جلكرتا - بارا: التقي سمو الامير عبدالله بن الحسين صباح امس فخأمة البرئيس الاندونيس سوهارتو حيث نكل سموه تحييات جلالة

وجسى خالال اللقاء بحث لوجه العلاقات الثنائية بن الاردن ولندونيسيا وسبل توسيع افاقها ف المجالات المختلفة كما حمل الرئيس سوهارتو سمو الامع عبدالله بن الحسين تحيلته ال جلالية الملك المسين • وحضر اللقاء وزيير البحث والتكتول وجيا الإشدونيسي والصيحد لتؤي الخشمان السقير الإربني المعتمند لندى

وقد اشتتم سمو الامير عبدالله بن الحسين زيارته لاندونيسيا حضوره وقائع الجلسة الافتساحية للمؤتمر الثاني لاتحاد المثلقين

- الجمعة ١٦ رجب ١٤١٦هـ الموافق \* كاتون الأول ١٩٩٥م/ رقم العلم ١٦٢٠ السنية التاسعة والعينيزون/ عمان

تمدید ولایة «الاونروا» الی عام ۹۹ والتأكيد مجددا على حق النازحين في العودة

د. نبيل الشريف

الحسن يرعى ندوة الحوار العربي النمساوي .. غدا

> عمان ـــ الــدستــور : يـرعي سمــو الامع الحســن ولي العهــد ورئيس منلدى الفكر العربي ندوة

مجلس الاعيان يقر صيغة الرد على خطاب العرش عمان ــ النستور : اقر مجلس الاعيان صيغة البرد النهائية على خطاب العبرش السنامي خبلال الجلسة للتى عقدها المجلس امس برئاسة العيث لحمد اللوزي

رثيس المجلس وحصبور سيبابة الشريف زيد بن شساكر رئيس للوزراء وهيئة الوزارة وقرر الجلس مرافلة اعضناه لمجلس السيد اللوزي للتشرف برفع الرد الى جلالة الملك المسين. التفاصيل ( ص ٢ )

واشنطن — خاص – اشاد مساعد وزيـر الخارجية الإميركـي لشؤون للشرق الاوسط روبرت بليترو بـاغؤتمر الاقتصادي للشرق الاوسط وشمال

المريقيا للذي علا في العباصمة الارتنبية عمان في اولخر تشرين الاول الماشي

وقال بليترو في جديث له في ندوة خاصية نظمها البحليس القومي للعلاقات

الإسركية العربية بوأشنطن هنا الاسبوع ان الولايات المتحدة حكت لعداقها

تسهيل شراكة القطاعن الخاص والعام، حيث تقوم الحكومات بوضع اسس السالام ويقوم القطاع الخاص بيناء المساريع الاقتصادية وتقوم

ع مسل المسلام ويحوم المسلح المسلم المسلم المسلامات الاقتصادية ويعدد من المبادرات الاقتصادية الانتشاء والاقتياء المسلمية المسلمية

تُحقيق مؤسسات جديدة لتثبيت التعاون الاقليمي والنشاط التجاري.

والأنجاه الايجلبي نحو الانفتاح والعمل المشترك على كل المستويات

الثلاثة من مؤتمر عمان الاقتصادي وهي

اعضاء المُنتَّدَى العربي. وستنسالش النسوة على مسدي يومين ورقتي عمل لحداهما عربية والاغرى نمساوية من ايرزها : تنمية الشرق الاوسط وأفاق المستقبل يقدمها المنكتور عصسام الجلبي ( وزيــر النقط العــراقي السابق) والسيد فربيناند لاشينا وزير الْأَالية النَّمسَاوي السابق) وسياسة النمسا الخارجية تجاه

العنالم العبريي يقسدمهنا السيبد

العراق لا يزال يشكل تهديدا لجيرانه ومواطنيه وايران الدولة الرئيسية في العالم التي تتبنى الارهاب

عواصم — وكالات الانباء: قال الشيخ حمد بن خليفة لل ثاني امع قطر امس ان بلاده انسحبت من الجلسة الختامية لقمة مجلس

التَّمَـاوِنَ المُليِّجِينَ في سلطنــة عمان بسبب عــدم مــواطاتهـا على

ولكن في أول تصريح علني يصدر عن الدوحة بشان مقاطعية قطر لمس الاول للجلسة الختامية وهو الامر الذي لحرج سلطتة عمان الدولة المضيفة لم يستكر الشيخ حمد هل ستستضيف بلاده

وقال في بيان اذاعته وكالله الانباء القطرية دكم كنت لتمنى الا

الطريقة التي يُجِبُ أن يعين بها الامين ألعام للمجلس

قمة مجلس التعاون في العام القائم كما هو مقرر •

الحوار العبريي ـ النمساوي التي يعقدها مناسدى الفكس العبريي

بالتعاون والتنسيق مع منتبدى برونو كرايكس النمساوي في مقر

الإمانة العامة للمنتدى يوم غد

ويشارك في هذه الندوة عدد من

السبت ولمدة يومين.

الكسائد وكسريستيناي ( السفير في وزارة الخارجيسة النمساويسة) والسيد طلهر المصري ( رئيس الوزراء السابق) . والسيمقراطية : التحول من الحكم الدكتاتوري الى التعلدية والديمقراطية يقدمها الدكتنور مهدي الحافظ ( الخبير في منظمنة الامم أغتصية للتنميثة ق

فينا) والسيد بيتر جانكوويتش ( وزيب الخارجيسة النمسساوي

القسدس المحتلمة - خساص بِدَالْسَتُورِ، من ـ سمير سعد ألدين: قال السيد لصد قريع وزير الاقتصاد الفلسطيني أن الاودن شريكنا الحقيقي في العملية العلمية وصناعة المنتقبل

وان هــنه الشراكـــة هي مسلك

ان التنسيق على المستوى السياس

رسالة للكباريتي

من عبدالجيد

عبدالكريم الكساريتي وزير الخارجية رساسة غطية من

النكتور عصمت عبدا لجيد لمن

بطلب السلطية السوطنيية القسطينية دعم جواز السقر

واعرب ألامين العسام للجامعية

العربية في رسيالته عن اعله في ان

تبذل الحكومة الاردنيية جهودها

ق يعم اعتماد هذا الجواز في تول العالم.

الاردن يسعى لشراء

٥٠ الف طن قمح

عمان – رويتر : قسال تجار

امس ان الاردن اعلن منسا**لمس**ةُ

لتوريد (٠٠) الف طن من القمح

الأمركبي الشتــــوي الاحمر العلب للتعليم خـــلال شهـر

شبسأط المعبل تمول بمقتضم

بسرنسامج ضمان الائتمانسات

التصنيرية الامتركي.

عمان – بترا – نلقى السيـ

استراتيجي لكي تستمبر وتتطور من خـــالل تــرجمة الالقـــات المقسوبة عطيسنا وفي مختلف

يصل الى درجات مرضيه حيث ان الركيس يأسر عرفات يداوم على وضع جسلالسة الملك الحسين في تطورات الاوضاع السياسية وهناك افكار متبادلة بينهما. واضاف أن التنسيـق السيـ هذا سوف يتطور خلال المرحلية الجبيدة للسلطة القاسطينية

تاسست عام ۱۹۳۷

والتى ستترجم عمليها بعند أجبراء

وقسال السنكتسور قسريع لدالدستوره انه لا بد من التأكيد

الائتخابات وحصول السلطة على الشرعيــة الشعبيـة، اذ ان هنــاك

مقومات كليرة تحتم علينا وضع اطــاَر تعــاوني استراتيجي مــا بين القطرين الشقيقين



# شر گاذب مول نابس سامة مركة

بالاستثمار في المنطقة الصناعية وكملك بالنسبة لايجاد مصادر

وأخساف لننس لرى بهذا اللقساء

اهمية خناصة حيث وضع الاطار القنانسوني لنسمعم الاقتصناد

القلسطيني وخناصة ببالنسبة ال

جنينة للمياه وان اللقاءات القادمة

ستوف تشهب تسرجمة ذلك على

الارض حيث نسري ان ا قسامسة

المناطق الصناعية من العناصر

المهمة والضروريسة من لجل رقع

مستوى الاقتصباد القلسطيني من حالية الضعف الى القوة فهي تقوم

يتحجونانف الإستثمار الحجاخل

والاجنبي أيها كما انتبا تتوقع أنّ

يلم توفير ٢٥٠ الف فرصة عمل من

خَلَالُهَا فِي غَضُونَ السَّنُواتِ الجُمس

ق أنصد قتادق شيارع الهرم بالقياهرة، النيام لحد الإشرياء

العسرب احتقالا كبيرا جسناه

بمناسبة بلوغ لبنته سبعة

عشر ربيعساء بلفت كلفت

الإجمالية خمسة ملايين بولار،

وكان نصيب الفرقة الموسيقية

النزنجية الاميركيسة مليون

وهنا النموذج ليس ضريداء

فهو يتكرر باستعرار وموجود

ف القاهرة وعواصم اوروب

وغيرهسا، ولا أدعسو لل ردع

هؤلام فهم لحرار في التصرف

بأمسوالهم، لكثني ادعسو لل

البحث عن وسيلة لانفياق هذه

الامسسوال في غير الشان

الاستعسراشي الاستهسلاكي

التسافسه، أو على الإلل الكف عن

مبارك ان اسرائيل ستعين جنرالإ

اسرائيليا متقاعدا للتحقيق في

القاريس عن التل المثات من الاسرى

المصريين بسرصساص للجنسود

الاسرائيليين في الحروب بين

ولم یکشف بیریس او مبساری

الكلير عن جـوهر المقـاوشات بين

اسرائيل وسوريا المتوظّة بسبب الخلاف بشان الانسم

وقسال مبسيارك انسه والثق ان

البقية ص ١٨

الإسرائيل من الجولان.

«حليم..»

استقزارنا!

ذات طبيعة اقليمية وليست ثنائية فقط

البقية ص١٨

المناطق الصناعية وليجاد مصادر

جددة للمعام

في الدستور الثقافي

● د. بركات زلوم - قراءة تحليلية في معلقة امرىء القيس

● الروايات في عصر النقد - جيروم كلنكوتر - ترجمة صبار

● حسب الله يحيى - في المسرح القارن

● قصيدة لرتيسوس - ترجمة نازك ضمرة

● د. ابراهیم خلیل - نقد

● فایز محمود - کتابات

● عبد الرحيم مراشدة - نقد

● فخري صالح - فضاءات

AD - DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 8 DECEMBER - 1995, NO 10163 - VOL 29 - AMMAN

مبارك: أميركا لم تطلب التحقيق

في الاتهامات ب«تزوير الانتخابات»

و المعالى: الربن فريدًا المنبيِّي في العام ومناه المنبيِّ

منسق العملية السلمية لدى الاعارة

الاميركيسسة دنيس روس واوري

مسافير الامين العسام لسوزارة

الخارجية الإسرائينية اول امس في القدس قال السيد اب وعلاء: أن هذا اللقاء ياتي تنفيذا لما جاء في ملحق

لتقاق اوسلو الذي ينص على دعم

الولايسات المتحدة لسلاقتصاد

للفلسطيني. وليجاد المنــــاطـق

الصناعية القسطينية وكنلك

موضوع الميناه وتقريس مواردها

● نتوقع توفير ٢٥٠ الف فرصة عمل في السنوات الـ٥ القادمة

● اطلاق سراح المعتقلين.. يتصدر محادثات عرفات وبيريس اليوم

● أمال الزهاوي - شعر

قائد صقور فتح ظهر في المدينة لاثبات بقائه حيا طابوق: نؤيد مسيرة السلام ونرحب بالسلطة الوطنية



شيان ظسطيتيـون يـرشقـون الجنـود الامرائيلين

القدس المحتلة - خاص بالنستور من جودت مناع - .. مصر مظلم هو المكان المثير للفرع، يمكن أن تلتقي في نسائلس تحبرى مسكن ألضفة الفسربيسة بعسدان خل المتعاومون مع اسرائيل ملانهم لكن لحدد طبابوق (٢٦ عباميا) ومثبة من مجموعت و المسلحين ببضائق ومستصات التسابعين لصقور فتح

طابوق أراد أن يثبت للعالم انه على آيد الحياة والوى

لْلْحُقَّاء فِي لِرَّقَّةَ مُثَلِّلُسَ الْمُطْلَمْةَ الْمِثْيِّةَ بِالْإِقْولْسَ التي بدأت عام ١٩٨٧ ضد الاحتلال الاسرائيل ولكن الآن ومع بسه رحيل أوات الاحتسلال الاسرائيل تشهد مسينة سُابِلُس مسلمسات عنيقة مع الجيش الإسرائيل كان



مَنَ الْأُخْبِالِ لَلْصَحَقَيَّةُ المُلْقَقَّةُ التِي نَقْبِلَ عَلَى الْصَفَّحَاتُ الأولى لمس تزعم ماقله على ايدي المسطينيين تُحْرِين. لتلك ظهر طابوق ومن حوله نصو ٢٠٠، مسلحا ق وقت مبكر صبساح امس وهو يقبود نحو القي السطيا تظاهروا ابتهاجا في مدينة نابلس وهم يهتاون وبالطول . بالعرض طابوق يهز الرضه ويعدوات اصبر عاد

طأبوق يعتبر لصدايرز قادة الانتفاضة الطسطينية حصْيلتُها ٢٠ جريحا في نهاية الإسبوع الماضي. بعض المسلحين القسطينيين في المبينـــة واصا اطلاق النار في الهواء ابتهاجاً لأن طابوق على قيد الحياة لكن المثات من مؤيديه من شياب تابلس النين اغضيتهم



بالمجارة في معينة نابلس



# ارشیدات : وعد اسرائیلی بتذلیل

المياه والري بان رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريسز وعد بتذليل كافة للعقبات التي تعترض مراحل تنفيذ السد التصويل على نهر البرموك ومنح السلطات الأسرائيلية التراخيص للاجهزة والكوائر ألفنية والاليات الاردنية لمخول الاراضي الأسرائيلية في منطقة السد التحويل على نهر البرموك وذلك لتتمكن هذه الأجهزة من درأسة التربة وطبوغ رافيتها المنوي اقامة السيد عليها واستعراض التصاميم اللازمة لمراحل التنفيذ التي ستبطأ في مطلع

التصماريح للجانب الارندي شيلال الاسلم المقبلة فقد تدوجه امس وقد من وزارة المياه والسري لل منطقة السد التحبويلي تمهيدا لبوضع مرلحل وخطط بخول للكوادر القنية والإليات لموقع للعند ضمن الاراضي الإسرائيلية.

عقبات اقامة سد اليرموك

وعلمت والدستـوره انه ويناء على وعـد رئيس الوزراء الاسرائيلي سيمنح

استعدادا لرحلته الى واشنطن. محادثات مع الرئيس حسني عبارك وسيقابل الـزعيم القاسطيني ياس

المرحلة المقبلة

بأول زيارة لـه الى مصر منذ اعتيال سُلَقَهُ أَسَحَقَ رَائِينَ لَلشَّهُرِ الْمُأْضِيِّ لِيَّ اطلر مقابلاته مع شركاء السلام ولجسرى بيريس في القساهسرة

كبأن أندحض لأسوه أجتماعنا أأ

العاصمة الليبية طراباس مع مبعوث ايراني كبير حيث بحثاً خططا لاغتيال عسرفات بسبب

ويعتقد مصدر ألخابرات

الإيرانية الدي أستندت اليه

الصحيفة فروايتها ان منظمة

التحسريس الفسطينيسة اعطت

الموساد تفاصيل تحركات الشقاق

وجبواز سفره المزيسف وقند قتل

الشقاقى باطلاق الرصاص عليه خارج المندق الذّي كان ينزل به في

فالبُدّا يوم ٢٦ تشرين الاول.

اتفاقه السلمي مع اسرائيل.

لل الولايات المتحدة غدا السبت. القاهرة – رويتر: قام شمعون بعريس رئيس وزراء اسرائيل امس وكُسْأَنْ بيريس قسد لجتمع مع جسلالــة الملك الحسين في عمان لول وقسال بيريس للصحفيين قبيل مقابلــة مبــارك داود الاستماع الى

اكيمية وليست تنائية فقطء

معهم عسلاقسات رسميسة قبل مغادرتي لل الولايات المتحدة لانه لا شك عنَّدي في أن المرحلــة القائمة ستكون للحدكير نات طبيعة

اراء زعماء أغنطقة اللنين تدريطنا

تباحث مع مبارك امس ويلتقي عرفات اليوم

نيور ليدي: استفقي المفاعة مديدة وي سوريا

وفي محاولية لاسترضياء البراي العبآم المصري قبال بيريس للنباء مسلوتمره الصحلي المشترك مع

جنود اسرآئيليين في حربي ١٩٦٧ و١٩٦٧.

[تفاصيل ص ١٦]

اسرائيل تكلف ضابط احتياط برتبة جنرال

للتحقيق في المجازر ضد الاسرى المصريين

القاهرة – اف ب: اعلن رئيس الوزراء الاستثنيل شمعون بيريس لمس

الحُميس في القاهرة أن حكومته ستكلف صابطا من الاحتياط بـرتبة جنرال

التحقيقُ في المُجــازُرِ التي ذهب ضحيتها مثات الاسرى المُصريينُ على أيــدي

وقدال بيريس خُدلال مؤتمر صحباني مشترك مع الدرئيس المصري حسني مبدارك "اعرف ان هذه المسالمة تلير صدى كبيرا في اوساط الدراي العدام المصري وان الرئيس المصري يوليها شخصيا الكثير من الاهتمام".

واضأف "لذلك قررت تكليف ضابط احتياط برتب خنرال للتحقيق بكل

وكان مبارك طالب اصرائيل مرارا بفتح تحقيق هول هذه المصارر ولحالة

وكأنت هذه القضية برزت في نهاية اب عندما اكد بلحث اسرائيلي قيام

جنود اسرائيلييين باتل مَثَات الْجنود المصريين بعد القائهم السلاح. وأعلنت

السلطات المصرية على الادر اكتشاف مقاب رجماعية في منطقة العريش في

وَّاعَلَنَ وَزِيسِ الْحَارِجِيةَ الْمُصرِي عَمْرِقِ مُوسَى أَوْلُ أَمْسَ لُوكَـالَةَ قُـرَلَنْسَ برس لن مصر متمسكة بايجاد حل تقضية الاسرى وانها لن لتفاضي عنها.

المسؤولين عنها الى المعاكمة. ألا أن رئيس الوزراء السابق اسحق رابين

ما يتعلق بالاسرى في مختلف الحروب للتي خاصها البلدان

رأض ذلك بحجة لن الأضية ساعات بالتقائم رغم أدانته لها.

ايران تامرت مع الثقاتي لاغتيال عرفات

الإيسرانيةه ان المؤامسرة لحبطت الشقساقي على اقتيسال السزعيم لندن - رويتر: نكرت صميفة عشدما اغتيل الشقالي في تغرين القلسطيئي ياصر عرفات. الاول الماضي في مالطا. وقبالت الصحيفية أن الشقباة

ضبط ٧٥ تنكة زيت مفشوشة في جرش

حرش - والمنستوري -علمت التستور من مصادر في مديرية شرطة ويتراوح سعر التنكة ما بين ٢٥- ٢٠ ميتارا:

ونالت الصحيفة عن «مصدر مطلع على انشطبة المخسابسرات

وقد اعترف الإشفاص النين ينينزون هذا المعمل بجريعتهم وتم لحالتهم ال

# عرفات اليوم الجمعة قبل أن يسافر

# والمنظمة اعطت الموساد تفاصيل تحركاته في فاليتا

انستسنت البريطانية في عسما المسادر امس ان ايران تسامسرت مع البزعيم البراحل لحركسة الجهاد الاســــــــلامي في فلسطين فتحــــ

واشاؤت مصادر الشرقة أثبه تم شيط (٧٥) اتكة ريث حياهزة للبيم،

مُحَالِكُتُهُ جُرُفُ اللهِ قِنْدَتُم صَبِط مَعْمَل صَعْيَر لَقْش رَيْتَ الْـرَيْتُونَ يَسْيرِه أتسعية الشَّجَاصُ يَاستَعْمَام الرَّيْثِ اللَّويْسِي مع الصورِيا وَمِولَا اِحْرِيْ،

واشترت المسادر لل أن هذه المصوعة قامت بعناية تهيلة هذه الواد لبيمها وانها أن ضبطت بالكامل بون تسرب أي منها لل السوق. · · · ·

عمان ـ من جميل السعايلة : قال المكاور صالح لرشيدات وزير

# على عهدة والاندبندنت،

### يحيث هذا الخلاف اصلا أو أن يحل بالإسلوب الأخوى الذي يرضي جميع الاطراف انحن لا يضيرنا أن يكون الامين العام من أي يونة عضو في المجلس لانسا جميعًا لغوة كما أنشا نتاق تعلما بأن الامين العلم أيا كان موطئه سيؤدي مهامه على أكمل وجه ويرعى مصالح

بدء استخدام جواز

السفر الفلسطيني

في التنقل خارج

مناطق الذاتي

القدس المختلسة – رويتر:

قـــال مسؤولون فلسطينيون واسرائيليــون ان الفلسطينيين

المنيئ يحملون جهوازات سفر

اصدرتها السلطة الفلسطينية ان

يحتسلجوا اعتبسارا من يبوم امس

الخميس الى انون اسرائيلية للسفر

وقال عمر الصوارتي مدير عام الشؤون السلافايية بسلمنطية

الذيستوبر تحاور

المفكر السوداني

محمود عابدين

2100

تتوقع مصادر دائرة الإرصاد

الجويسة أن يطرأ لنخضاض اليهوم

وغداعلى درجات الحرارة ويكون

الجو غىآلما جىزئيسا بسوجسه هسام

ويحتمل سقوط زخات متفرقة من

المطر بسائل الله. ولكون الريساح

جنوبية شرقية معتملة السرعية

حالة

الطقس

تنشط لحيانا.

البقية ص ١٨

القلسطينية ديمق للقلسطينيين

# رأي الدستور

أمير قطر: انسمينا من قمة مقط المتماجا

على طريقة اشتيار أمين عام مجلس التحاون

# خطاب الموازنة للسنة المقبلة

في خطاب قانون الموازنة العامة للسنة المالية المقيلة عند وزير المالية، امام مجلس النواب، المظاهر الصحية الرئيسـة التي باتت تعيـز الاقتصاد الـوطني في هذه المرحلة من عمر التطورات الاقتصادية التي يجتازها الاردن بكل قدرة على التكيف ومواصلة النمو

لذيفضل ببرنامج التصحيح الاقتصبادي الذي يبواصل الارس تنفينه، تمكن الاقتصاد السوطني من تحفيق معدلات نمـ و فساقت كل التــوقعــات. حيث نمت الابخسارات الوطنيسة، وزادت الاستثمارات، وانخفض عجــز الموازنة العــامــة، وتحسن ميــزان المدقوعـات، واستقر سعر صرف الدينبار، وزادت لحتيباطيبات

واستنادا الى كل هذه النجاحات الاقتصادية، فان الاردن يتوجمه الان الى توسيع اطار السيساسة الاقتصسانية التصحيحية، من اجل الحصول على تمويل اضافي، لريسادة حجم الاستثمارات، وتغطيسة، نفقسات المشروعات المختلفة، وذلك لسريادة فرص العمل وتخفيض حدة الفقس والبطسالة، والمصافظة على استقرار نسبي في الاسعبار، ومنا الى ذلك من اهناف جتماعية يتوخَّاهَا برنامج التصحيح الاقتصادي. وبالفعل، فقد جاء مشروع قانون الموازنة العامة للدولة للسنة الماليسة المقيلة، مراعيا تحقيق مثل هذه

الإهداف، حيث زارت النفقات الحكسومية المقسرة من لجِل تحسن أوضَّاء الموظفين، وارتفَّاع مستَّويَّات النخل، وخلق فرص عمل جديدة، وذلك جنبا ال جنب مع خفض عجرُ الموارَّيَّة العامة والحد من الاستهلاك البقنة ص١٨

الملكة من العملات الاجنبية.

0أمع لعلم يتعسدت في للتلفيزيسون عما جسرى في

الجاسة الخلامية اللهة الخليجية.

● يوسف ابو لوز●

9 160

اپواپ ...

ولدت في شارع ليمون

ولدت في بستان تفاح لنا

ولدت فيستان فلغل مغير

﴿ بروبما غرادً.

ولدت تحت صخرة.

ايّ مرعى هذه الدنيا ترد الليث للحي ولا تنساه.

ولنت ﴿ ميناء؟؟

تحت وسأدة الفتات

ولدت في مراة

وما توضات بها قبيلة من قبلنا،

اعيد ابن الربح من هيث أتى ... حيث لتي ماواد.

فُصرت عشية، وترعاني شياهي

لّا، بل. ولنت في صميم البحر صرت لؤلؤاً مخباً

قومي مَن النّوم قليلا يا فتاة.

أَذَارَ الذِّي عَلَى الشهور كالرئيس فاردا أيامَه في خفَّة، أو

فَأَرِدا سُعرِ الليالِي مثل خُطُّ الياس.

ولدت في نهر من الانهار...

ما الماء الذي أعطلك الباس.

ما حدود النار الاحطب الحطاب

ما بيوتنا سوى ارض تسمى الرمس.

وَّيا ظُلِّي ٱلَّذِي مات وأعطاني رفاتي.

في لقاء نظمته جمعية

حماية الاسرة

ولدت فوق الجلثار. . .

او يك الخطاب...

اريد ان تعود لي حياتي.

عمان / بترا/ نظمت الجمعيـ

الاردنيية لتنظيم وحماية الاسرةامس

لقاء حول (الإنجازات التي تعت بعد

سنسة من المعقباد مسؤتمر السكسان

والتنمية) (العادالماضي والعطا والتي السيد عبدالله لبو العطا

لعشرين كأن عفتر التبدلات الضحمة

والشورات العلمية منجميع سولحي

الحياة وان التطور الحاسم والمترابد

للتكاثر السكاني العاشي هو لخطر هذه

التبسدلات التي ستغلف بطسابعهسا السنوات المتبقية من هذا القرن ،

واضاف ان مؤتمر القاهرة للسكان

والثّنمية الذي عقّد خُلال العّام الماضيّ وافق على الخطـوات الإجـرائية لتناهيذ

نعداف خلال السنوات العشر القادمة

التستور



العلاقات المتعارف عليها بين النول

واشار السيند السفير الى الخطاب

المذي القساه جملالية الملمك خوان

كبارآسوس امسام مجلس الامنة واثي

مشاركة اسبانيا الفاعلة ف تمة

عمان الاقتصادية للشرق الاوسط

وشمال افريقيا بصفتها رثيشة

الاتحاد الاوروبي والى استضافتها

الانبياء الاردنيية ووكسكلية الاتبياء

الإسبانية الهادف الى اطلاع شعبي

البليين الصديقين على المنجرات

والمشروعات التي يحظها كل منهما

في مختلف المسادين وتوسيع الماق

وقد تجول السيد الساير في

معيريات الوكالية واطلع على سير

العمل فيها وما حقاته من لثجارات

تأنية من لجل تأديم خدمة صحابية

نوعية متميزة لمشتركيها

وثمن التعاون البناء بين وكالة

لمؤتمر برشلونة

التعاون بيتهما •

# «يترا» تستقبل اخبار عنان/بتا/بيات وعلمة الانباء

الارينيية رسميا أمس استقبال بث وكبائية الإنسام الإسبانية يباللغية العربيسة عبر الاقمار المشاعيسة وتوزيع لخبارها الى مختلف وسائل الإعلام والصحافة الأردنية •

أخى المواطن

السلاصق لاخفساء العيسوب

الظاهرة في التصنيبات -

الكهسربانيسة والتهسرب من

اجراء الاصلاحات اللازمة

لها فقهد ينسزلق الشريط

اللاصق نتيجة لاي احتكاك او

قد يعبث به الطفل معرضا

مع تحيات العزاقات العامة

في الدفاع البدني

حياته للخطر

لاتستخسسه الشريط

وقد استقبل السيد عبد الله العتوم المنيس العام ليوكالية الانباء الاردنية امس السييد خوان مسانويل كبابيريسوا الصقع الاسببائي أسدى البسسلاط الملكى الهاشمس بهذه

واكد السيد العنوم خلال المقابلة على العلاقات الوثيقة والمتميزة التي تسريط البلدين المسديةين والتي يرعاها جلالة الملك الحسين وجلالة أنلك ضوان كارلوس مشينا بدعم اسبانيا للاردن في مختلف المجالات وبوقوفها الى جانب المسيرة السلمية

واشلد بالتعماون القاثم بين وكالتى البلدين في المجالين الصحأ والتقني وقسال آن وكسائسة الانبساء

في الشرق الاوسط النبي لنطلقت من



الارينية مطلع العلم المقبل الاسبانية اهست /بترا/ لجهزة لاستقبال بثها باللغة العربية الذي وأعرب السيد العنوم عن شكره للوكالة الاسببانية على هذه المبلدرة الكريمة مؤكنا ان للوكالة الاسبانية

من جهته اكد السيد كابريرا على عمق العلاقات اللنسائية بين البلدين وضرورة دعمها وتطبويرهساق المجالات السياسية والاقتصائية والثقافية والعلمية

وقبال ان العبلاقيات الاردنيسة

المفهوم الاشمل لتنفيذ برنامج العمل •

# مناقشة ورقته عمل حول انجازات القطاع التطوعي

بداته في مطلع العام الحالي •

ستبدأ في استقبال بث وكسالة الانباء

سدالك الخطيب رئيس المجلس للتنفيذي لللتحاد العسام للجمعيات الخبريسة استعرض من خسلالها واقع الجمعيات الخبريسة في الاردن التي بلغ عديها في الملكة ٣٠ ٧٦٩ جمعيات وامتد السكان في المجتمعة المحلية بهدف تحسين نوعية الحياة مصايعكس مدى الاهتمام والاستجابة لخطة العمل التي اقرتها اللجنة الوطنية للسكان

كماتم مناقشة لنجازات القطاع التطوعي والقضاب السكانية وتم التركيسز على محاور التعليم والتسدريب والعمل والصحة وأليم وثوا لمعلومات بالإضافة الى التشريعات والبيشة

والتلقيف والاعلام

ولزيادة الالتزام بمساعدات لجتماعية أوسع لقضايا تنفليه الاسرة والصحة

وتلوث البيثة وحقوق المراة والطفل •

الغربي، وتدخلال اللقاء مناقسة ورقة عمل حول انجلزات القطباع التطبوعي في تنفيد توصيأت وندائج مولمر القافرة

### الأنجابية وصحة الاسرة والتربية وفشار أق أن الجمعية قنامت بأعداد خطتها الاستراتيجية للاعوام ١٩٩٦ / ٢٠٠١ والتي تلبي احتياجات المجتبع في ميّا مين الصحة الإنجبابية والسكان لجميع منساطق الملكة حيث تضمنت خطتها الاستراتيجينة تطلعماتها

المستقبلية التي تتلاءم مع رؤى عام ٢٠٠٠ لسلاتحاد المدوي لتنظيم الإسرة البذي يضم جمعيات القيم العبالم

# ورقته ضرورة تناطع طيبعية العمل وتحديد ماهيته الاستراتيجية النر يجب تبنيها لوضع سياسة سكانية عقبلانيت لتهيثة المجتمع وجمع تطاعاته لتحقيق الهدف المطلوب مقء

وتماستعىراض ورقية نخرى حبول

انحارات النظمات والوكالات الدولية في

تنفيذ توصيات ونتسلنج مؤتمر القاعرة

للسكان والتنمية قدمتها الدكتورة

واندة القطب اشسارت فيهالل ان موتمر

السكان لمسات من فراغ بسل كان تسابعا

للؤنعرين عساليين سسلبقين مهتمين

بالسكَّان وان برنَّامج العمل يـؤكد أن اهدافه وتـوصياته تنافش التحديات

والعبلاقسات الموجبوية بين السكسان

وخَلَصِتَ الْوَرِقَةَ الْحَانِ مَرْوَرِ عَامَ. انعقاد مؤتمر السكان والتنمية قدلا يعثل الوقت النساسب لحصول تغيير على للبرامج والنشاط ات ولكف يعثل العمل اضافة ألى ان برنامج عمل المؤتمر مبني على اطار نظري اساسه حق الفرد في العيس وحق النولة في التنمية أخذين بعين الاعتبسل يور ألاسرة كبنيسا

واشترت الورقة الى ان هناك قطاعات عديدة في الدولة معنية بتنايد برنامج العمل ويمكن الاستاسادة من خيراتها ومن مشّاركتها في انجساح تنفيدنّ منّا البرنامج اضافة الى ان عقد مثل هذا اللقاء



لمتابعة تنفيذ برنامج عمل المؤتمر من فبلجمعية تطوعية تعمل إمجال تنْقَلَيْم الاسرة بشكل اسسلسي لا يعني ان المؤتمر بنفذ فاعد انضاب انتقاب السرة ولأبد أن تشكل اهسداف المؤتمر حجسر الاساس وتنايد خططه وبرامجه وان تكون المتابعات التالية مبنية على

# انتخاب رئيس للجنة التنفيذية للاتحاد العربي للنقل الجوي للدورة المقبلة الاتماد السنولي للنكل الجوي يست

واعنادة النظير صعيداتة الكوراع الجفنسراق في مجلس المستطار

واشتراكات الاعضباء اضافة لإالتا

عضوية شركة طيران جيت الهنئال

الاتحاد وعسندمن الامسور للتيثج

والجبير بالذكر ان الاتحابيات

عضبويتسه جميع شركسات الطبأة

العربيسة ويهدف الانتسيق سينامات

هندالشركات التسويقية لمواجهة

التكتسلات والمنسافسية الحادة أتر

تشهدها مسناعة النكل الجوي في المقام

الدولة والمتمع ..

د. السوالمة والصمادي قرر مجلس العمداء في جامعة البرموك ترقية الدكتور يوسل

محمد السوالة من قسم علم النفس التربوي، والدكتور علاد

محمود الصمادي من قسم المناهج والتسريس ال رتبة أستان

مشهور مهيرات

تقرر تسرفيع السيد مشهور مهرات من مسوظفي بيوان

ماشر السيد حامد الغنيمات عمله رئيسا لبلدية ولدي موسي

محمد القاعوري

تقرر ترفيع السيد محمد هاشم الفاعوري رئيس قسم الرفارة

تقرر تسرفيع الملازم محمد ملحم التل من مسلاك الامن العاء ال

تقرر ترفيع السيد عدنان مساعدة من موظفى جامعة العلور

موسي الموازرة

محمود الصرايرة

تقرر تسرفيع السيد محمود الصرايرة من مسلاك دائرة ضربنة

حصل السيند محمد احمد علقم محاسب مترسنة عل سينو

الكردي الصناعية على درجة الماجستير في المحاسبة من

طارق المجالي

حصل السيد طارق عبدالقاس المجالي على درجة الملجستين في

مصلح الطراونة

سعد البلوي

سامر ناصر حصل السيد سامر ذاصر مـنّ موظفيّ وزارة الاشغال للعامة على نرجــة البكــالــوريــوس في الحقــوق من جــامعــة بيروت

تقرر ترفيع السيد سعد البلوي من مثيرية اقصالات مادبا لل

تقرر ترفيع السيد معىلح الطراونة رثيس مركز جمرك الكرك

تقرر تسرفيع السيد موسى الموازرة مسير ضريبة بخل مابه

المحاسبة ألى الدرجة الاولى من الفئة الاولى.

في دَاثرة ضَريبة النخل الى الدرجة الثالثة.

طيلة غياب الرئيس الإصيل.

والتكنولوجيا الى الدرجة الثالثة.

الدخل الى الدرجة الخامسة.

اللغة العربية وآدابها من جامعة مؤتة.

رتبة ملازم اول.

الى الدرجة الثالثة.

الحامعة الاردنية.

الى الدرجة السادسة.

التنايل أيسة اللالحاد العسربي للنال الجوي لجتماعها الاستلتسائي امس بحضور اعضاء اللجشة وهم الدراء العامون لخمس شركات طيران عربية هي الملكية الاردنية والخطوط الجوية السعسوديسة ومصر للطيران وطيران الشرق الاوسطوا للكية المغربية

وتم خسسلال الاجتماع انتخساب المهننس خالنسلاما لنبير العاملطيران الشرق الاوستار رئيسا للجنسة لدورتها القائمة - وضاقشت اللجنة عييا من الموضوعات المتعلقة بسائتخاب الامين العنام لبلاتحاد العبربي للظل الجوي

# ومدرسي الساحد لصادة الحمعة ال

عمان \_\_الدستــور \_\_اعلنت مبديرية اوقــاف مجافظة العــاصمة اسماه خطباء ومدرس المساجد لصلاة الجمعة اليوم على الشحو

# مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيند الملك عبند اللبه المدرس د. محصود ابتوارحيم الخطيب د. حمدي مىراد. الحسينسي الكبير المدرس القباخي عصطفى السرف اتى الخطيب محمود شويات، كلبة الشريعية محمد لبو قياص، السعدي محمود تقال. المستشفى الاسلامىي لبراهيم طـه، الشابسـوخ فوزيّ السعود، احمد قبارة عبدالله سعبايدة، التلهوني عمس الحديد. مصلى الإمانة روبين فليغل.

## مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

للقيحاء القاضي عصام لبوالعدس، الزميلي مسعود شاكر، بلال بن رباح عبدالـرحمن الكيلاني، الامير الحسن د. مرشـد سعيد، المنصور جمال سالم، الصنالحين منصور الحيناري. صالبح ابو قنورة محمد القطناني، الهدى د ذيب خطاب، النور الخرابشة رشاد لبوالوقا، رُكى ابسُّ عيد حميـد العبداللات، نسكــان الروضــة الاسلامــي محمد الطيب، ضاحية الحسين حاتم السحيمات، ابوالفيلات محمد الخالدي، سليمان الحاج سالم/ وادي صقرة فضل خليفة. العز بن عبدالسلام محمد ال عمران.

# مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابو

الجامعة الاردنية المدرس د، عبدالـرحمن جرار الخطيب د. يوسف الربسان، اللوزيين لحسسان حجير، الامام النسووي احمد حوا، لسكسان اساتلة الجامعة زهير القضاة. السلام ضاحيــة الرشيد تامر شهاب. الكلية العلمية الإسلامية ايمن الحمد، الامام الشاقعي سامي الجمال. صويلح الكبير مختبار السرطباوي، الشركس القنيم حسن حسن. عبيالرحمن بن عنوف محمود ليوسنينه، موسى بينو عمار ليوناصر، الهداية مالك الرقاعي، عادل ابو خلف خالد قوقـزد. عمار بن ماسر احمد برهـوم، عبداللــه بن مسعود أبـراهيم لحمد، الحسن والحسين عبداللـه البطوش، مراد عـريف شريقي، خليل الرحمن القاضي خــالد الوريكات، سعد بن لبي وقاص طبربور مبري المولجدة، حديثة بن اليمان محمود بغدادي، نهار ابو سويلم الكوم لمجد المستريحي، معاذ بن حِبل ابو عليا احمد الخشاب، عبدالرزاق الداود تيسير جبر، محمود الكاييد عبدالنبي مصطفى، لسكان الامع شاشم مهران ابس حلاوة، ذو الشورين حسين الربابعة، اسونصير الكبير محمد جيريل، الفاروق نمر خشاشتة، علمان بن عفان عوبة ابوريشه.

## مساجد الاشرفية والتاج والجوفة والوحدات

ليو درويش لنور الحاج على السلام جمال بنات، مستشفى البشير الدكتور تـوفيق الشيخ، القعقاع بن عمرو محمد رامـز، لنس بن مالك عصام نيب مدرسة مبلاح النبن عبدالبرؤوف الصياء، حسن البرقاوي محمد قاق، الشهيد التاج محمد ربحي، الإسلم على عباس

اللبدى، البقاعي محمد الشواعرة، ليو بكر الصحيق احمد ممتاز، عمر بن الخطاب زياد عبدالنبي، جعفر بن ابي طالب محمد ابوصعليك، الجوفة القديم عبدالله العمري، مسرسة الأمير الحسن لبراهيم العلى، الانصبار سعيد حجاوي، سعيد بن زيد سعير الحراسيس، عمر بن الجموح محمد عبدالحميت الوحيدات الكبير محمد سيلامة، ميدارس الوحيدات د. محمد البرعود، على بن لبي طالب قبالح اللطبايقية، القدس مشهبور جبرانات، اليرموك يحيي الاسطل، سوق الخضار/ منور الحديد كفاح برويش، ليو انشيش القديم عبدالله القصاوي حقصة وهيب اللبدي، الـوحدات الجنوبي سليمان ابو عنزت الراشدين لحمد الحلو.

مساجد منطقة تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعبدون تلاع العلى القنيم محمد القادري، تلاع العلي الجنيد جعفر بني حمد، الطباع محمد البكري، حسام قولا غاصي قراس المجالي، مصعب بن عمير سامي لبو شمعة، الامين لحمد نولر، خلـدا الشرقي وصفي مقدادي. وفيق التلاوى محمد عدس، عبدالله بن حداقة موسى تكروري، ابوغويلة خالد سليمان، لحد عبىدالكريم العباسي، صريم د. فيصل عزت، طسارق بن زياد عـوض كمال. صهيب بن سنــان مصطفى ابــورمــان. الكليـــة العلميــة الإسلامية محمد معدوح، الصفدي عبدالجواد الصباغ . العمري ابراهيم شَنِيفَاتَ، صَلاحَ لَلْنِينَ مَحَمَّدَ شَقَرَه، أَبِوَ شَامَ هَانْي سَـوينَانَ. أم يحيى عبدالرحمن ابوصلاح، عبادالرحمن محمد القضاف عبدالله بن مبارك فايز عودة، حسنيفة بن اليمان وائل وليد، قسري اليوسف هيثم بني هساني، عانشة ام المؤمنين عبدالقادر الشيخ، حراء / جبل عمان يعقوب هندي. لبو بكر الصديق حسن الإقطش، الحمصي رضا فكري.

### مساجد منطقة جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة

كلية الحسين بشير الكيلاني، الحسين الشرقي محمود علاوي، الحسين الغسربي حسن رزوق، الفضل بن عبساس رفيق الخطيب. عبدالحميسد القريني الشاملة هيثم عبدالغفور، المحسنين جبل الحسين محمد القرم. ابو حنيفة خليل ابوطوق، الشافعي عبدالحميد الشاطّدي. مالك بن لنس كمال جنودة، احمد بن حنبل طه الشمليلية، ربعي بن عامر عبدالرحمن الكردي، لويس القرني محمد حمد، سلمان الفارسي عــاهد عساف، عيدالله بن رولته محمود الكسواني، عاصم بن ثابت مروان النيري. الحارث بن عمير الزَّدي عماد أبو الروس، المجاهدين محمود شحادة، المرابطون عماد مرار، سعيد بن المسيب محمد ليوقيزالة، ابق نن الغفاري محمد وساس، عمار بن ياسر قَحْري شحادة. سقيان الثوري شاكر ابو حطب، المفيرة بن شعبة على العمري، لسامه بن زيد القالوجة عمر عبادي. سلمة بن الإكوع

### مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام

حمرة بن عبدا لمطلب عبدالحميد الزين، فاطمـة الزهراء غالب الرسايعة، سهيل بن عمر عبدالفتاح عمر، طلحة بـن عبيدالله جميل عبدالله. السلام عرت جميل، مخيمر لبو جاموس جمال القراء ماركا القديم روحي ابو

اب ويحيى، سليمان المسفَّر غسسان لحمد، ضلحيـة الامن العسام حسسام سنونو، الامام مسلم فراس القضاة، التقوى عبدالجليل السرق. الإيرار خضر خضر، معاذبن جبل وليد الحلحسولي، النبور د. خليل حميض، التوحيد القاضي مصطفى المفتى، اصحاب رسول الله محمود النبي. عبىدالله بن عمر يوسف ابيورشتة، لحمد على العبيدالله حسن المجيالي، عبدالله خلف محمد العبوس. الغاران خلف الزعبي، صالحية العابد محمد شاكر. سلمان حرب د. طاهر مسعود. اسامه بن زید عبدالرزاق لبو

حلاوة، مطار عمان المنني نسيم العجسولي. الإمام على بن لبي طالب جمال

### مساجد منطقة نزال والاخضر وراس العين والهلجرين والزهور والنظيف والمريخ

نزال الكبير نعيم مجاهد، على صقر جهاد شاهين، السيدة زينب مفضي التعمري. مسجد بدر طه خلف. الهشلمون/ سليمان الهشلمون. جمعية لغتا مأجد رسلان، الصالحين عمر العمري، صبحي الحاج حسن عُسان احمد أبو ايوب الإخصياري ركي القنومي. التوبة عبدالبياسط بطاح. أبو السوداء ناصر اللبي، لبو هـريـرة ضيف الله الشـوبكي، الإنـوار حسن اسماعيل. زيد بن حَارثة رضا ضمـرة، ابراهيم الخليل محمد الصوياني، الخُلفَاء الـراشدون محمـد منصور. الشعـراوي نضال امـارة، البخاري لحمد جبر، المهاجرين الكبير لحمد عنكير، الإمام البرواس سعداليين زيدان، عثمان بن عفان شفيق مسعود، الرضوان محمد العطار، طارق بن زيساد احمد الخضري. النظيف الإوسط الطركس د. يحيى كسوكش، مصعب بن عمير احمد العدارية، عبدالله بن الربير عبدالفتاح على، خالد بن الوليد توفيق ضعرة، المؤمنون المريخ محمد جمعة، محمد منور الحديد يوسف منصور، الحسنى خليل الهمشري.

مسلجد منطقة الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة والنصر والمنارة السالك يحيى عبد، التكروري عصام هادي، العباس اسحق امارة، لبو حسار حامد الضعور، القناوي عزت شرشوح، حماية حسن قس، عمر بن الخطاب درويش درويش، التقوى شاكر ابو سنينة، السلطان عبدالقادر محمد عبسالحليم، عبدالله عزام ابراهيم الجرمي، قباء جمعة بلح، حي العكارمة محمود ابوغزالة، هي تسليقة ناصر الدين احمد، يبعة الرضوانُ محمد صوان، لبـو عبيـدة عامـر بن الجراح /الهاشمي الجنـوبي خليل العموري، خـالد بن الـوليد يـاسر السرطاوي، عمر بـن الخطاب المربط معاذ العوايشة. ابو القاسم المحطية عمر نزال، الفتح عباس عدوي، حي الضياط عَمَّاد جمعة، النَّمَّ الكبر القَاضَي لحمد داود. هي عالية نـ فؤلد السرطاوي، محمود الطاهر محمد السعجة. بلال بن رباح عبدا لمعم عيد. البرحمة حسن مكسر، التقوى زياد العبادي، نجيب القصراوي فوزي الحلالمة، سعيد بن جبير احمد خليقة، المنارة حسين المغربي.

### مسلجد منطقة القويسمة وابو علندا ولم الحيران والجويدة والطيبة القويسمة الكبير حمزه منصور، قتيبة بن مسلم لبراهيم نصبار، ليو انشيش الجديد وليد قنيبي، الحاج نهار القطارنة محمود زهير، اسكان القويسمة وليد الاخرس، عمر بين عبدالمرين خيالد شعبيان، حفيظة

الجديد محمد سياله. عيدة المديد حمدي صبح، محمد بين مسلمة محمد

The second of th

عـزالدين، سليمان لبـو نشيش محمـد العـرميطي، لبو علنـدا الكبح عثمان برويي، على الدوخس عمر سالم، جعلس بن لبي طالب محمه حوا، أهل الكهف محمد الحنيطي، الحلجة سارة الحديد محمد وهنان، سليم الجعل مسازن مصلح، فسأرس الشسوبكي عبدالرحمن البزيبوله الرحمن محمد الخطيب، مسلم خير على السرقاعي، ام الحيران القديم له محمود عبيدات، عائشة ام المؤمنين لحمد خليل. حمدان القرى عننان يحيى، لبراهيم الحاج حسن صالح طه، عمر المختار الطبية خلا مصطفى، الجويدة القنيـم يوسف أبو ضبيح، شاهــر الحنيد محمود الاشقـر، الامام علي بن لبي طـالب محمد ابـو خضير، الطيبة القديم خليل الدرابيع، سعيد رحيل وليد غنيم، ضاحية خليل الرحمن يوسف العايد، الخيل القطارنة عبدالرحمن سعد

### مساجد خريبة السوق واليادودة والمقليلين والبنيات وناعور خريبة السوق القديم محمد الرقب، حنيفة بن اليمان غالب

السرطاوي. السلام عدنان جبارات، اسعد بن زرارة رياض الكيلاني، جاوا أحمد الطلاقيح. المقابلين الكبير هاشم دولة، السيدة خميجة عادل بداينة، الغرباء عوض هواري، ام قصير حسام تفاهة. انس بن النَصْر يوسف حسن، مصطلى سيدو الكردي عادل ضعرة، الخنصاء هاشم حرب سعد غرير بشير الرفاعي، ناعور الكبير محمد القرابل هيئم اللبي محمد السرفاعي، مطار الملكة علياء السولي حسن زوليدة، توران مرج الحمام طاهر محمد شعبان عنان عيسي اللياوي

## مساجد وادى السبر والبياس وقراها

وانتي السعر التبير شويش المحاميت وادي السير الوسط متولي الحسانين، حجرات محمد الحبشي، الشركس /القعيم البياس هاني طوقان. اسامة بن زيد موسى الحاج حسن، دار الإيمان حسني الشريف. البصة الجديد سفيان الحاج.

# مساجد سحاب والموقر والقرى

سحاب الكبير محمد حسين الغزائي محمد العودات الشورى د محمود الزيود سحاب الجنوبي د. نيّاب علل، مدرسة بلاط الشهااء حسن عبد ريه. نـوران د هـاني الطهراوي، النور وصفي حمارة الحسين بن طلال عبدالولحد الزيود، بلال بن رباح العبدلية حسن كريرة، جعفر الطيار الخشافية احمد عبدالهادي، الموقر الكبير محمد الشوشان، الغيصلية الجنوبي عبدالحميد الجهني، الغيصلية للشعالي عيثان العابدي. المطلة نوح وزوز. تعييسة الدمام عبدالله المعارمة. عثمان بن عفان /رجم الشامي محمد سلامة. رجم الشامي الكبير على

# مساحد قضاء للجبرة

مخيم الطالبيــة احمد الحلايية، خان الزبيب قليح الوزبن، الجيزة القيم جهاد برقاوي، الزيتونة طايل الفايز، النور على عكيلة، أم رمائية عواد العجرمي، لرينبه عبالرحمن الرطروط، لم العمد ممعد طه، الحشاش /ام الرصاص محمد الكعابقة.

الجمعة ١٩٩٥/١٢/٨

# اعدات نقدسة متكررة لحالات انس

عمان/ بترا / وافق صندوق المعونة الـوطنيـة على تخصيص مساعدات تقدية متكررة لـ ١٤ هالـة لنسانية في محافظة عجلون وبعبلغ ٤٨٠ تينارا اعتبارا من الشهّر

ونكر المكلور أبراهم الربايعة مدير التنمية الاجتماعية في عجلون أن عسند الحالات التي تتقاضي معُونَاتَ نَقْدِيةُ مِنْكُرِرةِ ارتفع ال ١٦٢٦ صَالَة بمبلغٌ ٥٤٩٤٥ بينلرا شهريا •

# مجلس النواب يناقش قرار لجنة الردعلي خطساب العسرش السسامي غسدا

عُمَانُ / بِتَرَأَ / مِنْاقَشِ مَجِلُسُ النَّـوابِ في جِلْسَةَ يَعَقَّدُهَا الساعَـةَ العاشرة مَنْ صباح غد العبيَّتُ برئاسة المهنَّدسُ سعد هايلُ الْمرور رثَّيس المجلس وعضور سَّيادة الطريف زيندبن شاكس رثيس البوزراء وهيئية الوزارة قبرار لجنية الردعل خطياب العرش السامي تمهينا لإقراره في الجلسة ذاتها ويتضمن جبدول اعمال الجلسة تشكيل وغد ليرافق السيد رئيس مجلس النواب

وكَانَتَ اللَّجِنَّةَ التِّي شَكَّلُها المجلس لوضع صيفة الرد على خطاب العرش السامى

# لرقع الرد الى مقلم صلحب الجلالة الملك الحسين وذلك عملا بلحكام المادة الرابعة من

النظام العاخل لجلس النواب قد عقنت لجتماعات برئاسة المهنيس السرور وضعت خلالها مسودة صيفة الرد









وزير الاوقاف يغادر الى كوناكري

# المشــــاركـــة في اجتماعـــات المؤتمر الاسلامي لتوزراء الخارجية غدا



المتسارك ون في الاهتماعات التي النكتور عبدالسلام القضايا المتعلقة العبسادى وزيسر الاوقاف والشؤون بأمناك وتضامتها الإسلامية على راس السلاح وانشآء الإسلحة النووية ، دد مجايد

النائث والعشرين ليوزراء الخارجية ويتاق السابق البوزياء كتلك الذي بيدا لعماله هناك غدا السيدور

ويتضمن جدول أعمال المؤتمر البوزاري البذي السره لجتماع كبيار يد المسؤولين الذي عقد في جدة ما بين النسسامن والعشريين والحادي والنسلانين من شهسر تشرين الاول الماضي عندنا كبيرا من الموضوعيات السياسية والإقتصادية والثقافية والاغسلاميسة التي تهم السدول السلامية ومن بينها قضية القنس وآمرار الكونغسوس الامسريكى الاخبر يما يتعلق بنقل السفارة الاسريكية لإالقس وموضوع عملية السلام ل منطقة للشرق الأوسط أضسافة ال الوضاع في البوسنة والهرسك

واقفانستان والصومال •

ظهر امس متسوجها

### كان عقررا للجنث خلال العامين المسائل ألمتعلقة بمسورة الاسسلام خارج العالم الاسلامي والذي يشكل بالنسبة للارس اهمية قصوى لما

انتخباب الشياعير

مقررا للجنة المالية

في مجلس الاعيسان

انتخساب العين كمال الشساعسر مقدروا للجنسة المالية بمجلس

الاعبان وينكبر ان العين الشاعر

والتحقوا بالملكية الارتثية

للتسدرب على مختلف انسواع

تعتبر الاولى من نوعهاً تنفيذاً

لمتطلبات منظمات الطبران

العباغية ١٦ طيبارا مستجيبا

تلقوا على مدى خمسة ليام

عسيدا من المسالسات

والمحاضرات الطبية بمواسطة

الاجهزة للسمعينة والمرثينة

بالأضافة الى التدريب للعمل

في مسسركسسيز طب للطيران

ألتشبيهي بمسدينة الحسين

الطبية بساشراف نخية من

الأطيباء الأكفاء البنين لبديهم

وشارك في النورة التم

عمان ـ الحستور ـ تم

اختتام دورة خاصة يمثله الاسلام في حيهاة بلهنها والمجتمع الربنى أستمسرارا للسور بطب الطيران السدي قسام بسه الاردن على اعلى عمان / بترا/ نختتمت في المستويات في هذا المجال • مركز التسريب التابع للملكية وسيفتنم البوف الاردنى هذه الأرتشية تورة خناصة بطب الطيران عقسيها المركسن للطيّــارين المستجدين الــدين تخرجوا من اكــاديمية الطيران

الفرصة للالتقاء بوزراء ضارجية النول العربية والاسلامية لبحث العسلاقيات الثنسانيسة بين الاردن والندول الإعضاء في منظمنة المؤتمر الإسلامي بهدف تتسيق المواقف على الصاحة الدولية •

# مدرسة جويرية بنت الحارث تحتفل بعيد ميسلاد القسائد

الرصيقة \_ المستور \_ اقابت سرسة جويرية بنت الحارث الاولى حتقالا كبراً بمناسية العيد الستين ليلاد جلالة اللك المسين. وتضمن الاحتفال الذي شلركت أيه قراسة موسيقي مدرسة الاوزاعي لاولُ كلمات لمديرة المدرسة والطالبات أستعرضن فيه انجازات الاردن في عهد الصبين الميمون وخماصة في مجالات حقوق الانسمان وتحقيق البيمقراطية ونصرة اللَّصْانِيا الْعربية العادلة.

كُما تضمنُ الاحتَّفْالُ قصيدة شعـرية للشاعر فوزي العابـد بالإضافة الى أقرات فنينة وأغان ومسرحينات ورقصات شعبينة بالقراف معلمنة النشاط هلجر تعمان عبرت عن القرحة بعيد ميلاد القائد.

خبرة واسعة في هذا المجال •

# في معهد السلامة والصحة المهنية

# افتتام دورة متفصصة في معالات السلامة وزارة العمل بسالططسة ال ونساقشت السعورة التي

إعمان / بترا/ الخنتمت بعبة كلهنس امس في معهد إسلامة والصحية الهنية التابع المسعة التدريب المهتى اعمال السبورة التسسريبيسة للخصصية في مجالات الملامة والمسمة المهنية التي تظعتها مؤسسة التعريب المهنى بالتصاون مع منظمة العمل الدواية اوظفي وزارة العمل ف السلطة الوطنية

4

. واللي المنبس على تصر الله فتنسر عام مــوسسة للتريب المهنى كلمسة اكد قيها إراقاه العورة لن تكون بداية ونهائي التعاون بين وزارة العمل في المعلمات الطاسطينية ومرقيسة التعريب المهني بل هي خطيوة منين حلقية ماسلية وطويلتة في مجالات التعاون والتنسيق منع الاهوة في السلطية القلسطيني لاطبالهم وتعكينهم من نظل كالمتعلقيات الإبنية المتعلقة بالعربية الرسية في مجالات

لتتريد والتعامم الهني

عبىدالسرميم عبيدالجابس منير المعهد الا القي كاعسسة استعرض أتها اهداف المعهد وتشاطاته ودوره في لعندك الكواس الفتية

كما اشتبار الى اهمينية الموضوعيات واللضيانيا التي عالجتها الدورة مؤكبيا لنها إذ حاءت تسافية للتعسرف على احتيساجسات وزارة العمل أ السأطة الفاسطينية وخاصة أأ محالات للصحنة والسلامنة المنسة واضعيا كافية خيرات العهد تحت تصرف الأشقياء في اللازمة و



العربية المجاورة

والصحة المهنية جيث استطاع عقد اكلير من ٢٥٠ دورة شملت مختلف تطافيات المساعة والانتاج اغنافة الى بعض النول

المتضمية في والهنس على تمراله

1 (4) · Layli

للاستغابة من التجسرب الارىنية في مدا المجنال مشيعا بكفاءة وحماس وصهم للترود بسسالفرات

- 2al HT لحد الشاركين كلمة تقل خلالها السمى ليبات الشكار والعرفيان باسم رئيس السلطة الوطنية القلسطينية ووزيس العفل ق السلطة الى جلالة آلمك الحسين

وسعو الإمير الحمسن وي العهد بنا يتوليانيه من اهتمام ومحينة للشعب الفسطيني مهتلين حلالته يعيد مبلابه الستين كها قبيتم الشكسر ألى أدارة المعهند وأنؤسسة للجهود الخعرة الثر بتلت من اجل لنجاح الدورة وترويد المساركين بالمهارات

القلسطينية شارك فيها ١٥ من موظفي وزارة العمل في السلطي الوطنية للقاسطينية على عدى اسيوع موضوعات تتعلق بعقهضوم التقنيش العمالي وارشادات السلامة والصحة ساركين المهنينة ومقاطس البعثية والبوقاية من المضاطين الكعاوية وغرها

وفي نهاية الاحتفال وزع المهنسيس على نصر اللسبة الشهادات على الخريجين كنا قدم الشاركون مديتن عبارة عن محسم لعب الصحيرة الكرفنة لكل من لبارة معهد السلامة والصحة الهنية والمسرية العامة للملاء النش لساهمتهما اللعبالة ف

انجاح الدورة وحضر حقل الإفتتساء السيد يوسف هديب السكرتير الرول في سقارة دولية فلسطين ن عمان كما حصرها عدد كيار عن السوولين في منوسسة التدريب المهني .

# مجلس الأعيان يقر صيغة الرد على خطاب العرش الساه احالة مشروع قانون تصديق الامتياز لشركة الدب

من نايف المحيسن وافق مجلس الاعيان على الصيغة النهلاية للردعلى خطأب العرض السامي الذي التتح بـ جالالـ الملك الحسين الدورة العالية لمجلس الامة يـ وم العبت

جّاء ذلك خلال الجلسة التي عقدها مجلس الاعيان يوم امس ببرثاسة السيد لحمد اللوزي رئيس المجلس وحضور سيادة الشريف زيدبن شاكر رثيس الوزراء

وتلا العين جودت الصبول مقرر لجنة الرد صيغة الردكما اقرتها اللجنة حيث لجنرى المجلس بعض التعنيلات الطفيقة على هذه الصيفة. كمَّا اشْـلر الَّرد الى المُواقف تُجاه محْتَلَـف القضايـا

الناخلية والخارجية وقرر المجلس بعد تلك مواققة رئيس المجلس بكامل اعضائه لرقع الرد الى مقام جلالة الله الحسين (بناية الإسبوع القاتم. شركة النباعة

وكنان المجلس قد لصنال مشروع القنائون المعبيل المانون تصنيق الامتياز المنوح اشركة البباغة الارىنيـة المساهمة المحدودة لسنّة ١٩٩٤ ال اللّحنـة المآلية في مجلس الإعيان لمناقشته وبحثه وجاء في الاسبباب الموجبة لهذا القسانسون ان احتكسار استيراد

القطاع تعود في أسبابها الى ان الشركة مي المنتج المحل الـوحيد للجلـود المُنبِوعَة في السـوق الأردني، كما لنها المستورد الوحيد لما يلسزّم لهذا القطاع منّ الجلود المدبوغة بأنواعها المختلفة وكعياتها، ومن جهة لخرى، فان لبلحة استيراد الجلود المنبوغة وفتح باب المنافسة من شأنه أن يحمل الشركسة على تطويس صناعتها وتحسين انتلجها وتوسيعه.

في الأسولق الخارجية.

وجَّاء في الاسبَّابِ الْمُوجِبِةَ كَــذَلْكَ انَّـه في اعقباب لجتماعات ومضاوضات مسع شركة الدبساغة استضرفت نحو العام تم الاتفاق مبيئياً على تعبيل اتفاقية الامتياز الموقعة بين حكومة الملكة الاربنية الهاشمية وشركة البياغة المصدقة بم وجب قانون الامتياز رقم ٩ لستة ١٩٩٢، باتجاه الفاء حصر استيراد الجلود المنبوغة بكشركة وبالإضافة الى نلك الغاء حصر تصنير صوف الغنم وشعر الماعز ووبر الجمال والفراء، ونتيجة لثلك اصبحت رقابة الحكومة على اسعار منتجات الشركة المعدة لسلاستهلاك المحل، المقروضية في الملادة الخامسة

مما حدا بـالعديد من المشاغل والمصائع العـاملة في هذا

القطاع بالتمول الى استخدام الجلود الصناعية ولاى

بالتاليُّ أَلَىٰ اضْعَافُ الْمُرتَهَا عَلَ تَتُوبِعَ انْتَاجِهَا وَالْمُنَافِّسَة

كما جناء أن معظم المشاكل التي يصاني منها هنا

### من الإتفاقية. لا مدر نها. الجلود المعبوعة الرسلبا على اساع المنتجات الجلعية

# اهتماع لراهمة منتصف المرحلية لفطية التصاون المُمسية بين الاردن واليونسيف في مجال الطفولة

عمان ـ من عائدة الطويل حيث تشكل نسبة السكان دون سن الخامسة عشرة ما ينزيد عن اربعين عقد مكتب منظمة الامم المتحدة لسلاطفال (اليسونسيف) في الاربن بالماية من عدد العمكان. لجتماعـــا امس في فنـــدق الأردن ت وهلال العقود الإربعية الماشية ضلالته لجسراء مراجعته منتصف استطاع الاردن ان يحقق منجزات الرحلة لخطة التعلون الخمسية كبيرة للطفولة وفي كافة المجالات بين اليونسيف والحكومة الاردنية للمشاريع الموالة من السونسيف للاطقال بهدف تحسين الإداء خلال الفارة المتبقية من الخطة والإعداد لخطة التعاون القادمة للقترة ٩٧.

ون بسدليسة الإجتماع القي الدكتور نبيل عماري امين عام وزارة التحطيط كلمة قال أيها: ان الاردن ومند استقسلاله

يواصل جهوده الحليثة ومن خلال برامجه التنموية لتحقيق منجزات تُصلُ ال جميع مُسواطنيه. ويُحتل الاطفال مكانة مركزية في عملية التخطيط اللنموي، فالأطفال هم مستقبل الامة وثروتها الحقيقية

سِلمراض الطِقولة المِكْرة. كما زاد الاشراف على الامهسات خسسلال فترة الحمل والبولانة وانخفضت وفيسات الأمهسسات الحوامل ينسب كبيرة وغطت بىرامج البرعبايية الصحيبة الإولية ما يتزيد عن سبع وتسعين بِـالْمَايِـةُ مِنْ الْسِكِـانِ. كَمَا تُمْ تَـوقير الميساد الصالحة للشرب الى منا يزيد عن تصعبن بسالمايسة للمنسازل ف

وفي مجال التعليم فقسم وصل الاردن أل معدلات متقوقة في التعليم الاسامى لكلا الجنسين.

استراتيجية وطنية للطفولة وقَــدُ ثُمَّ لِي عَــامَ ١٩٩٧ وتَحت الرعاية الملكية السـامية عقد مؤتمر اربئي للطفولة وانبثقت عن هذا المؤتمر استراتيجية وطنية للطقولة، بدأت الوزارات والمؤسسات المعنية ومنذ ذلك الوقت بالعمل عنى تطبق اهسنافها من خسلال لدراج البرامج والمساريع ذات العسلالسة ضمن موازناتها آلصامة وتنفيذها. وقد قبرت الكلفة الكلبة للبرامج التى تضعنتها هــنه الاستراتيجية بما يقارب ١٣١ مليسون بينسار اربشي للفترة ٩٣ ــ ٢٠٠٠ تشارك فيها كلّ من مــؤسســات القطــاع العــام والخاص والقطاع التطسوعي والخيري. كما تم بسرعبايسة سمو الاميرة بمسة وضبع الامتاراتيجينة الوطنية لشبؤون المراة واعداد خطة العمل اللازمة لتتفيذ اهدافها. واشاد بالدور الذي تقوم ب

بالعيد الستين لملاد جلالة الملك الحسين

تكسريم عسدد من مسدارس

عجلون / بترا/ اقامت مديرية التربية والتعليم بمحافظة عجلون

والقى السيد عيدالكريم الغزام منير تربية عجلون كلمة حيا فيها

امس حقلاً تكريميا للمعارس المتميرة التي شاركت بفعاليات الاحتقال

كل من ساهم في أنجاح لحتقالات المُعيرية بهلاء المناسبة العزيزة التي عير

من خلالها لبثآء التربية والتعليم عن مشاعر حبهم وولائهم لقائد الوطن

وصنق انتمانهم لللارين ٠ وفي نهاية الاحتفال ورع السيد سنير التربية

والتعليم الجوائز والشهادات التقييرية على مستحقيها •

الأطقبال الرضع والأطقبال دون سن الخامسة، كما تُغَنِّت برامج فعالية لكاقصة الاسهال والتطعيم ضد

تنفيذ عدد من بسرامج التعماون بين المكومة الربنية والمنظمة كلن تضرها بسرنامج التعاون للفترة ١٩٩٧ ــ ١٩٩٧ والسني يغطي نشاطات المنظمة في اللالة مجالات رثيسيسة هي: صحّسة الام والطقل، التربيسة المبكرة وتطويس المنساطق الإقل حظا. الإمراض السارية، وكذلك فقد حلق الارنن خُفضًا مُلْمُوسًا في الإمسابات دوريت شتال

(اليسونسيف) في دعم الجهسود

الربنية في هذا المجال حيث يعود

مُشَاطُ المُنظمية في الاردن الي اواثل

الخمسينات. ومند ثلث الحين تم

كما القت السيدة دوريست شنال مديرة اليسونسيف في عمان كلمة اشنانت فيهنأ ببالبرنسامج البوطئى الاردني والتعساون القائم مسابين البونسيف والحكومة الاردنية ل مجال الطفواحة مسوضحة ان اليونسيف ستاخذ على عانقها ويمناسية العيد الخمسين لللامم التحدة الالتزام بقرارات ونتائج مؤتمر الطقولة المُثَعَلَّدُ عام ١٩٩٠. وقبالت أن أهياف اليبونسيف وراء عقد هذه الندوة هو رؤية المزيد

من الافكسار والايفساحسات حبول الخطة المرتقبة القادمة التي تأتي بعد ١٩٩٧، وكنك تـوضيح ألعبيد

من القضاياً للنصف الثباني من الخطسة الخاليات ــونسيـف، واوضحـت ان

البونسيف بصلجية للمزيد من البيبانسات والمعلسومسات المتعلقسة بمجنال الطقولية لللعتماد عليها مشيرة لل ان اليـونسيف يمـوّل الأن نراسة حـول الطروف المعيشيـة <u>ق</u> الاردن بــــالتعــــاون مع دادرة الاحصنامات العامنة ومعهد فافر الفرويجي والحكومتين النبرويجية والكنبية. وتسم خلال الاجتماع الذي شساركت فيسه وزارات الصم والتخطيط والتربييسة والتعليم والتعليم مشاربع الصحة والتربينة وبرنامج تنمية المناطق الإقل حظا وبرنامج الاعملام والتي تنفذ بالتعماون مع

### والمدكتور محمد الصباريني عميد شؤون الطالبات ف جامعة البنات. وتحدث في الجلسة الافتسلمية وبيان انواعه واسبابه وتناثيراته عمان/بترا/ واصلت السبورة وكنفية حساب كميسة الإنجراف التعريبية الاقيمية في مجال المياه والتقنيات المستخيمة في ذلك واستضوام تقثبات الإستشهبار عن والقي المهتسسيس حسين

وتم عمرض بعض التجارب بهذا المجال اضاقة لل بعض الاعمال ألتى قلم بها المركس الجفران ضمن دول الإسكوا -

بعدق مجال تصنيف المعلومات من صور الاتعار المشاعية سبوام الإمريكية (لانسسات) والأقمار المشاعسة الخامسة بالارمساد الجوية (نوا) وتقارير وابصاث مفتلفة تم تجميعها والاستعاضة سالحقائق الميدآنية لآنتاج هذه الخرائط الثبي تبين المنسساطيق السزراعيسة والمراهى والمنساطق السكنية والصحراوية والإصناف الإخرى ونلك يهدف الاستفادة منها في التُعسَرف عَلَى السوضع الحالي لأستغسسلال آلارض والاعتمالات المنتقبلية للتطوير حيث تم عرض يعض النتكائج التعلقية بهذا

# كما تلقى المهنس السرور براقية تهنئة بمناسبة اعادة انتخاب رئيسا لمجلس الشواب من السيد محمد سيف جبر المسلم سفير دولة البحرين لدى البلاط الملكي الهاشمي.

# قرائن باكستانية

برقيات تهنئة لرئيس مجلس النواب

تشياو شي رئيس اللجنة الدائمة للمجلس الوطني لجمهورية العمين

ينتشف ثنائب رئيس لجثية للشيؤون الخارجية في الجمعيية البوطنيية

البلغارية ومن الدكتور هينز رينر سفير جمهورية المانيا في المملكة •

عمان / بترا / تلقى المهندس سعد هايل السرور رئيس مجلس لنواب بـراقية تَهنئة بمناسبة اعادة انتخابه رئيسـا للمجلس من السيد

كما تلقى المهندس السرور برقيتين معاثلتين من السيدين ستويان

تعاني بـاكستان. على الصعيـد الدلخل، من مشكلـة الفقر المدقع والانسحاق الإجتماعي المعروف في شبه القارة الهندية. الى جانب الغني الفـاحش والثراء الطائل، ولعل نظـرة واحدة، او جولة واحدةً بالسيارة في ارجاء مدينة روالبندي وفي ارجاء مدينة اسلام لباد سوف تؤكد صحة هذه الملاحظة أسدينة رواًلبِــئــِّي، وَهِي ولحــَّـدَة مِنْ المُدَنَ الــرئيسيــة البِـــارزة عَلَى الخارطة الباكستــائية، تزيحم بالقلــراء والعاطلين عن العمل والمتسكمين والعاملين في مهن صغيرة طفيليسة او يسركيون العربات التي تقودها الجواميس أو الباصات المزركشة بكل الالوان وبكل الصور والرسومات المختلفة لنساء وطيور ومشاظر من الطبيعة، ويمشاسية الحديث عن باصات باكستان، فان الزائر اليها لا يملك الا ان يتوقف وينظر اليها مليا، ولا يملك الا أن يركض ورامها لالتقاط صور لها، وهذا ما حدث مع زملاء لنا من المساركين في المؤتمر، فما يعرف عندنا بالقلاب الذي ينقل الحصمة والبرمل والاتربة وغيرها، يتحول في باكستان ألى واسطة نقل مدهشة، أذ ينفق عليها، بدون ادني مبالغة، ما يوزاي ثمنها الاصلي، كي تبدو بهذه الزوزقة النادرة وكي ينقلب القلاب الى باص للركوب أو للاستهالك

في روالبندي تختلط التجارة المزدهرة بمعسكرات الجيش وسالبصمات الأنجليزية الواضحة في السير على اليسار وفي ملابس الجنود وملابس رجال الامن وفي بعض المباني القديمة وفي انتشار اللغة الإنكليزيـة في اوساط المتعلمين، وفيَّ تغلغلها فْيُ ٱللَّهَـةَ الْبِاكْلَمَسَانِيةَ (الْآوِرِيُّو) بِشَكَلَ مَلَقَتَ لَلْنَظَـرُ. ويشكل

يوازي تفلغل اللغة العربية أبهأ وفي روالبندي يشم الزائر رائصة الفقر من النظرة الاولى للمطارَّ، بل منذ النظرة الأولى للطائرة، فالفرق بين طيران الامارات الذي استضدمناه في جيزه من الرحلة، وبين طيران باكستان الـذِّي استخــــمناه في جــزء لخــر ، يشبه القــرق بين الشرى والشريبا او بين السماء والارض لكن روالبندي بحب ناتها تآدم نمونجا للتفاوت الاجتماعي وتفاوت توزيع النخل القومي، من غير السرجوع الى استطلاعات واستبيسانات

وبراسأت اقتصابية ولمتماعية ورو البندي ـعلى بعضها ـشيء، واسلام ابساد شيء اخر تماما! فالاخيرة \_ وهي العاصمة الجديدة لباكستان \_ لم تنشأ عشـ ولثيـا كما ينشأ كُثير من مدن الْعَـالُم، وانما نشأت بقرار

رسمي، واختير موقعها بقرار رسمي، وهو مـوقع سلحر شديد الفتنة. اسلام ابساد قامت في موقع من السهل الواسع جناء المحاط من كل الجهات بجبـال او بالاصبح سلسلـة جبـال وكل ذلك، السهل وسلسلة الجيال، مغطى باشجار كليفة هي في الحقيقة حرد من بالمستان المتضرف المكسوة بالقابات؛ وقامت المياني الفحمة في استلاح البندين الإشجار الباسقة المسلسمة وبالضرورة، صارت المنطقة مقصورة على الالبرياء وكبار المُسؤولين الرسميين واعضاء السلك الدييل وماسي ومن هم في حكم هـؤلاء، ويتعثّر على الباكستـاني العادي ان يقطـن فيها،

ولا يُتَاحُ للبِ آكستاني نون العادي أكثر من المرور فيها او العمل في لحدى بيوتها أو لحد مرافقهاً. وقد تاكنت في هذه الملاحظة من خلال ما تنشره صحف المعارضة. ومن خُلال القرارات الحكومية الرسمية التي قامت مؤذرا بمنع سحب الارصدة الشخصية للمواطئين انا كانت بِالْعَمَلَةُ الصَّعِبَةِ، وهو قرار منا يرال ساري المفعولَ، ويدل بما لا يرقى اليه شك على حالبة الارتباك الاقتصادي البذي تمر به

لقد تساءلت امس: دلماذا باكستسان؟».. اي لماذا اقسامت سؤتمرا دوليا للكتماب والملقفين وها انسا احماول الاجابة على السؤال، بقدر ما حصلت عليه من قرائن وملاحظات سأتابع الحديث فيها قبل أن أعود ألى المؤتمر نفسه!.

# نظمها منتدى الفكر العربي

# اختتام أعمال ندوة الجامعات الخاصــة في الــدول العــربيــة

مستشار جلالة الملك الحسن الثاني

وعزالحين للعراقي رئيس مجلس

أمناه جامعة الإخوين وامل جلال

من وزارة التعليم العنالي المفريسة

والسنكتسور عل اومليل امين عسام

مُنتدى الفكر العربي. ومثل الجامعـــات الارتنيـــة

الأهلينة في النَّدوة للسنادة الْمُكَّتَّدور

امين محمود رئيس جسامعية عمان

الأملية والمكتور شالد الزعبي

رئيس جامعة الزيتونة والمكتور

عبى الباري البحرة رئيس جامعة

الامراء والسنكتسور بشج الخضرا

رثيس جامعة العنوم التطبيقية

عبراحشة محاضرة حبول خبرائط

القطاء الارضي لتعلقسة الاسكسوا

عرض فيها تقنيسات الاستشعار عن

عمان - السستور - شارك للندوة العسادة عبدالهادي بوطالب عدد من الجامعات الارتنية الإهلية في نسدوة والجامعيات الخاصسة في أنول العربيسة، التي تطمها مثلدي الفكر العربى بالتعاون مع مؤسسة فريدريك ليبرت وجسامعة الاضوين المُعْرِبِية في معينة الرباط بالمغربُ في الفارة من ٣٠ تشرين النساني وحتى ٢ كانون الاول.

ونباقشت النسدوة عبدة لوراق عمل حول الجامعات الخاصة ﴿ كُلُّ من الارين ومصر والامارات العربية المتحدة والمغرب من حيث نشأتها وتطسورهسا وبواعي انضسائهسا ومستقبلها وبورها في خسسة

# الدورة التدريبية الاقليمية في مجال المياه تواصل اعمالها

بعد وانظمنة المعلومات الجشرافية اعمالها في المركسز الجعسراني الملكي الاريني أمس بمشاركة خبراء من النول العبربية الإعضباء في منظمة الاسكوا حيث قدم الجيولوجي مقيد حمزة محاضرة بعنسوان (القسمات الجيولوجية الرئيسية) بين فيها التفيريف العسام لهذا المعطلع واهميسة التعسرف على القسمات الجيولوجية ومدى الاستقادة منها وكنفنة تحبينها باستخدام صور الاقمار المستاعية

مشروع تقييم المصسائر المآثيثة في كما القى المهندس منذر الخراز محاضرة لـه حول انجراف التربـة

# وداعا ام صالح

النسساء الكبيرات والامهسات العقليمات نخسر الاجيسال وعطس الحيساة ويتبوع الخلق الكسريم والطيبة والصبر

فخرية عبدالرحمن ارشيـدات.. ام صالح رحمها الله من هذا النمط النسائي المين كانت حياتها عابقة بالخلق الكريم والتواضع الجم والعطاء الاصيل. عاشت في بيثة واجواء العمل الاجتماعي والسيساسي الاردنى والعسربي في مختلف مراحل حياتها. فقد ترغرعت في بيئة وكنف والدها المرحوم عبدالسحمن لرشيدات وزير من السرعيل الاردنى الاول وعضو مجلس الوصاية على العرش الهاشمي وعاشت كـرُوحِـة السياسي العبربي الفنذ المرحبوم شفيق لرشيندات في لجبواء سياسية ولجتماعية مميزة والمرحومة والدة الدكتور صالح لرشيدات الوزيس الحائي و المهندس نسواف وشقيقة القساخي صلاح، والسياسي الاردني/ السوري السنكتور نبيسة والصيدلائي نعمان والدكتور خالد والمرحوم ممدوح.

كانت حياتها مغمورة بلجواء سياسية واجتماعية اربنية وعربية متلاحقة. لنا كانت حياتها رحلة نضال شاقة، لقد وعت مبكرا مسؤوليتها ودورها في بيئة عائلية معروضة باندماجها بالعمل السياسي والخدمة العامة منذ

لقد عكست احبواء للصالونات السياسية والاحتماعية ل كنف المرحموم والدهما والمرحموم زوجها شفيق ارشيحات عليها رؤيها جميدة وأضافها رحبتة في للتاقام في هنا الجو الإجتماعي العسام منسذ طفىولتهسا في الكسرك واربسد ودمشق والقاهرة وعمان

فقد وعت مبكرا مسؤولياتها لخدمة زوجها وابنائها وبناتها وناضلت وعملت وصيرت في سبيل ان توضر لهم كل ما يحتلجونه من تربيــة عربية صالحة وبيت هادىء مستقر رغم كثرة الحل والترحال في الاردن وسسوريا ومصر. لم تعرف التنمر في حياتها وتكره البغضاء والحسد والغيبة والنميمة بين الناس، لقد عرفت كيف تعيش بـالكثير بتواضع وعلمت نفسها كيف تعيش بالقليل ايضا ولكن بكبرياء.

لقد كانت رحمها الله خير الام العربية المسلمة للتي لا يغريها بهرجة النساء والمظاهر والشكليات التي لا تغني ولا

القد كانت حالنا امراة عربية مسلمة صادقة صابرة لعبت دورا حيويسا في حيساة زوجهسا المرحسوم ابسو حسالح وتساضلت بكل همة لتسوفسر لسه الهدوء والاستقبرار العسائلي لقناعتها ائله يؤدي رسالة وعليله مهام، لذا كان المرحلوم ابو صىالح يجد معهيا في بيتيه ومع اولاده جنتيه الصغيرة التي يرتاح بها نفسيا وجسميا.

كانت حسريصة ان تبقى الغارسة الخفيسة في بيتها وبين اهلها فكسائت تعم السزوجية التي سساهمت في دعم العمل السياسي والوطني لزوجها المرحوم ابىو صالح اردنيا وعربيا

لقد عاشت المرحومة لم مسألح نيفا وسيعين عاما فكانت ربة البيت الكريمة بحق وام رؤوم وعت رسالة الإصومة الحقيقيسة فكانت نعم الام ونعم المربيسة ونعم المثل

ان الموت حق ولكن الحزن على الفقيدات الفاليات صفة انسانية تلازم مشاعر الناس، لقد انتقلت ام صالح الى الرفيق الاعلى فحرَّنت عليها بكل جوارهي.

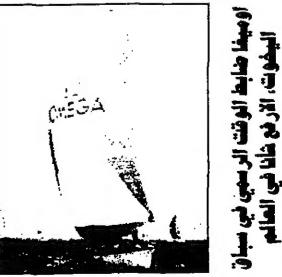
فوناعا (ايتها الضائية يا ام الاربسيين وداعا) يا ام صالح والى جنة الخالسين وعليك وعلى ابي صالح الف رحمة ورحمة ولنا لله وانا اليه راجعون.

وفاة شخصين واصابة اخرين جراء ٨٩ حادثا

عمان -المحسنور -تعلمات محيرية العضاع المدني وكافة اقسامها المختلفة في جميع انجاه الملكة مع ٨٩ هايثا نتج عنها ٥٤ أصابة مختلفة وهالتا وقاه وكانت ليرز هذه الحوادث حسب ما تكرت مصادر العلاقات العامة في مديرية الدفاع المدني ما يل: قام وجبال الدقياع المدني باسعاف وثال المدعيو محمد سيلام 8٪ سنة من للقسطل أل مستشفى للبشير يعسلني من جرح بسائراس والم بسائكتف ورضوض مختلفة نتيجة

وقباعوا بساسماف ونكل للطفل متروان اسماعيل ٨ سندوات من المزار الى مركبرُ صحي الفاروق الارجرح نازف في البد اليمنى ورضوض في الاصابع نتيجة لفلاق الباب على منده وتم اسعاف ونقبل الطائل ملك احمد عصره و أيسام من المزار الى المستشفى الامير راشد لثر تسمم في الدم نتيجة التهاب الحبل السري وتم نقل للطفلة معاء صالح ه سنوات من امام سركرُ دفاع مدنى الناب ال مستشلى الأمير فيصل تعلني من المُتناق نتيجة ابتلاعها قطعة معننية وقلم رجال النفاع ألمني بلخمك حريق شب إ منزل المدعو نعر خليل والاسباب لتقلاب صوبة الغاز.

كما أسلموا بسلخماد حريق شب ﴿ مَسْرُلُ المعمَّو احمد مصلح بسبب تماس كهر بسائي واخعاد حريق شب في منزل المدعد وخالد محدد في منطقة اربد بسبب تسرب الفار من الاسطوانة وقطم رجيال المفاع المدني بالخماد حبريق شب في منتزل المدعو خلاء عبدالعزييز من منطقة مثلث جناعة /البزرقاء بسبب انقلاب الصويبة هيث نتيج عنه اصابة كل من عثمان محمد الجبور ٢٥ سنة والطالة خلود خالد عبدالعزيز ٧ سنوات والطاقة حنين غسائد ٣ سنوات والطاقسة رند خالسد سنتان بسلفتناق نتيجة السخان المتصاعد من الحريق وتم نظهم جميعا ال مستشفى الزرقاء الحكومي.



خبرة لوميغان فياس وتسجيل وضبط الوقت للالعاب الرياضية ليس لهاما يضُاهِ بِهِ أَبِينَ مَارِكَاتَ السَّاعَاتَ الْرِاقِيةِ . أَقَدْ تُولِتَ اوْمِيغَا مَهِمَةُ ضَيْطَ الوقت رَسميا في لحدّى وعشريان دورة العاب اولمبية منذعام ١٩٣٧، ولا تزال اليوم تأوم بهذه المهمة فترعى المباريات العالمية الكبرى الرياضية والكلاية. في عَلَّمُ ١٩٩١ بخلت اوميغامينان سبَّاق اليخوَّت حيث تعتَّب النَّقة والحيناميكية وقوة التحمل اهم ألعوامل المعتمدة فهذما لرياضة السامية.

والجدير بالنكر ان اوميفاهي عضور نادي النخبة المختارة من الاصدقاء في سانت تروييز حيث الايمساق يخوت نيسولارج الارفع شائسان العالم واستمر طوال أسبوع تولت لوميقنا خلالته مهمة قيناس وتسجيل وضبط للوقت. وباسْمي معالَنْي رُوح السَّباق، انطلقت اليخوت الجميلة التَّكَلُي نية تفَّافُسُلْمَـدَثُّرُ وَلِي ٱلْمُلْكُسِّ. ويوْمِ الإحـد الشَّفَنَ مَنْ شَهْرٌ لَشَرِينَ الاوَلَ ١٩٩٠ ، كان ان الدّرت ميدالية أوميغًا تشويقًا وتـرأبا بالنقظار معرفة الفلاز، لك لان السباق جُرى بنظ ام انطلاق اليضوت على التصافي، وليسمعاً. حسب الترتيب المُفصّص لكل منها. وقد سَجِلَ يختُ أوميغا سُيماً سُتَرَ الرائع لناء معتازاً. وكانت ليزابيل او تيسييه هي التي قامت بلوجيه دقة اليخت.

# برعاية اللكة نور الحسين توزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة الانتاج الابداعي للاطأ

1.

عمان سالدستبور سترعى جبلالية الملكة تبور الحسين الساعة للبرابعية من بعيد ظهير ينوم الخميس المقبل ١٢/١٤ في منتدى شومان بجبل عمان، حال توريع جوائز القائزين في مسابقة الانتاج الاساعي لللطفال

وينكر انه وللسنة السبابعة على التوالي تنظم مؤسسة عبدالحميد شومان بالتعاون مع مؤسسة نور الحسين ومنظمة اليونسيف هذه المسلبقة التي تشعل الإعمال الكتابية؛ وتتمثل في كتابة القصة والشعير والمسرحية والمقال والاعمال الغنيسة وتتمثل في السرسم والاشفيال اليدوية والتصوير للقوتوغرافي. وبلغ عسد المشاركين في مخلك المجسالات لهذا العسام

٢١٩٩ مشاركة. وقر شكات لحان تأسم متخصصة، بلغ عدد اعضائها ١٧ عضوا وقبارُ في المسابقة ١٤٢ طفيلا وطفلة في المجالات المتنوعة وللقثات العمرية المختلفة. ومما يجدر ذكره في المسابقة هـ و شموليتهـ ا في تقطيتها لكل انحاء الملكة اضافة الى زيادة عند المساركين فيها

وقيماً بل اسماء الفائرين: القصة / الفئة العمرية من ٧... ٩ سنوات الاول مجد شخاترة ومصطفى الطريقي. الثاني محمد الصويطي وروعة الشمليلة . الثالثة اسماء القيسة ونبيل شلبي. الفُّتَّة العمرية من ١٢-١٠ سنَّة

الاولى غنديسر المصروق ونسورة الجغيير وسوار أبسو صهيون الشانية سماح الطريقي وآمال حمدالك ورشا

للثالث معتصم محابين وقائية نياب ولنس للريلحي. الفئة العمرية ١٦-١٢ سنة الاولى زينب لبو حمد ولريح حمد وبشرى تقة. الثانية جمانا البطاينة وغادة الغويسي وخسيجة

الثالثة بيَّان النعيمات وايمان قوارٌ وهاني نصرالله. للشعر/ الفتة العمرية من ٧ــ٩ سنوات الاولى فرح غنيم والثانية دينا ناصر والثالثة ميساء

الفَّلَّةُ للعمرية من ١٠-١٢ سنة الاولى مديحة خضبر والثانية رويعة للحسنات وللثالثة اسماء صبحي وبانا حريبات. للفثة العمرية من ١٣ ــ ١٦ سنة الاول عزالدين الصلاحات والثانية ريم العارة والثالثة ربى الثميمي وربى الشاويش. المُقَالَة / الفُتُهُ العمرية من ٧-١ سنوات

> الاول ولنل يعقوب والثانية زينة للحصري ولمى الجنيدي. الثالثة ريمى جعنينة وعائشة للنصوقي. للفلة العمرية ١٠-١١ سنة الاول ليراهيم عودة.

> > كلثلنية باليا الزعيم ومحمد الهور.

الثلاث لثمار العرجان وخليل العطيوي ولمأني حسنء اللَّنَّة العمرية من ١٦-١٦ سنة الاولى لميرة عمارين. الثانية غروب منسى والثالث حمزة عوض وهالة مغنم.

> المسرحية/ الفلة للعمرية من ١٠١٠ سنة آلاء مصطفى. الفنة العمرية من ١٦\_١٣ سنة الاول جهاد عكاشة. الثانى معتز العنوان. الثالثة لريح على. الرسم/ للفَّلَة التعمرية ٦ سنوات قما دون

الاولى ريم حسين لارا كاليس. للثاني بأسم تسيس ولحمد عاشور وقيس خليقة. للثالثة رند طاشمان ونشلاص للطاهر وسوران سمير. للفلة العمرية ٧-٩ سنوات الاولى زبيدة فرج. الثاني لحمد ابو طلحون.

للثاني مجدي للشيخ وتسرين الصباغ. للثللث لماني رمزي وإمان المهايني ونار حللتين. الفئة العمرية من ١٢-١٦ مسنة الاولى مي الجاعوني ولينكس معلي. الثلثية يسرى ابو صعليا الثلاث مصطفى لبو سرحان وامال الكسواني. الثبالث عمل جماعي للصف التباسع من محرسة لنباث الاشرفية الإعدادية الاولى. الاشغال البدوية/ القنة للعمرية ٦ سنوات غما دون

الاولى سبائدة خروب وعصر القضياة وزيد الشميسياني

الثنائينة سنارا ملكناوي وحنارث الصبوران وقردوس

سلخرث وجسين صوفان.

الثلنية حنان رواهرة الثلاثة رئنيا عليان وريى عوات الإعمال الجماعية/ الفثة العمرية ٦ سنوات ضابون الاولى امل البدول وصابئر نواف وامينة بالأراءا للشآثية روان شواف وآيسات عبىالحكيم وسقرارر الشاقات المصف الاخضر (روضسة قدى الاطفيل<sub>) وأم</sub> لطقى ومحمد سليم ومارسيل حلمي وعمرو عباس يز لبو شريقة وعبنالحقيظ الزين ولينا البرغولي ويلي التصوير القوتوغراق / القثة العمرية من ٧-٩ سنوار الثانية فالن صلح. الفتة العمرية من ١٢-٩ سنة الاول عمادالسنين فلهيرات ولمى حسرزالليه وماسون

الفائشة وبلد عينالله ورأفت للرواشنة وتقي نأ

الاولى حثان (وقيقة) ديب وعصام لبو السريس ﴿

وعقلة مبلاهات وسالي نبيل.

الفثة العمرية من ٧\_٩ منوات

الثانى تالا جادالله وبيان حمزة

للفئة العمرية من ١٠-١٢ سنة

الفئة للعمرية من ١١-١١ سنة

الاول: (بلبناع متميز) علاء جبارة

الاولى مرح الحنبل وعيسى كرابشة.

الثأنى املني المغربي ومحمد ركوت الثلث رامي السيد وأداء تظلم

الثالثُ حدرة النشاشيبي.

الثاني علاء الشيول. الثالثُ سلمي عمرو ورق يعُمور. اللفتة العمرية من ١٦-١٦ سنة الثاني محمود جبريل وزيدعلي وحلتم للحوري. الثالث بشئر الشبول.

المشاركون في مؤتصر القوى العاملة بمجال

الطيران المدنى يختتمون اعمالهم

عمان/ بترا / لخنتم المشاركون في مؤتمر القوى العاملة في مجار

الطيران المدنى اللذى تقاملته شركنة ليبريناص لصنباعة الطنازان

ونلقش المشاركون من ١٤ شركة طيران عربية وعالمية على منى اريط

ايلم عددا من الموضوعات المتعلقة بالسلامة الجوية وتحريب الور

العناملية ورفع كقناعتها في الطائرات والمطيارات وتطبور نظيام فارة

كما تضمن المؤتمر عقبه ورشية عمل حيول اتمنة العمليات الجوية

وحركة الطائرات وانم المسؤولون في شركة ليرياض ثلاثة أبطأه

نتعلق بانظمة التوجيه في الطائرة الحديثة وتطور انظمة التحكويا

من خلال الاسسلاك الكهربائية بدلا من الطبرق التكييية واتعتبة أوا

وقدمت الملكية الارينية ورقة عصل في المؤتمر حول تطور تظلم الاتعة

والاعتماد على الكمبيوتر لانجاز معظم المهام بالطائرة لتأادي الاخطاء

البشرية التي ثبت علميا انها تتسبب في حـوالي ٨٠ بالمثه من حوالذ

الطيران في العسلام من لجل تسوفير للسراحية المنشسودة للسراكب وطالم

واشارت للبورقة لل ان تطور انتقمية الإتملة تتطلب التباكم معانه

التكنواوجيا المتطورة باستعرار حيث ان دور الطيسار اصبح يتركز

عمليات المراقبة والتوجية لكثر من التشغيل للعملى للطائرة كعالاً

أصيح يتركز على الشولحي الانسسانية والبيلية المختافة والتاب

بالتعاون مع الملكية الربنية اعملله امس

الدقع الناتي للمحركات الحديثة في الطائرات •

# ندوة تقييم قطاع الاسكان في الاردن تختتم اعمالها اوراق عمل حول دور المؤسسة العامة للاسكان في تأمين السكن للمواطن

اللغنة العمرية من ١٠-١٢ سنة

الاولى فاطمة عابد وليلي عملي.

الثالث راسم ابو الفيلات وناصر الدرياش.

اختتمت ندوة تقيم قطاع الإسكان في الارين لعمالها يوم امس حيث عقدت جلستي عمل الأولى تحت عنـــوان والاطلس المؤسسي/ الانتاج، قسيم خَــلالها المهندس شــوكت المومني رئيــس لدارة التخطيــط المؤسسي والمهندسة مي عصفور رئيسة وحدة المعلوميات في المؤسسة العيامة للاسكنان والتطويس الحضري ورقة عمل بعضوان ددور المؤسسة العظمة

معيرينة العراسات والتصميم في

للأسكان والتطبويس الحضري في الانتاج السكنى وانجازتهاء وتضمت الورقة تعريفا بالمؤسسة ولنجلزاتها والاستراتيجية الوطنية للاسكان الحضري ودور المؤسسة في خنمة المُواطن. ثم قنعت المُهنسسة مرح الخياط رثيعت قسم الدراسات ف

المؤسسية وفلسفية العمل الحالب ا الخاص ق اسك في البورقة تعبريف القطباع الخاص ألاسكــاني الــرسمـي وغير الــرسمي واهمية السياســة التمكينية للقطاع

المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري في الانتاج السكني/ تقيم وتحليل وتضمنت البورقية عرضنا لأنجازات المؤسسة وبالأرة التطوير الحضري والاسس العسامسة للتى اعتمدت في تحبيد الأسفة العمل في والمشاريع الإسكانية للمؤسسة وتأبيمها وتحليلها والتسوجهات المستقبليسة لهاشم قسدم كىل من المهندسة نرمين بركات رئيسة قسم متأبعة السياسات والمهندس مهدي تقاحىة من أسم متابعة السياسات يِّ المُؤْسِسةِ ورقبة عمل حبول نور النخل المحنود والمتنش حيث تناولا

عمل القطاع الخاص. اسكسان نوي السنخل المصنو الاصلاح لقطاعي الاسكأن والحضر الخاص الاسكاني سيواء الإثبار الإيجابية أو الصلبية.

وقدم المهندس سليمان الحسنات منيرية المجالس المحلية انارة السياســات والتعريــب في المؤسسة العنامسة لللاسكسان واقتطويس الحضري ورقسة عمل حسول نور

الخاص ودور القطساع الخاص في تــوفير السكن في الارين ومعــوقــات المطينة ودور المجلاس لليلدينة ف قطاع الإسكيان ومساهمة المؤسسية كما تعضنت ورقة للعصل فقتراهات العنامة في تفعيس دور البلديسات في لاصلاح قطاع الاسكنان والتطويس الحضري من خلال تشجيع القطاع مجال الأسكبان وبعض التوصيبا في هذا المجال. وعقبت الجلسة الخاص آلسرسمي لسلاستثمار في النسانيسة تحت عنسوان (الأطسار والإجتراءات المقترحسة في دراستات وكسناك تاثير قسلنسون تشجيع الاستلمار الجنيسد على القطساع

المُؤْسِسِ/ الهِيكَاـة) قَــدم خَـالالها المهنيس يوسف حيياصات المبير العلم للمؤسسة العلمة للاسكان والتطبويس الحضري ورقسة عمل تنساول خسلالها السوضع الحالي للمؤسسة. موضحا من خلال ورقته المسلكل والمعوقات للتي تتولَّجه المسسنة وعرضنا لمثروع اعيان هيكلة قطاع الإسكان واطلر اعلاة الهيكلة وعناصرها مشيرا الى اعادة هيكلة فعباليات المؤسسية وتفعيل دور القطاع الخاص.



اختتام ندوة «من يحمي اطفالنا من حوادث الطرق»

# المطالبة بتأسيس مجلس اعلى للسلامة المرورية وتفعيل دور المدرسة وتأمين المدائق والملاعب وتبني خطة اعلامية متكاملة للتثقيف المروري

عمان من خلود الجاعوني المتح السيد محمد البياس رئيس الجمعية الرئية للوقاية من مواتث الطرق ندوة من يحمي اطلالتا من حواتث الطرق، التي البيت إدارة السير بحضور العميد نعر الحمود مدير المرة السير المركزية. والقى السيد محمد العباس كلمة المتتح بها اعمال

لقدقامت الجمعية الربنية للوقاية من هوادث الطرق بالقاء المحاضرات وعقيت الندوات ونشرت في مجلتها طريق السلامة العدب دمن المقالات في سبيل توعية النساس على مختلف اغمار فيم بمخساط وحسواتك السيطرات والحوادث يشطرك أيها الساثق والماش ومستعمل السيبارة ومستعمل الطبريق، وقال انشاق الممعية تعتقدان كثرة الحوادث وتنزآيتما هويسيب ترأييد مشاكل السواقين سواء اكلتوا سأناقين ليوسائل النقل العام لم المّاص. وهنده المشاكل تنحصر في رايي بغيبه امرين الاول غياب العدل بمعشاه للواسع والثَّائي غياب أو تراجع سيادة القائون، ومعيلر العنلَّ أن بلق أضي السائق البيل أو الإجرة أو الراتب الذي يوُّمْنُ له العيش الكريم بحدوده الدنيا.

وتساط السيد الدباس: كيف لسلاق يعيل سبعة اشخلص بالمعدل يمكن ان يغطى لحتيباجياته الضرورية بمعيدل ١٢٠ ــ ١٥٠ ديثار آشهريا. داوني علىسائق يعمل بحدود ١٦-١٤ ساعة يوميا ويمكن أن يكون في عافية وفي تمام اللياقة والإعصاب المرتاحة؛ كيف يعكن أن تطلب السائق للبنص او للتلكس أو للسر أيس اذا كمان مطاويا منه ان بورديوميالل مالك السيبارة مبلغا يقوق فرته اليس هُنَّا السَّائق مطالبا بمثل هـنمالحقة أنَّ يلترف جميع المخالفات من مع عنة زائدة وعدم التقييبات أب المرور أو لمترلم الشولخص التحسنيسرية أو الأرشسادية او التعلبين وكلك عنيما تقيب سيادة القائبون ويصنف النساس مراتب ويعساءك ون واق السلالم الأجتماعية اليس وتلادع وقلل الانحراف والخروج عن القواعد المرعية كيف يعكن لن يتصرف الانسسان عندما يتساوى المسالح والطالح ، النافع والضار. وقال ان فقان ٢٠٠ انسان وملاة مليـون بيئار سنويا

وفعرس سبر يشكل كارثة للوطن. الجلسة الأولى لمعقبت الجلسة الاولى برئاسة العميد المتقاعب حسني

لنك يجب حمليتهم بعدم السماح لهم بالنهاب او اللعب على الشوارع أو الرصفة، وتأمين املكن لعب ليؤلاء الاطفال بعيسناعن الرصقة والشوارع ومواقف واستعمال الكراسي الخاصة بهموا لمزودة بحزام أملن. وتطرق المهندس العابدي المسؤولية حملية الاطفال والتي تتوزع على الحكومة والمدرسة والاسرة والسائق والإطف ال نفسهم، مركسراعلي دور المدرسة ونك بتغصيص معلقل آمنة للمدرسة بعينا عن الطرق الركاب وكالت تشكيل لجنة مرورية من الطاية والمنرسين والاهماني في كل مدرسة الملاشر الف على كافقة

نور الاسرة الهلم هو إمراقية تصرفات اطفالهم. وف الجلسة الثانية التي تراسها الهندس النقيب ياسم فأيشات من اللوة السير المركونة المال بكتور خليل السيدورقة عمل بعنوآن مسلوكيات الشباب وحوامث

من ملاحظة المصلئيات يتبين لناان هواد دالطرق تتككمن الشبساب لكثر من اي من العسوامل الإخرى واذا لفنف بعن الاعتبار السنوات العمرية التل موادث

علاء النين حيث قدم المهند مسانزار العليدي ورقة عمل يعنوان واطلالنا والطريق ومن اهم ماجياه فيها ان الاطاقال قبل سن الخامسة لا يعرفون ما هيو الخطر، السيارات وعدم اركابهم ف الكرسي الإمامي السيارات والشوارع ناد المت الاة الرورية العالية لوالسير لسريع، وتخصيص مسواقك أمنة للحمسل ولنزال نشاطلت السلامة المرورية فالمدرسة كمالشكرالالن

المهندس باسم اطيشات الطرقء ومماجاه فيها:

للطرق فان المشكلة تصبيح لكير تأثيج الانها تسبب نزيقا اكبر للاقتصاد الوطني ومأسي اعظم للمجتمع في فالله للشبك وهم في قمة العطاء

وقال أن ما يزيد من خطور قالوضع هو ان الشباب غالبا مايلك سون في سيئرة ولعدة في الرحالات وللتمتم في اوقات القراع خاصة في العطل الرسمية و إساعات المساه واللبل حيثيع ودون من سهراتهم مرهلين يخالبهم النعاس وان فئات معيث عن الشباب ترخب إ سفاع الموسيقي الصلخبة كماآن بعض السيأرات التي يأونونها ادتكون مزودة بلجهرة التافزيون والغيب والمسجلات ان الكلير من الشب أب يتعمدون الخروع عل انتلعبة وقسواعدا لرور ولعلهم بلعساملون مع السيارة بعصبية فالقة ويعتبرون خروجهم على الانظفة وتعديهم لرجال السير مكم لالشخصيتهم

وحول الحلول المقترحة قال انه وحتى نحقق نجلحا ويقال الحوادث القالات والمؤلمة التي يسر تكيهسا السوالون والشاة الشباب فلابدمن تطوير وتوعيد جميع الجهود وتفعيل جميع الادوار والتنسيق بينها للسير ف الجاه ولحد مع الإخد بعين الاعتبار كل العوامل المسببة للك الموانث المؤلف المحلسة الثالثة

تُّوصَّيِـاتَ هَـدُه السَّورِقَـةَ لِأَهْمِيثَهَـا، وقيمايل هـدُه

اعتماد أستراتيجية وطنية للوقاية من حوادث الطرق

الترب ويسة في وزارة التربيسة والتعليم والفعيل دور المدرسة فأعجال حماية للطلل وتأمين وسلال تعليمية حبيثة للأطفال ماقبل المرسة ويعتها ويتضمن تلك الالعساب والانسساسيد والقصيص وتأمين الملاعب والحنائق العامة والتنزهات والكلبات لأستغالال لوقلت فرآغ الاطفال ومخاطب ة وزارة البلديات للتركين فيتتفيذ مشاريع الاصفة والاطلويف فكافة مين المفلكة ويساعتبكرها الحدحقوق المواطئ على الطريق وتبنى الخطة الإعلامية العربية وتتقينها بمايضمن تعلون كالة وسائل الإعلام في هذا الجال وتفعيل عور من حوانث الطرق وبعم كساقة البرامج والمنشطة والفعاليات المعنية بثقافة الطفل مروريا والتي تتلاها منيرية الامن العلم سواء معنويا او مانيا والتوميية لبوزارة التربية والتعليم بعستم السلمة المنوسعل تضفن السلامة الرورية للطالاب والتوصية اورارة الاشقال العامة والبلبيات واملتة عمان الكبرى لتأكيث الطرق بالشولخص ولجهزة الضبط المروري وخاصة امسام المدارس والحدائق والملاعب وملخسل المتساطق

السكلية. وشلرك في الندوة عددم ف مديري ومسرات المدارس الخاصة والحكومية وعددمن الامهات وجمع

وتراس النكت ورزهدي سمور جلسة العمل الثلاثة في حين قدم النكيب على الشاهية ونيس قسم للعلاقات العمة في القلاسم أكركزية ورقة صل حول والإطفال وهوانث السيرة حيث تقرر إرثهابية الشوة اعتماد

وتلسيس المجلس الإعلى للسالامة المرورية وتلمين مناهج تعليمية موازية ومساعدة ضمن المناهج الاسرةالاردنية من خالال تنشيط ادوار وزارات الأعلام والثقافة والشباب وتوعيتها وأرشادها لحماية ابتلاها شوارع رئيسة وضرورة تصعيمها هندسي أيحيث

# بالانظمة والقوانين المختلفة ، الدستور قبل «abla abla abla» عا

# اعداد: غماد الرقاد

○ صرح السيد مسامي ايبوب وزيس السزراعة بان لتصالات قد جرت مع الحكومة للفرنسية كرسال عديه من الخيراء الفسونسيين الى الزون للتعساون مع وزارة المزراعة في تنفيذ مشمريعها ومن بين هواله خبراء في رُراعة الكرمة للعمل على تطوير رُراعة الكرمة في الرين الله ونلك تمهيسنا لسوضع مشروع عبير يهنف لل لحيسة رُراعة الكرمة في المناطق الصائحة لها في الاردن.

O فَرَعْت وَرَّارَةَ الشَّوْونَ الاجتماعية والعمل من وضع ﴿ النراسة المتعلقة بمساعدة وتلميل المحتاجين. وصرح السيد بصري علاء الندين وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل يسان هذه الدراسسة قد اشتملت على تقييم للمساعدات التي تقدمها الوزارة ال المحتلجين بالمقارنة مع ما يقمم لتأميل هذه الفلات

وقال ان الوزارة تولي عثاية خاصة لتاميل نوي العاهات والعجزة والمحتصلين كي تمكنهم من اعطاء لنفسهم وعائلاتهم.

٥ صرح السيد رشياد الحسن ميييز عيام شركة القوسقات لن مجموع منساندوات للقوسقات الإرسي خُلُول شهر تَعْبَرُيْنَ النِّسَائِي الْمُاضِي بِلَغُ دُولَا مِلْكُ وحمسة وعشرين الف طن شحنت من العابة ويعود وهذا هو اعلى رقم بلغت الشركة و تصعيرها طول

٥ صرح العقب ومحدد المرد في سكولي اللحف للوزارية العليا لاغلته الثارجين انه أد وصل كل عمل ثلاث شلصنات كبعة تحمل معليات من اللحوم الجيلة تبرعت بها يوغسانفيا الناريدين والرس

٥ لكسر السيدعل حسن عسودة مخافظ البلقاء ال جمعية الهلال الاحمر الربش إل عمان الد تبرعت بمبلغ الفديينان لتكملة ميني جمعية الهلال الاستر النسائور وميرة الامع عيدالله في منينة السلط

O ناشد العقيد طالال الراقعي مدين السع الواطنة والسواقين على المسواء التقيد والتقدة السومنعا لحدوث خسائر في الرواح والمتلكف وقسال العقيد السرافعي أن العلصيف لتعتظ عله الايك بالمواطنين كعا ان حركة السيسارات قد الأملات بمعاول غير مالوقة. واضلف أن رجال الامن العلم بداواك جهدهم منع وقوف الداعة على الرصة المنصف

# دين كأنه السيف احمد العناتي

هنا الاسسلام الذي يشغلنا ويشغل الننياء لراء دينا كالسيبة أن لم تقطع به قطعك. وغير خناف اننا شولجه ق موقفنا العبوس الراهن لمرين خطعرين.

سعة الإسلام التي صولها الجهلة من ابنائه لل ضبق ومقاصد الإسلام التي شوشها الغزو الثقاق في عقول المنقفين بنقافية غير تقافية الإسلام فجعلهها بسبب لتصراف اولتك المثقفين عن الدين ثقافة مبتورة جائرة وجعل منهم سنواء ارادوا ام رقضنوا، الاق حالات تنادرة، محاولة تهدم المسلمين وهي تظن انها تبنيهم. وتدعي انها تهديهم وهي في

المقيقة تضلهم وتطغيهم. فالجنط ون من المسلمين غاب عنهم تماسا ان من لبنائهم اعداء لهم وان الإسلام يبني القربي على العقيدة دون النسب وان كنان لا يلغي السدور الايجابي لصلات الدم في تمقير الناس على المزيد من للنبات في الجهاد هين يقاتل الإقارب في كتبيسة واحدة، وفي العطف والبر اللسنين فرضهما الله تعالى على الإغنياء من الأقبارب تجاه فقرائهم. واقويائهم حيال ضعفائهم، مشارطا الإيكون ذلك في ظلم بدواطاون عليه، او معصية يرقضها الله كما نبهت لذلك بشدة الإيات (١٠٥ ـ ١١١) من سورة النساء حيث ينهي المسلمون نهيا تطميسا عن التستر على لخطساء نوي القسريي والدقساع عن باطلهم، والاية (٢٤) من سورة التوية التي تجعل الولاء لله وحده نون مصالح الإقارب ومناقع النثياً. فضلا عن الإيلت الكثيرة التي امر فيهـا بالشهادة بـالحق ولو على لنقسهم او لَبِاتُهِم، وفي مسلك رجال كعمر بن الخطلب رضي الله عنه مع لبنائه ولبناء للصحابة امثلة معروفة للقاص والداني في

ان نستمساك الناس الاقل نقاضة وتشورا بعلاقات القربى ومصالح الاسرة والعشيرة وتقنيمها على المصالح العامة منا يزال في معظم البهلاد العربية بخاصة يبطىء حركة الخبر ويغوة الإغفلاح وبنرامج التقدم والكثميية، ويضيع ثلة الناس بخدمة الصالح الفائم وأثال الغام ويلتل عبقريات الإفراد الانكياء، وهنو في التقيقة عالم تسمير في عسألفنا الحريب المحتساج لكل ثرة من رصيد امسواله وجهد لبنسائه وعبوامل الثقبة والتعاون بين النساس بتيبة حسنية

ولقد بين لنا الحق جل جلاله وسائل النجاة من السلبيات القبليـة والاسرية، قـان المخالفين من الابنـاء عن منهج هم في الصلاقة اعداء، وضرب الله تعالى لنا مشلا في نوح عليه الصلام وولده دقال يا نوح انه ليس من اهلك لنه عمل غير صالح، وبين لنا الحق جلال جلاله ايضا أن من الرجال أعداء لنسائهم، ومن النسباء أعداء لرجالهن، وأن كلا سوف يسال عن مـوقفه. ويعثل للحسـاب متقردا امـام الله

كتلك فان لبراهيم عليسه السلام حين لراد عهدا لابتأثه جميعا من اللنه رب العالمين قال له الحق عز شانه ولا ينال عهـدى الطائين، والحقيقـة انه لا يجوز التعميم على سـلثر الناس فمن وجوه القبائل من يرفض رفضا باتا ذلك النفوذ اللذى تعطيه فلسفة الحيناة الجاهلية القائمة على القوة ويسرفُض الانتجاء في غير درب التقنوى، وكما ذكارت من قبل فبان وشبائج الارحمام يمكن استغبلالها لجانب الخع ببلا حدود فانك حين تضمع الاقارب على خط تفاقس في أيهم يبرز في عمل الخير تفجر طأقات هائلة لمسالح الوطن والنقاع عَنه وتصريع خطى التقدم والتنميــة فيه. ولينظر المرء كيف تنسافست القبسائل والعشسائر والاسر في الاردن وفلسطين في مضمار التعليم حيث لا يريد احد أن يكون في مساحة شرف متلخرا عن اقربائه بخاصة..

ذلك من نلميسة، أما من النسلمية الإخرى ضأن لخلاط الثقافات الغربية والشرقية معلمانية وشيبوعية رأسمالية واشتراكية قد اضرت بنا ضررا فاسما وحققت لللخرين في ديارنا منجزات ما كان لهم ان يجطوا بالجيوش المعاربة.. ومع ان بلادا كاليابان ضريت للعالم مثلا كيف تنشر

التعليم في المصافحة على معطيباتها التقباقية، وتركز على اقتباس التقنية والصناعة واساليب العمل والتجارة الاانتا في الشرق الإسسلامي مع الاسف صورت لنسا ثقباقة الاسسلام وقرآنه ومثله وكانما هي وحوش توشك ان تفترسنا، فيجرى الكثيرون في مضمار تلك المخططات الحاقدة المستفلة حتى تقرقنا لل أفات متضاصمة متناعقة بالغرر، مهملة للبين والمثل ولا يعسرف الشر الا من يكابده. هنساك افراد تسادرون لينسوا. وإن تقضوا في الغسرب لو الشرق، على مثل مناطبا لما شكونا منه من لحوال العلمانيين، النين لا يتكلمون عن الإسلام بأي قدر من المعرقة العلمية الدقيقية ولكنها لوهام وامشاج تخلط بين القرآن والسنة ومألسور الكلام كما انهم يغصلون لنغسهم عن الامة، ويطلبون مصداقيتهم عندها يغربونهم غن شعائر الاسلام واركلته، وتنزييهم بغير زيه واندم اجهم في غير قواليه.. انهم فعلا غرياء في كل شيء وان مردهم في تهاية المطاف هو لصالح الذين غريوهم عن دينهم وامتهم ان هوالاء يوسعون السين بجهل وهوى مضلين. وينسبون الى نصوصته معساني لاعتلاقية لها بها او هم يتهمون المبين والأمة اتهامات فجة كانبة تصادف هوى عندهم للتخلص من آخس مسا يسربطهم بسالاسسلام ولبيته

ويحاول الشارع الاسسلامي أن يثبت عزوفه عن التمكين للذك الشزو التقالي بوسائل عديدة فيصطدم بمعطيات النظم الحكومية ولا يستطيع مجابهة البطش الذي يمس عليهم فيظل طريق المنطق معلقًا..

انثا نساليه تعالى الا تسوم طويلا فترة الغليبان هذه وان تنفرج الفتشة عن صالح المسلمين، فقد طبال عنايهم في

اللغويون في سورة الروم.. ومنلولها

كِمَا يِتَرَبُدُ فِي الْكَلَّيْرِ مِنْ لُولُكُ رَالْسُورِ

القرآنية كالانبيساء والمؤمنون وطه

والكهف، على سبيل المشال والواقع

لن كل سورة في كلياب الله تعيالي لا

تخلق ولو من الشارة ليوم القيامة او

البعث، ومن اراد تأصيل ذلك يجد ف

مرلجع التأسير وق كتباب الرحبوم

وسيد قطب ويشاهد القيامة في القرآن

ما يظهره على خطورة يوم البعث او

يوم الفصسل أو يوم التعابين لل تخر

لكن عنايتنا الإساسية هنا مركزة

في الموقع السوحيسد الذي ورنت أيسه

عبارة للبعث في سورة للسروم

الشريفة في بحاية الجزء الحادي

وتعال ايها للقارىء الكريم نتبير

آيتني مسورة السروم المسأنمسة

والعشرين من الكتاب الحكيم

مسمياته في القرآن الكريم.

# القران الكريم ويوم البعث «وقال الذين اوتوا العلم والايمان لقد لبلتم في كتاب الله الى يـوم البعث، فهذا يـوم

البعث ولكنكم كنتم لا تعلمون فيومئذ لا ينفع النين ظلموا معنرتهم ولا هم يستعتبون، صنيق الله العظيم/ الروم (٥٦، ٥٧).

المصطلَّى صلى الله عليه وسلم.

والرا باسم ربك الذي خلق،

علله الإساسية ومسبياته ويأه

الستانيم في علاقتهم برب العالمين.

والإيمان وذهب رجسالات النهضم

الاوروبيسة اللني قامت بفضل دعوة

العلم التبي نسادى بها الاسسلام

وبسلغرتها جسامعسات المسلمين في

الأنداس وصالية والتي تخرج منها

طلائع النهضة الأوروبية، نعبوا الى

الاغراق في تمجيد العلم ولم يجدوا

في ذلك مــاً يشجعهم من معتقداتهم

منقصلة عن النيسن وغير عليثة الا

بالحقائق الحسية، ولم يكن منتظرا

منهم بالطبع. وهم غير مسلمين ان

ودار السرمان على المسلمين بما

ساعدوا مِن اللسهم وبين الاسلام الذي لا يعطى الله تعالى مرزياه الا

للنمن تتطابق اقوالهم واعمالهم

مخافَّة من الله تعالى والتزاما بما

ولما غلب طينا الاوروبيون

وتقاسموا أوطأن المسلمين لم يتركوا

منها شيئا في القارات الثلاث ألقبيمة

وجزائر البحر المتوسط والمحيطين

الهندي والهادي، تهيسات الظروف

يقعلوا غير ثلك

امر به ونهی عنه.

العينية فأرروا الأخلأ بالعلماني

وما الأصل الالله تعالى في العلم

الله تعال تعني منهيج الله تحيال

ـــو منهج ألمؤمنين وصراطهم

أسالقراءة تمثل العلم وهي من

ذلك اليسوم الثي كسان النساس والقمسين والسابعة والخمسين هنباك اشبارة واضحته لي جيبال ذلك اليوم الحق أمن شاء اتخذ الى والبوزن يومليذ الحق أمن ثالت موازيت فاولتك هم المظحون ومن خفت موازينه ضاولتك النين خسروا

اناسهم بما كانوا بأياتنا يظلمون. صدق الله العظيم \_ الإعراف (٨. عيبارة البعث لذا عيبارة قبرآنسة ريما اراد البعض اقتباسها منقصلة سكارى وماهم بسكارى ولكن عن مسلخها أو قرينتها كما يقول

اهل العلم والإيمان في جه والإيمان.. و أما الذي يعنيه ثلك؟

والاساس الوطيد للايمان

يقع بشأن يوم البعد بعد ان يتحلق وعد الله الحق ويخرج الناس من لمدالهم وتعاد المياة البطرسة للوجود ولكن بعد أن يكون الله جل حلاله بدل بالقيامة الارض غير الارش والسماوات غير السماوات. وواضع من ألسرينتي الايتين ان الناس ينعلون بواوع القيامة حتى تذهل الرضعة عما لرضعت. وتضع كل ذلت حمل هملها وتبرى النباس

نلك الجو من السرهب الخارق والذهول يتقسم الناس الى جماعتين مختلفتين في تفسير الإمور.

والظائون في الأرض في جهة وليتفكر مَنْ شَاءَ الهَدَايَةَ كَيْفَ قَـَدَمَ اللَّهُ تَعَالَىٰ صفة العلم على الإيمان بقوله جل

وفي الواقع ان في هذا تعسزيـزا

المضمون الأبيتين الاوليين اللتين سرل

عناب الله شبيد. انه يوم يجعل الولدان شيبا.. في

جـلالــه ، وقـال للـنين اوتــوا العلم أولا: أن العلم هو المادمة السليمة

ومن روح هنه الاينة جاء القول المالسور دمن عبد اللسه على جهل فكلنما عصامه

بهما جبريل رضي اللسه عنسه الى

ــ ولدينا كتاب ينطق بــالمق ومع لا يقالمون " تورين الطام امن الكر بايات ألله ثم اعرض عثها، انا من المجرمين

- ووقع على قراره في شأن مصير البرامكة. وانبهتهم الطاعة، وحصنتهم المعصية».

وليساكم والكبريساء والسخف والعظمة حاله، ويثوب قيه امرهم.

\_بُا بِنْيَ. لَحَفْظُ وَاعْنِي ثَلَالُنَا فَالْأَلْتِ

صغاركم فيحقر الناس كباركم وتهونوا ... وعلىكم بحفظ المال قائمه منبهة للكريم

كسب للرجل. وأنيس بن عاصم المنقري،

ويستغنى به عن اللثيم.

# من اهل الحكمة

فانها عادة مجتلبة من غير لحته، وتحابوا في الله عـز وجل في صناعتكم، وتواصبوا عليها بالتي هن اليق لاهـل الفضل والغدل والثيل من سلفكم وآناً نيسا السرمان بسرجل منكم فأعطفوا عليه وواسوه حتى يرجع اليه وعبدالحميد الكاتب في رسالة للكتاب،

انصح لكم مني: ــ لاا انسا مت فسودوا كبساركم ولا تصودوا

\_واياكم والمسالة (الشحائة) قانها لخس

ــ وقع هــارون الرشيد على كتاب لعــامله (الوالي) في خسراسيان يساريع كلمات وداو جرحك لا يتسع

### ــ وكم قصمنا من قبرية كنانت ظاللة وانشائا بغيها قوما لخرين \_قال معــاذ الله انه ريي لحسن

ملواي انه لا يقلح الظالون صلق الله العظيم ــ عن جلبـر رضي الله عنــه ان رسول اللبه صلى الله عليبه وسلم قال والقوا الفلام قان الفلام ظلمات يبوم القينامية والقبوا الشع فبان الشح اهلك من قبلكم حملهم على لن

سأكسوا بمساءهم واستحلسوا

ـــعن خــولـة بنـت عـامــر

الإنصاريــة وهي لعرأة حمزة رضي الله عنه قـالت سمعت رسول الله

صلى الله عليه وسلم يقول: وان

وجهك هـذا الـــثي يستقساء بــه فاتعلىق باطرافك واقول: اي رب ـعن لبي هريـرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال دمن كانت عنده مغلقة لاخيه من عرضــه او من شء فليلحللــه منه اليسوم قبل أن لا يكون دينسار ولا

درهم أن كنان له عمل صالبح لحُدُ مثَّه بِقَـدر مطَّلَعته، وإنَّ لم يكنَّ له حسنات لَخْدُ من سيئــات صاحبه لقوله قبان رواه البخاري ولنما مصعب شهبات من اللبه

سل مصعباً لم التلني؟ ي. فقال مصعب واطلقود، قال الرجل متهليلاً دقيلهمال لي فيما بقي من حيساتي خفضها (اي معيشة مريحة) فلمر له مصعب

عنقه فقال الرجال دليها الامع.

اقبح أن اقسوم يبوم القيسامـــة ال

مصعب معبروقا بالوسامة) وال

أقال الرجل: اشهد الله لن لجعل نصف هذا المال لابن قيس الرقيات

تجلت عن وجهه الظلماء، فضعك

مصعب وآسال ءان فيك مسوضعها

للضيعة (للمعروف) قلازمتي ان

رواه البخاري

### واصلح اللسه الاميرة فن كسانسوا حبسوا في باطل ضائحق يخرجهم، وان كانوا حبسوا ف حق فالعقو يعقيهم ققال مصعب «بل العقق

لغزوة ثقافية عنوانية وماكرة

شارك فيها التبشير وعلماء الإشار

والاحتلال والمساهد الاجتبيلة

والجيسوش الغبازيسة والعمسلاء

الملجورون حتى امكن تخريج افواج

من اينساء المسلمين وينساتهم ممن

تاشروا بدرجات متفاوتية بوجهية

النظر العلمانية الغربية وقد لاقي

هؤلاء لا سيما ذريجي الجامعات

الامريكية التبشرية والجامعات

الاوروبية دعما متواصملا للهيمنة

وبلغ التجني ببعض هــؤلاء ان

يسموا فشاتهم بسسم اليوم الذي

يملك الله تعالى كبل شيء أيه قبلا

ينطق لحدبغير لأن سموه يومهم

ويوم قيام كياناتها.. وقد تميز كل

عملهم بالطغيسان الفادح والظلم

الصارخ أسيحان الله تعالى اذ يمين

الخبيث من الطيب. وشنان بين اهل

العلم والإيمان، وبين أحسات الفائم

ان يوم البعث اليه قنائم لانه قدر

مقنور بوعد من الحق جل جلالـه

ويومثذ يضرح المؤمنون بنصر الله،

ويسومنسذلا ينقع السنين ظلمسوا

الا أنَّ وعد الله آت، الأ أنَّ وعد الله

فلازمه البرجل حتى انبل معه في

جهاء الاعتباق بن قيس ال

معسركـــة مصعب الاخيرة مع عبداللك بن مسروان في متوقعة

مصعب وهــو وال لاهيــه على

معترتهم ولاهم يستعتبون.

الحق، ألا لل الله تصير الأمور.

والطفيان.

على مصائر الشعوب الإسلامية.

العراق فكلمه في جماعة كسان رجالا يتخوضون (يتصرفون) في ممنعب يحتجزهم الآبال الاحنف مال الله بغير حق النهم للشار يوم القيامة: ـ اخــدٌ مصعب بن الــرّبع رجلا من اصحاب المُقتار فامر بضرب صورته منه المستة (كان

ــ من الدّين نجاهم من الموت نبهاتهم في اللغنة والاعبراب رجل اتهم بسائله من اصحباب الخارجي شبيب وكان الرجل شاعراء وكان عبىنا لملك اثا نسى شيثا قبلا ينسى مقالة الشعراء

ايتدره عبدالملك قائلا: ومناسويد والبطئ وقعنب ومنالمير المؤمنين شبيب فأظهر الرجىل ريناطة جاش

وابتسم وهيو يقسول ديسا لمع الْمُؤْمِنْينْ، لِشَا اتْمَا كَلَـتْ وَمِنْسَا لَمِي المؤمنين شبيب (بنصب للـــرام في امع ولم الل لمع يضم الراء). وعضا عنسه عبسنانك للضرق الواضح بين متاداة امع المؤمنين

ويين القسول بسان شبيبسا امع

### الصحابة النين نأبوا على كتابة القرآن بعد نزول الوحى مباشرة يشهدون هنذا التلبت ويدركون ان قول الله حق. قلما عرض البرجل على عبدا للك كسان يأمرهم ان يضعبوا الآيسة بعد آيسة كلنا في العسورة التي نكرت فيها البارة أو الانعام أو الاعتراف أو الزمس، فيجنون الآيات متلاحمة في لقائها متعانقة في ادائها. ان طبيعة كتاب الله اختلفت في تناول مشكلات الحياة

بين القرآن واللغة

د. كامل جميل ولويل

عليه وسلم عن سبب نزول القرآن مقرقا، تساءلوا بقصد

الطعن والإساءة، قالـوا: نزلت الكتب السماوية التي تعترف

بِها مفعة ولصدة. واما القرآن ينزل مفرقا؟ ونجد الان من

يخطر بياله مثل هذا العسؤال. وكأنه صدى لما مضى،

والجحود هـو الجحود في كل زمان ومكان، ولكن الاســلام هو

عشرين سنة. وكلما اكتمات سـورة هندهــا الرسول بـآياتها

الكريمة، والمُدفِّعت الرجال الأولئل في حفظ كل آية، وعسَّما

يخبرهم النبي (صلى الله عليه وسلم) بلن هذه سورة كتا

يحفظون السورة كلملة ويكتبونها كأملة، فكان حفظ القرآن

من ناحيتين هما: الحفظ في الصدور، والكتابة في السرقاح

وورق البردي، والحجارة ألرقيقة، وجلود الإنعام، وكان لكلُّ

آية سبب نــرّول، او لكل بضع آيات سبب نرّول، وقد عــرانا

كتب العلماء الساضل في اسبساب الشرول، هذا مواف ليمان

وتساؤل عن ايمان فتنزل آيات عن العقام الرميم، وعن المطر

ونمو النبسات وعن مسوت الانسان. وهذا مسواف أتسال أتنزل

أيات عن الاستعداد للحبرب، واستخدام السلاح، والثيات

عند اللقاء، ومعالجة مـوضوع الإسرى، وذلك موقف لَخر عن

انكس يسيئون للنبي اساءةً بالغة، ويكتبون على رسول

الله، ويتهمونه بالكهانة والشاعرية والجنون، فتنزَّل لِّيات

كريمة تُنذَر أبا لهب بالنار وأنه لن يبرحها ابنا وتنذر الوليد

بن المغيرة زعيم بنس مخزوم، وتنسنر الاخنس بن شريق،

التضريق والتنجيم لكتباب سيحل مشباكل الحبساة كلهباء

المشاكل الاجتماعية والاقتصائية والنفسية والايمانية

والحكمية، اليس من الشكلات النفسية قول النبي كما صيا

في كتساب اللسه تعسال: ديا رب ان قسومي لتخذوا هَـذَا القَـراّنُ

مهجوراً بنانا قِسَالِ الرسول ثلك؟ نقد وجد انهم معرضون

جِداً، فَهِيْمُ الآية تَعَلَّلُ هَالَةً، كَمَا تَعَلَّلُ كُلُّ أَيْثَةً لُو بَضْعَ لَيَاتَ

حالمة، لقد تبين للمؤمنين كيف يطبقون كتاب الله تعالى في

والعشرون سجلا طويت أيه حوانث المجتمعات والامم

كناس وبشر، وسوف يقيس المؤمنون ما يستجد على تلك

الفترة، واللك انرل الله تعالى وكنلك لتثبت به فوالك

ورتلناه ترتيلاه انه حل متلبت ونغم يتل في الحل، ولقد

ربطت كلمة (كثلك) بين موقفهم الجلحد المعترض وسبب

الاعتراض وجملية السبب، وقد تجليت حقيقة التلبيت لفيؤاد

الرسول (صلى الله عليه وسلم) للصحابة رضوان الله

عليهم في تسلاوة السرمسول لكتاب الله في كل المنساسبات. في

الصلاة وحل المشكلات والاستمتاع بسماع تلاوته وكان لا

ينسى حرفا منه. ولا يغيب عنه موضع آية، وقد كان عشرات

وكانت كلمة كذلك اجمل رابط يأتي بين جملتين، جملة

انن لا يجادل العقسل السليسم في ان مسن الضروري

ونقول: أن الله تعالى انتزل القرآن منجما في مدى ثلاث

المحجة البيضاء، تجد فيه تبيانا لكل شيء.

تساطعت طوائف من المشركين في عهد النبسي صلى الله

عن كلب الله الثلاثة السليقة تلك كتب نات اهداف محيدة بقيمالال معينة، ولم تهدف لل حل جميع مشكلات الإنسمان صغيرها وكبيرها بل هنفات الرحل الشكلية الكبرى وحل معض مشكلات الحساق انتبا نجيد نلك ف اسبباب لتصبال الإنبيسة بقيائلهم في ذلك الوقت، فرعبونَ يبريد أن يعبيده الناس قجاءه موسى وهارون بقول كريم لين لعله يتنكر او يخشى، وجناءاه بلالة قناطعة، وقوم شعيب عليه السنلام اعتلاوا على نقص الكيل والميازان، فجاءهم شعيب يدعوهم للعدل والحق، لنها اقوام كافرة ولكنها قرئست الكفر بعادات قبيحة ومطالم عنيفة، وقد جاء الرسول الى امم الارض كلها سابدًا بقومه قريش، فسلا مشاص من تسريس الاسلام وبِحَاصة القرآن للكريم لهذه القبائل والامم، ولذلك يقول له سيحانه: «وقرآنا فرقناه لتقرأه على الناس على مكث ونزلناه تنزيلاء انن ثمة صلجة اشري غير تلبيت أمؤك الرسول بِالقَرَآنِ انها تَتَقَيفَ النَّاسَ بِسَالقَرآنَ عَلَى مَهِلَ وَتَوْدَةَ لَيَفْهِمُوهُ، فكل آبية تعلقت بمشكلية، تلك مشكلية الربيا وتلك مشكلية البزواج والطَّلاق، وتلك مشكلة الأرث، وتلك مشكلة الرَّبَّا، تقرأ الإيات على مهل فتفهم وتنفذ من قورها بحكم الله

انقضت ثلاث وعشرون سنة ورسول الله يبنى بلك الايسات التي تنزل عليسه ملتابعسة الواحسدة تلو الاخسري اي مرتلة أيثيث به الب الرسول (صلى الله عليه وسلم) ويفس على النساس تفسيرا يسؤدي الى فهمهم واستيعسابهم وحل مشكلاتهم. وجبريل يشرَل باستمرار يعهد رسول الله بآمر رب، وقد بكى المسلمون بكاء شيينا اذ تبوق رسول الليه

# اقوال من الغرب

\* الندى هو يموع النجوم حين يبكيهن شدة الغرح. \* الإنتقام كلمة غير لنسائية.

 يظمن العملى أنّ الانتقام اعشب من الحياة هِ الإفضل ليان الا تستقيرُ التفضيب ولكن اذا اللوك لمد فلا تتخل عن الفضب حتى يحمد لَهْر مشان من حديقه على ان تعلم بأن كل ضربة تصدرٌ عَنْكُ غُلَّصْبِ السَّولِ تَصِيبُ فِي نَهَايِـةُ

 لا تأسح سافا عما تأرره حتى بتم تنفيذه. هُ لَتَظُنْ أَيُّهَا الْجَاهِلِ أَنْ ٱلْكُــورِآتُ تَجْبِلُ بِمَاء

الذي يجب أن تسعّد فيه هناً، وزمانك للسعادة أما طريقك للسعادة فهي ان تسعد الأخرين الآن وليس غدا، وهذا وليس هذات انقى الجواهر سمعة لا غيار عليها. الرجل الحكيم لا يشائي لشيء لا تصل لــه

\* هُير لك الوحدة من لجتماع بأهل السوء. المطآن لا يشكلان صواباً. ه الحق شمس خلادة، وأبو اجتمع اهل الدنيا مالخرواشروقها.

للتجارب و العلم معرفة منسقة. 4 يخيىء الـرجال كل شيء، الا كـونهم محبين او سکاری. ليس لليحر مالك الا الله تعلق.

 من تواهه في حب ناسه لم يجد له في العنيا من كان يحيا لناسه، لا يجدمن حوله في

\* من كان احسن الناس معرفة لتقسه، كان

# العلم هـــو التقسيم (التصنيف) المنظم

(صلى الله عليه وسلم) حبيبهم فانقطع بوفاته الوحي عنهم

### \* من العبس نتسائح القنى اضطــرارك ان و عليدتي هي هذه وهي تناعلي:

● وقل رب اعسود بك من همزات الشيساطين واعسسوديك ربان

كلمات مضينة

● الاخلاء يـوملا بعضهم ليعض عدو الإالمتقان ● ومن يعمل سـوء أو يظِلم نقسه ثم يستغفر الله يجد الله غفورا

صدق الله العقليم - القرآن الكريم

يحضرون

العبد الملوك حتى تجلسه مجالس روي عن النبي صلى الله عليه وسلم السه أسال: ممن قلن أن للعلم غايــة قد بحسـه حقه، ووضعــه ق غير مشزلته التى وصفه الله بها

عن انس بن مالك عن النبي

صلى اللبه علييه وسلم انبه قبال: أنَّ

الخكمة تريد الطريف شرفيا وترفع

 سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن رجلين لحسمهما عسالم

هيث يقول ومنا لوتيتم من العلم الا

كغضل على انتاكم رجلاء من الحديث المروي عن المصطفى علنه السلام • روى عن مصعب بن الربير انه

النزع الإشع لحدا

يكن لك مال كان لك مالاه • وعن عبسالمك بن مروان قوله لاينسائه وتعلموا العلم قسان كنتم سلنة أقتم، وإن كنتم سوقة عشتم» وللماوردي قوله:

والاخر عابد فقال صلى الله عليه وسلم دفضل العمالم على العليم

الله الناس تقديرا لها او ثناء عليها.

نصح ابنآءه بقوله وتعلم العلم فان يكن لك مسال كان لك جمالا وأن لم

والعلم والعقل سعادة واقبال وان قل معهما المال وضنساقت معهما

● وقال بعضهم دكلما حسنت نعمة الجاهل لزداد قبحاء • لا تعجزن، ولا تدخلك مضجرة

والجهل والحمق حسرمسان وانبسار ولينظرن الى من دونه مالا وإن كلآر معهنا المال واتسعت معهما الحال، لان السغالة ليست بكليزة

> فالنجح يهلك بئ العجز والضجر ● من شاء عيشا هنيدًا يستغيد

في سنه ثم في سناه اقبالا فلينظرن الى من فوقه البا

المَالَ قَكَمَ مِنْ مَكَلِّسِيرٍ شَقِي، ومَقَلَ ،

● قـــال الشعبي: العلم ثــلاثـــة

قمن مَّال الشبر الأول شمح بسانقه وخلن انسه نسال العلم كلسه ومن نسال الشير الشائى صغرت اليبه نفسه ورأى قلسة علمه وامسا الشبر الشبالث

فهيهات أن يتاله لحد أيدا.

ان تولجهها بحزم

- ترى اليسوم مشهدا لم تألفه من قبل ولكن عليك 

-الانتقادات تصب عليك من كل الانجاهات ولا بد

\_من ادعى الحكمـــة لا يتصرف بتهــور ونون

والغواقف ليست بالثما في مصلحتك لان للاخورين

ــلا تــرقع شعارا وتعمل عكسه فهنــاك من يراقب

- آرب وجهات النظر بين صعيقين لختلفا.

ميزان للنطق والعقل يوصلك الى ير الامان.

حكن بيبلوماسيا لتكسب ود من تحتاج الى دعمهم و ووتهم في هذه للرحلة الصعبـة وللضطربة من حياتك.

ا سائلهارة ليست حكرا عليك وحدك فللاخبرين

🖼 ــ للدى الــذي وصل اليـــه خــلاف مِع شخص من

... ۸۹۵۲۸ جبل للحسين

... ٨١٣٤٥١ رأس للعين

Luis 0 £ £ 1 A0.

. ٢٩٩ ٢٦٩ نلقرق

ت : ۲۷۷٤۲۰

كوتكوردا

١) ڪيا الجنب ڪرين هيشاري

أمراه فارت عرش مصر

- T, Traff, Frem Mad

٦٠٠٨,١٥٠٦ - ١٠ مساد

کوتگورډ ۲

معسر ساون ــ في

ASSASSINS

جُفلات: ۲۰,۲۰ ـ ٦ ـ

۱۰٫۱۵۵۸٫۱۵ هیساء

ت: ۱۲٤١٤٩

تقدم الحدث الفنو

المتطر كيفن

.كوستر ...في عالم الميأد

WATER

WORLD

الحفلات:

7.5,5-15,5

۱۰٫۲۵۵۸٫۲۰ لیلا

-الزرقاء

۲۲۸۸۷۳ لريد

اطباء الاستان

عمان:

نبيل للقواسمة

حا**ئلا** جرار.

رضوان يونس

بشير ليوهزيم

هلشم حبادين

محمد الشخاترة

سنسا بازا

79977A -

تلايا الجندى

فاروق الفيشآوي.

محمود حميله

امراة هزت

عرش مصر

نظرا لضخامة

القيلم الحفلات:

\_F,t-=1F,F+

- A,10-7

طيبرية العسبرددم دسبعا

اياد زريقات .

لراؤهم وتوجهاتهم ومصالحهم

تمهيدا للمحاسبة وللساءلة.

اعداد: ابراهیم سلیمان محمد عساف ـ اربد

افقيا:

٢سبيت الثعلب+ي+قوق الشفة

المراغثية لكاظم الساهير نباقص

عمونيا٠

اسنولة عربية +آحد الواسين

معكوسة+للتعريف معكوسة

اسن الصوانات للنارضة +ود

افقيا:

مين للدرسة، بين الثنين + ل

٢ علقف منزل+ط

١ الرولجيع + ١

٣\_ماديا + ستها

٢\_لبنة + لوز + لي

٤\_لندن + ر + دراع

ەسەن ئى ا سەس+ ئو

القناة الأوي

٨٠٠٠ القرآن الكريسم

ساندي بل /ح١٠

اليوم العللى لانلعة وتلازيون الإطفال الذي يصادف بوم

١٩٩٥/١٢/١٠ (من يخاف

١١,٠٠ بث حي ومياشر من

عبدالله بن الحسين لشعائر

خطبة وصلاة لجبعة ١٢,٠٠ ليتهال بيني

١٢,١٠ للجلة الرياضية

١,٤٠ فترة الإطفال:

مسجد الشهيد للفاور له للك

برنامج خاص (يوم ثلبث

مسلسل توأر /الحلقة

برنآمج خاص /نرید لنا کوکب

برسط فقرة كرتون /بوباي ۲٬۰۰ نفرة لخبار فلفلة

٣,١٥ برتامج خاص /شامين

يعود الى للدرسة

نشرة نقابة وكلاء

الملاحة البحرية

المغادرة

مهمنت ہی، ھے

مارغريتا، روان-١.

الراسية

ليست ايسلانيد بلتسا

سريدبه تسورم جيرد

سبآرتنا، يلرب نـوفا\_

۱، بـــران بـــوري.

سبيرانزا، بـرفيك، محى

لىين ـ ٧، ويسترن رامز.

معز ۲. روان ــ ۱، وایت

مللى للاطفال إطائرة لاو

٠٠٠) يسعد مسلماء

برنامج خاص بمناسبة

٠١٠ فترة الإطف

للشأكس)

الاسبوعية

من أيض النبوة

٩\_للتعريف+الله موسيقي للطيورللقترسة

معكوس+عملة استوية معكوسة ٢ ــ مرف جر، من يقع في يد قعدو

الممثل كوميدي مصري+ل

فالندام منبات صحراوي

للخلوفات

الحرف ألاخير

٦ــب+بشر+و،ات معكوسة

٧\_\_\_ابن للله+متشر

| جىدافىافية                     |  |
|--------------------------------|--|
| القاهرةالقاهرة                 |  |
| العقبةالعقبة                   |  |
| جدةمبياد                       |  |
| التوحة البحرين ١٠,١٥ صبا       |  |
| القاهرةالقاهرة                 |  |
| لندن ٤,٢٥ مس                   |  |
| باريسباريس                     |  |
| شَيْكَاغُو امستردامه ١,٥ مس    |  |
| لتقرة استنبول ١٠٠٠ مس          |  |
| تورنتو مونتريال٥٥,٥ مس         |  |
| فرانک <del>او</del> رت ۷٬۵۰ مس |  |
| فيينا العقبة ١٠,٠٠ مس          |  |

الهولنديَّة امستردام ١١,٤٠ مساء

| الملكية للعادرة                              |   |
|--|---|
| لعقبةلعقبة                                   | 1 |
| لهيكوالالبور اضافية ٧,٢٠ صبلتا               | 3 |
| مستردام نيويورك ٨٢٠ صباح                     | ļ |
| لِعقبة فيينا ٩.٤٠ صياحا                      | į |
| ارانکافورت ۹٫٤٥ صباحا                        | ŀ |
| ضافية دلهي كولومبو ١٠٢,٠٠ ظهرا               | ı |
| نقرة استنبول ١١.١٠ ظهرا                      |   |
| برلين لندن ١٥٠ ، ١ صيلحا                     |   |
| لقاهرةنقاهرا                                 | ١ |
| کولومیو۷٫۱۰                                  |   |
| بييكر أتنثين ١ • ٨,٠ مساء                    |   |
| بلهی۸٫۲۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ |   |
| عن   |   |
| مشق  |   |
| بيروتبه٧,٣٥ مساء                             |   |
| بانکه ک ۱۰.۶۰ مساد                           |   |

الشركات الإخرى المغابرة . الإنطالية.....النظالية التركية استنبول ٢٠٠٠ صباحا الفرنسية بمشق باريس ٦,٠٠ صبلحا الشرق الاوسط بيروت ٥٠٤٤ صبلتا عيرالبحار لندن...ه١٠٨صباحا السعودية جدة.....١٢,٠٠ ظهرا اليعنية الحنينة صنعاء.... ٢,٤٥ ظهرا الخليج البحرين، مسقط ..... ١,٢٠ فاهرا القطرية النوحة ..... ٥٠٠ مساء المصرية القاهرة.....١٠ مساء الهولنديــة امستردام ١٢٠٤٠ بعد

| الملكية العادمة .         |
|---------------------------|
| جِيةَ اضَافِيةَ ١,٠٠ صباح |
| القاهرةالقاهرة            |
| العقبةا                   |
| جنةمبياحا                 |
| الدوحة البحرين ١٠,١٥ صباح |
| القاهرة ٤,٢٠ مسا          |
| لندن ٤,٢٥ مسا             |
| باريسباريس                |
| شیکاغو امستردامه۱٫۰ مسا   |
| لنقرة استنبول ٦.١٠ مسا    |
| تورنتومونتريال٥٥,٥مسا     |
| فرانكأورت ٧,٥٠ مسا        |
| فرينا العالية و و و ا مسا |

الشركات الإخرى القادمة الإيطالية روما...... 4.0 فجرا السعونية جنة.. ١٠,٣٠ صباحا البينية مينعاء جييرة ..... ١١,٤٥ ا الهرا الخليج أبو فلبي العين ..... ١٢.٤٠ ظهرا الشرق الاوسطيروت....١٠٨٠ساء للصرية القاهرة.... ٢٠ ٨ مساء

بيروت......١١,٢٠ مساء

### 2 . dana < m

| 41             |
|----------------|
| العقبة         |
| للهي كو الإلم  |
| امستردام       |
| العقبة أس      |
| فرانكفوره      |
| شاقية دلهى     |
| انقرةاست       |
| برئينلند       |
| القاهَرة       |
| كولوميو.       |
| ىبى كراتنا     |
| ىلھي           |
| عن             |
| ىمشق           |
| بيروت          |
| .يىر<br>مانكەك |
|                |

# 

التستور

### العشاء .....ه.٥,٥ القجر ليوم غد ...... ٤,٥٦ الشروق ليوم غد.... ٢٠١٩ للغرب .....للغرب

# لميدليات المناوبة

الصيدليات التي تداوم ٢٤ ساعة

عمان ليساد ٧٧٤٨٢٢، للفردوس ٧٨٧٣٣٦، السسلام ١٣٦٧٣٠، شسوكت ٣٠٢٦٦٦، فراس ٢٦١٩١٢، ليِّن النَّايس ١٠١٥٧٥، بيماً ٧٨٧٠٤٠ الصنِّيق ٢٢٦م٩٨، للرواب دة ٢٣٠٦٢، أداء ١٩٨٨٨، طبارق ٨٠٨٠٨٠ يعقبوب ه؟٤٩٤، لليستان ٧٣١٨٦٩، بوار الشهيسد ١٢٦٧٦، نجيب (مسويلج) ٨٤٧٦٣٢، الكريم (الـزرقاء) ١٩٩٣٥، الاتحاد (الزرقاء) ٩٨٦٣٢٥، طبيلة (العلبة) . ١٥٠٥٠، صيبلية عيادة ت ١٨٧٠٠ شارع وصفي التل. الصيدليات التي تداوم للساعة ١٢ ليلا

الصفياء ١٥٠٤٧٠. سعد ١٩٨٣٧، بيت النواء ١٨٢٨٣٠، يسلسمين ٨٠٠٥٥، العمد ١٤٤٠٠، شالند بن التوليد ١٧٤٧٠، سعير ١٨٩٨٦٠، سير ٢٩٨٥٩١، صنّـوبر ٢٠٢٥٨٤. لِلْتَنْي • ١٦٧٢٠، الْحُولِي ١٩٢٤٦٧، ركنَ النَّيُولُهُ ١٣١٤٢٢. النَّولُرُ الْحُلُسُ ١٩١٢٤١، صَلْبِرِينَ ١٩٣٦٢١، الْحَيَامُ ٦٢٤٦٣٦ . نيوخ ١٩٢٤ ٦. البر ٧٥٣٩٦٧ . خليـل الــــــرحمن ١٤٨٨٥٥ . البرمــــــوك ١٧٥٣٣٧ . راس العين ٢٧٦٣٧٦ لمارج النولية (مرع العملم) ٧١٤٣٨٣. سخاء (تلاع للعل) ١٩٥٥٧٥، رؤى (ثلاغ العلي) ٢٩٢٦٢٤. للثقة (تـلاع العل) ١٩٠٠/٥، الـراقيم (ابو علنـدا) ٢٢٩٥٩، فلاح (ماديـا) ١٤٤١٨، فلاح (ماديـا) ١٤٤١٨، الشقيري (اريد) ، ٢٧٨٩٩ . جَـابُـرٌ (السَّلط) ٢٢٨٧ ه. الْقَنْسُ (العالِبة) ٢٧٤٧ أثَّا، مُوْلَبُ (الكسرك) ٢١٧٠ (٣٥). لم الميئة (لم النيشة) ٨١٣٢٠٠ ابُو شريف (الاشرافيسة) هُ٩٩ - ٧٧. ابو نصير (أبوَّ نصُيرُ) ٦٣٦ • ٨٤. الشهيد (جبل السَّاحَ). الحصنُ (الحصن). القاق ١٩١٤٩١ . عيون ام القرى شارع يلجوز

### عمان:

للسلام ١٣٦٧٣٠ ، دواني ٦٤١٣٨١ ، زهران للركزية ٨٢١٦٢٠ ، الهندي ٦٤٩٤٢ ، الحرياوي ٦٩١٢٧٢ ، حسان ٢٤٣٦١٤ ، راوية ٨٤٣٠. للزهراء ٢٠٨٨، تُنْهِي ٨٨٩٨٦، سييل القيرمي ٧٥٠٨٢، التعلون 

| الطفيلة:بنجم+الم                   | بيئة الرياضية:هلا          |
|------------------------------------|----------------------------|
| جرش                                | ارق:دم                     |
| الأويسمة:خذ                        | ادر وادي السير ابراهيم     |
| ابه علندا: ابه علندا:              | ج الحمام:رحاب              |
| سحاب: ۔۔۔۔۔۔سعداب الجدید           | عور:ناعور                  |
| خريبة لسوق والطيئة القناعة + عبداً | السماق وخلنانـــــ البشاير |
| اليانودة:اليانود                   | رع العل:بسمة               |
| القابلين:للقاب                     | ويلح:منين                  |
| الجيزة:للزوا                       | بيهة:الرشيد                |
| للفرق:نا                           | لحية المسن والرابية: وهبب  |
| مانيا:+لك                          | غا بنوان: شقا بنوان        |
| الرمثا:حس                          | حطة:العودة                 |
|                                    |                            |
| يير علا; ,نير ء                    | دي للحدادة:سألوادي         |
|                                    |                            |

# الطسب المناوب

| سترح     | عمان:   |
|----------|---|
| Ve\7Y7   | نشال الإسعيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| VTT - 07 | مجعد الصويسس                                    |
| 444084   | وفيق القدوميسسد                                 |
| AT: ETO  | وضِقَ القدوميّ                                  |
| Yo4 ! 00 | فانين النباس                                    |

اريد ..... احمد قتو ۲۸۱۷٤۱ الرمثاء ..... رلحات زعيتر \_ البقعة عبنالرهيم الفاعوري هه؟ ٨٤٩

| عمان:   | ı |
|---|---|
| نفيل الإسعيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | ł |
| مجعد الصوي                                      | ١ |
| وغيق القبومي                                    | l |
| فايز النباسفايز النباس                          | ı |

مانيا ...عوني الخزوز ٢٧٩ ٤٥ الزرقاء غسان الفقيه ٩٠٦١٣٠ فهد عبدالسلام .....ه ۱۸٤٥٤٩ لارصيقة محمد حجاج ٩٥١٠٩٤ مخيم حطين شكري فبو خريية ٨٨٧٢٥٢ السلط بشير الحياري ٢٣٤٤٥٥

| V0\7Y7   | نَصْال الإسعاب                              |
|----------|---|
| VTT - 07 | ـحمد للصويـــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| A97017   | رغيق القدومي                                |
| F. 170   | ازن قنباني                                  |
| /04 \ 00 | نايز الدباسنايز الدباس                      |
| · - • •  |   |
|          |   |

الأغوار الشعالية حعزة شحرور الكرك نضال مسئلت • ٢٥٢٨٩ سحاب محمد فلاح الشويكي ٧٩٣٢٢٢ جرش ......عبنان قطان \_

# /راسکال

0,50 نُشَرة لَحْبِلُ الإسبوع ه٫٤٥ ستونيو لليوم العللي على الهواء /يتضمن هولتك ٦.٣٠ آيلم عربي/ لخر الرجال للحترمين

پوسي ۸،۰۰ مىلون بايقة العر أ وزوجات /١١٥ ١٠٠٠٠ سجانيا عربية /الوفاء

عشرة عشرة المورة منوعات /من دولة [.. : ٩٠١ اللفب /دراما - يوليمي ۽ يشترك فيها /ميحد حمد\_ ځلیجي، رجاء بنت علیج \_ تونس، محمد البلوشي ــخليمي،

# ٣.٣٠ أيلم لجنبي للاطفال

المضمير للخاطب مادة دهنية

٧\_طلب معكوسة، كل معكوسة+

حل الشبكة السابقة

عموديا

٦\_حستي، ود

۷\_سمر، سکر

هـ ين. سد + ثار

١\_ لللك حسين

٩\_عنب + سم + د

٨ــــيحن مبعث مرة. للنصب+ يق

معكوسة

العملة لينانية

٣\_رند + بين + ر

٤\_هو + بن + يا

ه\_الإرد، عيس

٦\_جواد، اکرم

۷\_ برهر، راس

٨ـحيتان + و، ند

١٠٠٠ الحورية الصغيرة /كرتون

٣,٢٥ هاملة قطائرات /براما /ح١

٣.١٥ مغلمرات في الأسكا /نراما

\$ GINIE /رسوم متحركة للاطفال

/ صوق وفرجيني T'EVANOUIE 0.T.

لجلماعية تحكى قصة سيدة تعاذ

ا ٧٠٠٠ الأغيار الفرنسية SPORTS ET MUSIQUE ٧,١٠ ۽

ا ٨٠٠ عجالب لاطبيعة في اوروبا

۱۰.۲۵ فرصة لخرى /ح٣

بطولة: غوادي هون 🕏

FOUL PLAY

إمجلة الرياضة وللوسيقي

٧,٢ للنرب /كوميدع

اً ١٠٣٠ بيتهوأن/ كرتون

ا ۲۰۰۰ مدرسة الطبيعة

ة من مرض السرطان

ه ، ، ه برنامج خاص نشر الكلمة لانامة وتلفزيون الاطفال مناقشة أهدي الملام والملب / تراميهي من برامج / براميهي من برامج / بيث حي أمدره SOPHUE ET VIR-

بطولة: نور الشريف ٩٠٠٠ للسلمل العربي /لزواج

١١,٠٠ نشرة لخبار الحالية وائل کلوري \_ليناني ريشد ا لللجد ــ خليجي. و ناي السحر

## يحكى القيلم قصة تورط امراة مؤامرة لاغليال البابا.... تشاهد اليوم

ضعن القائرة للسسائية بسامكانك ان تشساهد الفيلم العسوبي. العميل رقم «١٣» قصة وحبوار معنوح فهمن ولخراج منحت السباعي ويطولية: محمد صبحي ايمان، صــابرين، تَبَيِّل الحُلفَ اوي، عقاف رشــاد وغيرهم وتدور لحــداث الغيا، حول مواقف شريف مهران موظف جمارك في للطار تو سمعة طيبة ويد تظيفة لكنه وقع ضحينة لجشعه وظروفه القناسية كموظف في فبضة عصنابة تهريب مخدرات وتغريه بالرشاوي والعمولات للجيزية وتلوم لثباحث بتجنيده معه على أسساس للوافقة على عسلاقته بسالعصساية من خسلال الفتاة الجميلية للسمة وبعمة ويعضي شريف بصلاقاته للزدوجسة كعميل لطرقين ويصمم على كشف رئيس العصابــة للدبر للصفقات والسمــوم، وتتبدل لموالــه فيشتري (سيارة فَلَخْرة) وشقَّة فَلَخْرة وسهرات لجِنْمَاعِية تَفْصَبُ أمِّه وتَنْمَر عَلَاقَاتُهُ بِهِمَلَاهُ العمل وتسبب شراب علاقته بخطيبته تلهد التي كشفته مع فتيات غوان وابلغت والدتسه بسلوكسه للشين ويشتد صراع العصابسة مع الامن ويتورط شريف اكشر في جرائم العصابة والتي لضنت آمه والحيه وخطيبته رمالان لتضمن تعاونُه التلم معها. ولكن عيـون الامن للتابعة المجرّمين بحق للجنمع تحاصر الغيلا ويتم القبض على للغاوري مستسلما للقانون.

اما ضمن للسلسل اليومي «أزواج وزوجات» فيلمك انك اليوم مشاهدة الحاقة ١١٠ ه من هنذا للسلسل وفي هنذه الحلقة شرى العم امنام والد السكة ور ليمن يمتعض من للظاهر للقروضة على ولسده من قبل اسرة راشد البرجوازية. وعماد صلحب البوتيك يعرض على هند الزواج حبا لها ونزولا عند رغبة طاليه هشام ويارا. وليمان تستلان لضاها حمدي لييمت لها عن عمل لتتمكن من مقابلة نظمي باستمرار. وتغريد زوجة سالم في بيت امها حريانة بحجة انشفال زوجها عنها وام سالم تذهب لارجاعها هتى توفر السعادة له لكونها السبب إ لغتيارها روجة لـه. ولكن تغريد تبادلها مشادة عدائية وتكلفها بخدمته وتجهير البيت والطعسام يوميسا كشرط لبظ اثها مع لبنهها سسالم. ليمان تعمل يتوسط لغيها حمدي والنكلور ليمن يشتري الشبكة لخطيبته سوسن وعملا صلحب البوتيك يزيد تعلقه مهند نظرا لرعايتها وامومتها لاولاده وخاصة

من المتراث قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: ما لحد احق بمال بيت لغال من لحدو ما أمّا لحق به من لحد، والله ما من احد من الناس الاوله في هذا للال نصيب، فالرجل وبلاؤه والسرجل وقدمه، والرجل وحساجته، والله لئن امتدبي العمر لياتين الراهي بجبل صنعاء حظه من للال وهو إلى مكانة يرعى الفنع

# اسمـــار الخضـــار والفواكه والدجــاج سيستر فنفست وهومه تستويد لير الجمهد لأست وسريسة ١٠-١ ١١١١ ١٠ الماري

سود وقيست كوب كيسير 140. ر بیش تعتده بتکس تعسلیت عشق سعه يمن تشبي 100 يعش يقضو مونينيه زعود ببيتساه MEC N. C. 18 14 10 6 - 20 18 - 20 14 CC 14 CC 14. CC 10-CC 7

ت: ۲۲۲۱۲

التين الإلى أ

دون ويلسون

٢) الوان الليل /

بروس ويلز

الحفلات :

16,5-11,10/1-

۲٫۲۰ مساء

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

ב: ۱۶۱۲۲۵

١) المعلم المجنون

بطولة جتلي

۱) مستر کراتیه/

بطولة احمد زكي

٢) المعلم السكير

الجزء تبطواك

جاكي شاڻ/

2) الانفجار الاخير

بطولةارتوك

شوارزنجر

ه) عملة من جهنم

يعرض لاول مرة

ت: ۱۲۱-۲۲

١) القوة للزنوجة

ڈان تام

٢) ملك الظلام ١

تولف لالنجرين

٢)القروية

٤) المجاهد الجُبار

اميت بتشان

٥) ماركوپولو

عو اتفر

مقسم للطلر · A/ # T · · · مقسم لللكية الارسية · A/ PITTE /A· شرطة السير شكاوي الإمانة TAILS. VAVIII شكاوي لفناس PANSE استعلامات دليل الهاتف خربية للنقل 740717 شكلوي مؤسسة النكل العام 11117/111141

شرطة قعاصمة شرطة للنجدة 141 AETE . T بوريات الخارجية AFYETA شكاوي للياد 111171 تموين عمان OIVVI تموين اربد AFTYA تموين الزرقاء

لموين الكراء TOLITT 747711 بظرة الاحوال للبنية والجوارات العلاقات للعامة 768898 طواري فكهرماء طوارىء للطاع للبثى بياه عين غزال ٧٠٤٥٨/ ٨٩٧٤٦٨/ AAVITY AAVETY ميادراس العين ١٣١/٧٧٧ ٣٣٣١ مياه جنوب عمان ٢٣٠ ٧٨٤/

WINY VIVIE

شكلوى لتقطاع للياء 1211

قصرف قصمی ۱۹۸۲ ۱۸۹ ۲۸۸۲۸۸

جعية حماية للستهلة لريد ١٤٠٠٥٤

# ئايل، ليو العلمين، ساين جريت، كوتا ويروان.

المنتظرة بميستي. قاس ڪوڻيو. ليـــور، الجبريـــ رینایاسس \_\_ ۱، لنعجي، ميسيا، فياس كوليو، لنثي بي، فالكون كاربير، بلو تاييل، جوني ترشيس، تين لرو.

TY00Y1: -

عبير عيسي.

عبنا نرداي ١) لعبة الحب £) قرياتي ٥) خط التماس

# ت: ۲۲۲۱۹ ۱) امیت بتشان / انسانيات / عودة رامبو

٢) سلفمترستالون ٢) علدل امام/ المنسول ٤) صعوبة الموت

### ت: ۱۲۲۹۵۰ ١)طيور الظلام/ عادل امام/ يسرا 1) خبير للتفجرات/ سلفستر ستالوني ٢)فيات من استامبول / فريد شوقي

٤)شقة على البحر المفلات: ۱ ،۲۰۱۰ میاء \_£\_17 (T

۲٫۲۰ مساء

# ت: ٤٠٦٥٢٢ ٢)عذراء دراكولا ٢) مهمة العبالة

غسان المشيني في ..السرحية الكومينية كباريه المساعة ٨,٢٠ عمساء عطلة للسرح الاستوعية يومي الاخدوالاثنين

# عروض م السبل السبي

الی اشعار اخر

سبي وشعار بسرج عنون أسرج الكوكوريء ت: 100 د ت ت: ۲۲۷۲۰ تتوقف العروض في المسرح مغلق للسرح ويعرض فيها بسبب السفر

1-,10-A,10-7

TIATYE /0:0 في المسرحية 71 - 31 <u>ASSASSINS</u> بطولة: سلفستر ستالون الحفلات: ٢,٢٠.

، موسى حجازين، لياسة الكوسنة هاي مواطن تأليف واخرأع مجمد الشواقفة بطولة: داود جلاجل

A.T. Jelaji

الفلسطينيون يطالبون بمناطق

صناعية في الضفة والقطاع

بتقسس- رويتر – قال مسلؤول ستغلمة التصريص القلسطينية ان

سلطلة الحكم السناتي الفاسطيني والبولايات للتصدة واسرائيل لتقلت على مطالبة النول لللقصة للمعونات

بأقامة مناطق صناعية فالأضفة وُغربية وقطاع غزة.وقال العمد قريع

مضو السلطة الطسطينية ان الاتفاق

تم على للطالبة بـ اقامة حُمس أو ست

مذاطق صناعية في الاجتماع للقبل

للبول للائحة الذي يعقد في باريس

ولننى قسريع (أبسو عسلاء) بهذه

التصريحات بعسد الاجتماع مع بينيس روس المسوق الامسريكي

لعُملينة المسلام في الشرق الاوسط

ولوري سناقير للنيسر العنام لنوزارة

الخارجية الإسرائيلية فاللقسس

يتاقشة التنبية الإقاميانية والشيقة

والقطاع واضاف قوله وتحن تثق ان

السنول للانحسة في الإجتماع للقبل

وتناقش اسراثيل ومتظمة اللحرير

لقامة مضاطق صناعية على الحدود في

فضفة الغربية وأطاع غزة للمساعدة

ق تخليف حسنة البّطسالسة بين

ستتبنى دعم البنيـــة الاس

الشهر القادم.



● لحدد قريع

مليسونين ويقسد أقتصب طينيـون ان معـدل البطـــالــة أ المُعَلَّةُ وَاللَّمَاعَ بِيلِغَ • • إِللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ قريع ان الولايات للتحدة من للدافعين الرئيسين عن هذه الفكرة. واضاف أن للنانيسا والفت على تمويل بن منطقة مستاعية ولحدة لكفه لمستكر تقاصيل واستعرض للسؤولون لاشلاثة أيضا تنفيذ اتضاق الحكم للذاتي في الضفة الفريية الذي وقعته اسرتكيل وللتقلمة في والشنطن في ايلول

الموتية الي

(2/2)

13.5

10.5

9.3

17.3

31.6

8.5

28.7

17.0

26.6

25.4

16.5

4.9

27.2

11.0

16.1

26.4

22.3

40.6

20.8

685.6

18.5

18.0

12.1

9.5

129.4

17.9

7.4

18.2

14.3

11.1

15.3

4.1

6.7

10.6

31.7

10.4

3.1

12,4

10.7

87.I

48.4

عصرة حداول –المنسوق الموازية

الموقية الي

(B/E)

64.7.

10.9

97.0

16.0

372.5

24.4

31.0

65.4

1354.4

All Year

----

غركة الخبس للتاميسن

المسر العربى للتأمين

الكهسريساء الاردنية

سدوليه للجس

الفايمــــه/ مــراد الزرفاء للفعلمــــ

خلوبستر الأراث

البسوطسآس التحربسم

عاة الأردن/جوبترول

المنطفات الكيسماوية

المو أغسب و البدو لمسن

السنساميات الوطني

سوى الب

المركزية للشب

السخيل الب

التمهييان التماريث

العربيد للمحصاراة

اجماء ليوسطعار ان1500

حارة الدرنسية

د ا لاردن د

المسطومات الطبيب

ألوطنسيه للكلورب

الزي لعناعة الإلبسة

العربسيد الكهربناتيسه

ا لإشباد للسباش 278

الـــــــــر ازي 250 المتعدد البندسيسة

السنامات الشزشيب

سالج الموامن 250

غرق أرسط در اخيسه 173

فركة رآمياً دار الـــــ

البتروكيت

الحالم

ا لإردنيب

لسلادويسه

الابنيد

سوم / آر ال

يع السيورة

بة الكيماري

البحربي/ دو اھي

النسباهب

الدولسيت

ا لاردنب

لاستثنباريه

-

البقاييت

المصده

د و الغركات الصاليه

ا کار احسب

شه المرن

بناه الإسماء

ו אונים

ا لاوس

MY

2.40

2.30

0.00

0.00

4.09

2.13

2.20

9.00

3.20

9.00

9.00

.2.54

4.72

0.00

0.00

4.45

4.75

7.89

4.44

6.59

3.33

9.95

0.00

4.55

9.00

0.00

0.00

4.01

6.00

3.73

6.62

2.29

2.97

3.10

9.00

3-49

6.52

7.27

5.36

0.00

3.72

9.00

7.35

5.42

2.40

9.00

9.00

7.14

0.00

3.85

0.00

3.19

0.00

0.00

0.00

الحرريعات بسند

الموقيسة

0.00

0.00

6.81

0.00

0.00

0.00

0.00

0.00

4.00

9.00

0.00

0.00

9.00

0.00

9.96

0.00

0.50

0.00

0.00

الىالكيمة علسود الإم

31

69

33

22

25

#4

10

IJ

367

961

143

16

14

183

15

351

45 13

47

21

12

101

62

21

41

37

143

242

28

اكد الوقيد الاقتصادي الإيطالي للمثل لغرانه تجارة منبشة أونئي الأيطلية عل أن الزيارة اللارين جاءت الجابية تتيجة للتعاون الكبع الذي أبدثه القطاعات الإقتصادية من خيلال تقديمها شروحات وافية عن السئة

الاستثمارية والقوانين والنشريعات حبآء ثلث خبال لقاله سلمنساه جمعينة رجال الاعمال الارتشين يبوم امس في عقر الجمعية. وبِينَ الوقد فنه من للتوقع ان يقوم وقَّدُ تَجَارَي صِنَاعِي لِيطَّلِقِ بِزِيَّـارَةُ الاربن خَـلال شهــر أَثَارِ لِلْقِبِلِ وَثَلِكُ بهدف فنشياء مشاريع مشاركية بين

2240

5300

424

1735

147442

290763

1181

1088

125056

11110

3532

54240;

14170

11550

246579

2030

24824

1100

16755

11151

2433

1138

6341

2373

550

1979

4750

175668

35250

10600

35400

750

5550

180

3800

4350

7718

19479

17907

1019937

التقرة ألاجسوهية

600

17150

6632

43300

35240

1091

4750

15700

7200

33250

750

41103

5030

64265

16238

814

4100

329428

700

726

.831

34100

سيعمل على خلق فرص استثمارية في مجالات مستينة لم تكن تستقل منّ واوضح الوفد بسائه سيقوم بتكل كافة الافترامات وللشاريع للتي قلموا بالاطلاع عليها ونلك بهنف فيصالها

512140

146707

23055

15371

5550

16791

26105

3730

10233

14223

131677

1034992

370

400

2244

4752

203533

2264

18334

11110

7877

32073

14459

10736

345510

2460

26739

19948

3640

51236

7700

55468

5581

54496

20590

3104

1792

2918

1162

13192

24487

104222

47486

1388

10316

9295

34273

420

4548

7453

1650

22362

32955

23776

75944

15493

830996

2219264

437

12340

13449

40154

12260

845

2650

1939

25184

7079

551

16294

F4216

37827

1481

32210

21543

651

1400

300623

للفترة الواشعة ما بين 1995/12/02 ولغنابسة 1995/12/06

سد اول

71019

3122 1

بين وافساف ان على للجامع الاوروبي استغلال هذه القرصة من خلال انشاه استثمارات مختلفة خسامسة وان ال رجال الاعمال الإيطاليين المراستها والعمل على انضاء مشاريع مشتركة اوروبا تتعيز بروابط اقتصادية

التجاري والصن

السيد فضري البلبيسي ثائب رئيس

الجبيعة استعرض خلال مبيث

لمداف ونشاطيات الجمعية والتور

السنى تقوم بسه لتسسويق الاردن

استلماريما في الخارج وخسامية من

خلال مجالس الإعمال للشتركة التي

وتطرق العيد البلبيسي الى الدور

ظ ذي يلعب الأردن حالياً في عملية قسالام وثلك بهدف لحسلال قسالام

وقال أنَّ السلام الذي شهدته النطقة

انشأها وتسعى لانشظها.

الشاعل في النطاقة.

وتحدث آلسيـد البلبيسي عن القمـة

الحمعة ١٩٩٥/١٢/٨

• فخرى البلبيسي

استثمارية مختلفة وخاصة للشاريع الى عرضت خلال القمة. ولشأر لل أن القملة عكست استعدار الاردن العلام للاناتاح على للعالم خاصة في ظل للبيعةراطية والتعددية واحترام حلوق الانسان للذي يتميز

واكسد السيسيد للبلبيعي أن الأردن يسعى لل تطويس التصاده للوصول لل التثمية الاقتصادية للشاملة. واشار لل ان الحكومة سعت الى ذلك من خسلال بسرنامج التصميح الاقتصادي وتحبيث القسوانين والتشريعات اضافة لل العمل على تعرير اللجارة والخصخصة. ونعبا السيب البلبيس ونهليه حديثه رجال الاعمال الأيطاليين لل العمل على زيسادة مستسور داتهم من

ولِيْ بورصاتَ الشِّرَقَ ٱلاقْصى يوم ١٢/٧ أَفْدُ الدَّوْلَارِ بَعضٌ مكاسبه ولم يُستفُد الدولار من انبياء عن تراجع حياد في فيانض الحسياب الجاري في اليابان. هذا وبلي التعامل ضَمن نطاق ضيق مع التقار الجاسة للعوامل الرئيسية للحركة للسوق. وفي البورصات الاوروبية وحتى سناعنات الظهيرة. فقد النولا،

| ، مكاسبه مقلبل العمالات الرئيسية كما تعرض الجنية<br>بي لل تراجع مماثل هذا ويترقب للتصاملون هذا نتلاج القمة  | مــزيّدا مز<br>الإسترليد                    |
|---|---|
| ةُ الْالْمُنْيَةُ الْآتِي الْعَقَـٰدِتِ أَمْسِ وْسَجِلْتَ حَرِّكَةُ اسْعَارٌ مَعرفُ<br>لرئيسيَّةُ مَقَائِلُ النولار لقايةُ للساعـة ١٢.٣٠ غُرينَتَشُ مَا | القرنسيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| ماد كاللاتي أفاكاف نسى المنيه استرابتي الرديافات  |   |

| ينياباني | جنيه استرليني | فرتك فرنسي | ماراد لللتي |          |
|----------|---------------|------------|-------------|----------|
| 1-1,70   | 1,0577        | YFAF,3     | 1.2237      | لعلى سعر |
| 1-1,17   | 1,0727        | 2.4711     | 1,2747      | التيسعر  |
| 1-1.7-   | 1.0774        | £,47YA     | 1,1754      | كغرسعر   |

| ایل الدیثار     |      | اسعار بعض الع |
|-----------------|------|---------------|
| <del>بي ع</del> | شراء | العملة        |
| 144.6           | 444  |               |

| بيے ج     | شراء   | العملة        |
|-----------|--------|---------------|
| 3.24      | 1447   | ريال سعودي    |
| 197.7     | 197,5  | ترهم املرات   |
| ۽٠,٠ع     | 014.V  | يولار أسترائي |
| , 044,1 . | 017,0  | بولار کندي    |
| 1427.0    | 1477,1 | ريال عماني    |
| 1441.0    | 7.97A/ | تعتار بحريني  |
| 7,011     | 197,7  | رمال قطري     |
|           |        |               |

| اسعار المعاس اللمينة دولار / اوغصة |               |                    |  |  |  |
|------------------------------------|---------------|--------------------|--|--|--|
| بيے                                | شبواء         |                    |  |  |  |
| 7AA,V•                             | 77.40<br>0,70 | نهــــب<br>فضــــة |  |  |  |

| مسئة   | ٦ اشهر | ٣ اشهر | شـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | العملية      |
|--------|--------|--------|--|--------------|
| 0,1440 | 0,7170 | 0,01   | 0,770                                  | ولاراميركي   |
| T.0370 | T.770  | T,TAYS | 4,440                                  | لرك لثاني    |
| 7,170  | 7,1470 | 7,7170 | 7.7240                                 | نيه استرايتي |
| 0,5770 | 0,774  | 0,740  | 0,40                                   | رتهارنس      |
| .7170  | .,70   | ۹۲,۰   | 4,70                                   | نبابي        |
| 1,4170 | 1.470  | 7      | Y. IAYO                                | رتك سويسري   |

وتعززت معنويات السبوق بلغمل وصول وول

ستريت الى مستوى قياسي جديد واستقرار الدولار امام للين ويتكهن بعض السماسرة الان بـوصول مـؤشر

نيكى للوَّلق مـن اسهم ٢٢٥ شركــة كيرى الى ٢٠٠٠٠

وأنهى نيكي أمس عند ٢٣ (٢ أ ١٩٤ تقطة بارتفاع ٢٤ وهذا هو ٢٤٠٦ تقطة أو ما يولزي ١٨٧١ في للنة ، وهذا هو

● ارتفاع سعر الدولار في اميركا

نيويورك /رويتر/ لرتقع سعر النولار مقابل للعمالات الرنيسية عند لفالق الاسواق الامريكية

حينما صعدت الاسهم وسندات الخزانة الامريكية للي

مستويات عليا خلال التعامل وحافت العملات

زويت ويبد سعر للارك مقابل القرنك القرنسي كان

محور الاهتمام هذا الاسبيوع، واضاف أن للارق كان

ضعيفا مقابل العصلات الاوروبية الاخسرى مما عسزز

٥٥ر١٠١/١٥٢ ين و٢٠٤١ر١/٤٢٠ مارك

● ارتفاع سعر الذهب في بورصة نيويورك

نيويورك/رويةر/ قال متعلملون ان اسعار النهب ارتفعت عند اغلاق بورصة السلم الاولية في

نيويورك /كومكس/ للجلسة الثانية على التوالي بعد

ان صعنت ألى اعلى مستويات لها منه اربعة اسسابيع

متواضعة مما ساعد على الحد من صعود الإسعار •

ولاحظ بعض السماسرة مبيعههات منتجين

وعند الاغلاق زاد سَعر الذهب في التسويات لعقود

شبـــــاط ۲۰ر۱ دولار حیث سجــل ۳۹۰٬۳۹۰ دولار

للأوقية /الاونصة/ · وتراوح في نطاق من ١٩١٥٥

بولار وهو اعلى سعس لاكثر للعقبود رواجا مشذ شعو

وبلغ سعر السبانك ٤٠ر٣٨٨/١٠ر٣٨٨ بولار٠

واولض التعمامل بلغ سعس النولار في نيويورك

المقاكرناكة مع ١٠١ر١٠١/٥٠/١٠١ يسن

وقيال البكس سكيارسنت للنير في بيار كلييز دي

تقطة في والت لاحق من هذا الاسبوع .

الاوروبية مكاسب على حساب المارك،

و١٠٤١ر١/٤٠٤را مارك عند اللقتع،

متأثرة بمشتريات صنائيق استثماره

الدولار مقايل لللوك

للؤشر على ٤٧ ر٨٤ ه١٩ نقطة •

له منذ ۲۷ لسبوعاه

# في لقاء بين جمعية رجال الإعمال الاردنيين ووفد غرفة تجارة اودني الإيطالية وفد تجاري صناعي ايطالي يزور الاردن في شهر آذار المقبل

# البلبيسي: على المجتمع الاوروبي استفلال الفرص الاستثمارية في المنطقة

وثقافية مع للنطقة.

4.35

3.61

1.11

2.48

4.75

2.73

1.08

3.75

3.40

3.73

3.22

3.30

3.18

5.25

1.51

1.90

5.65

1.73

1.06

2.10

3.20

.95

.93

1.20

4.42

3.37

7.10

4.12

6.00

2,55

2.30

1.65

7.13

3.14

1.36

1.85

1.62

1.01

2.80

1.21

1.71

1.50

2.89

1.79

1.39

1.32

1.58

. 98

1,19

-92

-30

.11+

.20-

-03-

.02-

-01+

.15-

.62-

, oż-

.02-

. 96-

-02+

.03-

.20-

.03+

.02~

.04-

.06+

-05-

.14-

.10+

.05+

-05-

.55-

.04-

.03+

-06+

.01-

-02+

-01+

.03-

.01+

.02+

.02-

.03-

-10+

-01-

-01-

-04+

-07+

.05+

-02+

-10.

.02~

.01+

.04+

-01+

.01+

-01+

.01+

-01+

-02+

.02+

-064

.04+

.034

.03~

.01+

.73

2.08

-76

. 62

.43

1.60

.91

.78

.94

.75

1,16

1.33

. 20

.#

-34

2.01

4.35

3.60

1.11

2.44

4.53

2.65

1.08

3.75

1.32

3.73

1.22

3.30

3.25

5.25

1.50

1.90

4,00

5.65

1.73

1.06

2.06

3.19

1.05

.90

.91

الرتم الثياميء 223،29

1.15

1.20

3.47

7.00

3,31

7.10

4.08

.00.

2.50

2.28

1,65

2.10

6.64

5.12

1.33

1.85

1.62

2.80

1.15

1,70

2-87

1.39

1.37

الرتم التياسية 117.19

الرهم القيامية 152.96

.72

2.03

.76

1.60

. 20

.72

2.00

.72

-93

.75

1.31

..

.24

.90

. 37

...

.92

الرهم القياسي: 186-12

الركم الحياسية 54.64

. 89

4.35

3.61

1.11

2,50

2.73

1.10

3.48

3.73

3.25

3.30

3.20

5.25

1.55

4.50

5.65

1.75

1.12

2,15

3,23

1,00

1.20

1.20

3.53

4.82

2.06

7.00

3.30

7.10

4.26

6.00

2.55

2-35

11,20

1.68

2-13

6.70

5.20

1.34

1.95

.38

1-68

1.03

2.80

1.21

1.41

1.67

افتناج سيسر

.70

.87

.74

2.59

-77

1.30

.72

1.30

.73

2.10

•7\$

-43

1.62

.79

2.01

.77

.41

.75

. 80

.85

1.00

1.34

.61

-97

1.71

1.12

1-150

4.62

7.10

3.31

7.25

4.26

8.90

2.10

6.64

1.45

1.44

2.80

.22

3.60

الاقتصاديسة التي عقبيت في عمان مؤخرا ولللحت فرصة لرجال آلاعمال من مختلف الدول لسلاطلاع على للثاخ الاستثماري للعيز للاردن والعمل على

الاردن بهدف تعديل للبيزان التجاري الذي يميل لصالح ايطاليا بشكل كبير. المسعر دور أن الامارات تطوير العلاقات الثناثية -951 228,634 9.754 233.50 225.50 233.50 222.75 الدستور الاقتصادى استقبل .213 للهندس على اب و السراعب و زيسر الصناعة والتجارة في مكتب اس 4.302 .053 4,350 .25-3.603 سعادة سفير دولة الامتارات العربية -050 1.110 .014 المتحدة السيد احمد على الرّعابي، وتم .952 2-460 -03+ بحث سبل تطوير وتعيزيز العلاقات النسانية بين قبلسين الشقيقين لا -069 -401 4.443 .017 2.666 -08+ سيما في للجــــافين الأقتصــ :254 1.094

.020

-052

.014

.053

-004

. 225

.983

.005

- 040

.148

109

.005

,222

.022

.127

115

331

018

003

089

283

342

265

154

155

179

.77

32

40

95

55

54

43

13

77

71

3.750

3.413

3.730

3.263

3.301

3.161

.894

5.247

1.516

4.000

1.900

4.368

1.617

5.650

1.740

-1.062

2.100

3.199

.934

1.176

.929

1.200

3.495

2.929

4.830

9.041

7.000

3,322

7.101

4.143

5.770

2.507

2.326

2.757

11.200

1.451

2;113

6.466

5.156

.393

1.347

1.951

.973

2.675

1.023

2.800

1.197

1.713

1.500

2.897

1.743

1.358

1.317

1.636

التخير ۽ – 34

التغيرة + 25

33. 34

السوهي

.728

.722

2.061

.368

.775

.43I

412

1.602

. 200

.787

.447

-939

-757

.913

.294

-703

1.327

.800

.343

.936

2,009

التغير ۽ + 1.07

.949

التعيرة

التمير ء + 1,82

بالنفعة على البلدين الشقيقين. بورش المانيا \_ رويتر \_ يقول فيندلين فيبيكنج رَّئيـسٌ مُجلَسُ الْأَرِة شَرِكَةُ للسيارات الرياضية الاغلنية بورش ان الشركسة التي كسانت تلف مذ بضعة اعسواه قحسب علىحساقة آلانهيـــار تغلبت على للآزق ولنها

والتَّحِسَارِيْ، واهميَّة التَّعِسَاوِنْ مَنْ طريق اقامة مشاريع مشتركة تعود

يه در اقتصافی

أبو الراغب يبحث مع سفير

فولصويا تـونس/رويتر / قـال تجار لرويتر ان تونس اشترت ۱۲ الف طن من قول الصوب ابسعار ١٩٠٠ ٢٦٠ دولار للطن في منساقصته الميمت يسوم الجمعه وأضباثوا فولهمان شحن الكُمية للتعاقد عليها سَيْتُمْ فَي الفَترةُ من ٢٠ الى ٣١ من كانون الإول أ

بوينع واشنطن / بترا / نكـــر شركة بوينغ للطائرات ان الشركة تعترم أنشاء مصنع للطاثرات العمونية في المبين • وتكلت صحيفة يو اس تــوداي ان الطائرة العمــونية سنكون نسخت صينية عن للطائرة العمودية التي تصنّعهَا شركة بوينَغُ تحت سم شيئوك ٠

تويوتا واشنطسن / بترا / اعلنست شركة تويوتا اليابائية عن ثيتها انشاء مصنع للشاحنات الصغيرة في الولايات للتحدة في العدام ١٩٩٨ ، ونكرت صحيفة يتو اس تبوداي ان للصنع سيكلف مليار دولار

وسيشغل ١٣٠٠ عسامل وسينتج ١٠٠ الفسيارة في العام

# ارتفاع معتدل للدولار الامريكي والفرنك الفرنسي واللير الايطالي خلال تعاملات هادئة

في بورصة نيويورك يوم ١٢/٦ اغلق سعر صرف ظنولار الامريكي سجلًا ارتفاعيا معندلا مقابل معظم العملات الرئيسية. كما كسم مؤشر بلو جونز للاسهم الصناعية بستوى • • ٢٥ تَالَّعَكُ واطْقَ حولُ على مستويساته فيما فشلت السندات الإمريكيية في للمساطقة عل مكاسيها أول امس، حيث سجل اسعار اغلاق الـنولار ١,٤٤٦٠ منرك وه ١٠١٧ قرتك سـويسري وه١٠٥٠ نن وسجل الجنبيه الاسترئين ١٠٥٤١٥ دولارا. ومن جهة لخرى سجل للقرتك القرنس ارتفاعا أولّ امس بناء على أشاعـاًت ثم نايها في وأت لاحق عن وجودٌ تخطيط بينٌ الحكومتين الفرنسية والإلمانيـة لتكبيت عمليتهما معـا خلال اجتماع قمة البلنين يوم امس الحميس كما سجل لللبر الإيطالي لرتفاعا ايضاً بناء على توقعات بان يلجا للستلمرون الاجانب وهاصة من الولايات المتحدة واليابان من جديد الى الاستثمار في لدوات الدين الايطالية ونلك لـوجـودُ لحتمال الغَـاء ضريبــة الــُــ٥،٢١٪ التي تَفرض عَلَى استثمارات غير للقمين في ليطالبا خلال تعديلات للبرائية الإسطالية. مقلبل للارك والين عند الاغملاق مسجلا ١،٤٤٣٢ مارك و١٠١.٤٢ ين

| 1-1,17   | 1.0774   | £,4114         | 1,27%   | لغرسعر   |    |
|--|--|----------------|---|----------|----|
| العملات  | کی مقابق   | لإر الإمَّع    | برف للدو  | سعار الد | į, |
| بيع  | ئراء   |                | الجميلة .   |          |    |
| 1.ET4.<br>1,0T40<br>1.170<br>1.170<br>2,470.<br>1.717. | 1,57<br>1,0,7<br>1,1,7<br>1,1,<br>5,4,7<br>1,7,1 | A0<br>70<br>71 | مارك لثاني<br>جنيه استرليني<br>فرنك سويسري<br>بن ياياني<br>فرنك فرنسي<br>جلىر هولندي<br>ليرابطاني |          |    |

| بيے       | شراء   | العملة        |
|-----------|--------|---------------|
| 3.24      | 144,5  | ريال سعودي    |
| 197.7     | 197,5  | برهم املرآت   |
| ۹۲۰,\$    | 014.V  | يولار استرائي |
| , 044,1 . | 017.0  | نولار كندي    |
| 1457.0    | 1477,1 | ريال عماني    |
| 1441.0    | 7,974/ | تعتار بحريني  |
| 7,081     | 197.7  | رمال قطري     |

|             | *******<br>******************************       | 7.A.A                                       |  |  |   |  |
|-------------|---|---|--|--|---|--|
| The same of | أسمار الفوائد على العملات الاجتبية .            |   |  |  |   |  |
|             |   | ٦ اشهر                                      | ۳ اشهر   | شـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ   | العملية   |  |
|             | 0.1.V0<br>T.07.70<br>0.170<br>0.472.0<br>0.17.7 | 0,17,0<br>0,77,0<br>0,1,0<br>0,7,0<br>0,7,0 | 0,0.<br>7,7,440<br>7,7,10<br>0,440<br>0,40<br>1,11 | 3,170<br>T,AY0<br>1,T1Y0<br>0,Y0<br>1,70 | نولار امیرکی<br>ملرک لفائی<br>جنیه استرلینی<br>فرتک فرنمی<br>ین بلبانی<br>فرتک سویسری |  |

طوكيو /رويتر/ قال متعاملون ان الدولار تراجع في أولفر للعاملات في طوكيو امس استعرارا لتاثره بُغَيَّابِ أَي عوامل جنيئة هتى بعد اعلان انخفاض حادي فانض ميران للعاملات الجارية •

طوال الجلسة انخفض مقابل الين وللارك في اولفر للعاملات في طوكيو •

لديناً مجموعة من الشائعات لكن لاشيء ملموسا وفي الساعة ٦٥٧ بتوفيت جرينتش جرت

معلملات على الدولار يصعر ١٠١/١٠١/٨٤ ين و 102270 / 1,2270 مارك مقارنية بسعير الفتح في --وعلی ۵۰ر ۱۰۱/۸۰ر ۱۰۱ پین و

وبنهاية التعامل كأن للؤشر للصناعي داو جونز الل اليلا من للسلوي الرئيسي ٢٠٠٥ ناطة · وارتقع ميؤشر داو جسونيز ٢١ر٢١ تقطية ال

# ويلغ حجم التعامل ٢٠٠ ملبون سهم. ● ارتفاع كبير لاسعار الاسهم في طوكيو

طوكيسو/رويتر/ واصلت لسهم طوكيو/ اربعة اسابيع آلى ٢٠ر٣٨٩ دولار٠ صعودها القوي والقل مؤشر نيكي على اعلى مستوى

وقال متعامل بلحد البنوك الاوروبية في طوكيو

• \$\$\$را / • 6\$\$را مارك وسعر اغلاقه السابق في سورك على ٥٥ر١٠١/١٥ر١٠١ يـن و ٠٤٤٢٠ / ٢٤٤٧٠ مارة على أنتوالي:

نيبويبورك/رويتر/ ارتفعت اسعبار الاسهم عند الأغلاق في بورضة وول ستريت بنيويورك مع صعود سنسلات الخزانة في اعقساب اعلان بيسانات الخلهرت ان للؤشرات الرئيسيَّة كانت اضعف من المدوقع في شهر تشرين الاول مما اذكي الامال بخفض اسعار الفائدة إ وقت لاحق من هذا الشهر •

|         |              | 4.20       |         |
|---------|--------------|------------|---------|
| ، طوکیا | ر الدولار في | ے<br>ض سعر | وانخفاد |
|         |              | / 5        |         |

وبعدان ظل الدولار يتصرك في نطاقات ضيقة

# €ارتفاع اسعار الاسهم في بورصة وول ستريب

وقاقت الاسهم لارابحة تك الهابطة في بـورهنة نيويورك لللاوراق للللية بواقع ١٢٦٠ ألى ١٠٧٤ ٠

### وزارة البريد والاتصالات

سكان هي ام نوارة ٣ يناشئون السيد جمال المراسرة وزير البريد والاتصالات تحقيق مطالبهم بايصال الخدمة الهاتفية الى منازلهم اسوة بغيرهم من سكان الإحيساء الإخبري. خساصة وان مسؤسسة الاتصالات السلكيية واللاسلكية كانت قيد وعبلهم ان تنفذ مشروع ايصال الخدمة الهاتفية الى منطقتهم في عنام ١٩٩٤ وها هنو عام ١٩٩٥ يكناد ينقضي على خير والامور ما زالت تراوح مكانها املين ان يتم تحقيق هذا للطلب في مطلع عام ١٩٩٦ والله من وراء القصد مجموعة تواقيع



# وزارة الصحة

مسا زالت بعض صيسطيسات للراكسز الصحيسة وللستشفيات لا تتوفر فيها يعض الأبوية للهمة مثل لنوية ضغط الدم والسكر والروماتيزم وبعض اصناف للضادات الحيبوية الامر الذي يضطر للشتراذ بالتامين الصحي ان يبحث عن السّنواء من خسارج نطَّاقُ وزارَّةً المنحة ويتكلُّف ثمنا باهظا منفعه لهنا للعلاج أو ثاك. نضع هذه البرقية برسم للعالجة لمآم الدكتور عارف النَّطَايِنَة وزيَّر الصَّحَة لعل وعسى املين ان يتَّمَّ حل هذه المشكلة بالقريب

حامد عماد النويجري



### يلدية الزرقاء

وزارة التموين

رغم تسعيرة الخضبار والفاكهية التي تضعهبا يوميبا ورَارةَ النَّموينَ آلا لن هناك العبيد من الباعة النين يرفَّضُونَ

أمثلا منبك محلات لبيع الخضار والقباكهة في صوقف

مجمع رغدان يصر اصحبابها على اتباع سيساسة البيع

بالكمش دون اقساح للجال امام للشتري لان ينتقي ما يريد

من البضاعة غير للصنفة اصلا. حتى لنا ما اشتراها تبين له

انه اشترى وبرارة والخضار او الفاكهة للعروضة وهناك

مه الماري أبرادة المحصور في المناب المراري في المارع مكة المراري في المارع مكة المراري في المارع مكة المرارة الماري الما

ويهمة وزيرها النشيط علىل القضاة الايعاز بمعالجة هذا

للوضوع هرصاعل للستهك ومصداقية التسعيرة للقررة

نظرا لتولجد العديد من للسافرين وللنتظرين في مجمع الامير راشد الجنوبي بالزرقاء، أعاننا نناشد للدكتور مصطفى الفياض رئيس بلدية الزرقاء الإيعاز بدراسة اتفاق اقامة مسجد صفير للمصلين الذين يتسواجدون في المجمع من ركاب وسائقين وزوار ومنتظرين خلال اوقات الصلاة املين ان تقوم البلدية ساقامة هذا للسجد لللاهمية والضرورة شاكرين رئيس بلدية الزرقاء اهتمامه بهذا للوضوع سلفا.

عمر حسين مجدوبة



● عادل القضاة

تحتاج ألى معالجة خقيقية من المسؤولين المانا من الإخوة والقراء بالمعداقية التي تتمتع بها النستور وصفحاتها وزواياها من اهتمام ومعالجة لكي يستمر تحقق

يسعنناً ان نطرح اليوم قضية جنيئة على بساط البحث القضيسة للاضيسة القبسول في الجامعات السرسميسة او عسمسه

أوجئنا بعشرات الرسائل تربنا متلخرة أبيما يبدو عبر أنوات للبريد الامسر الذي يسنل على استحواذ مثل هسند القضينة واللتى هي بالتاكيد لا تهم شريحة معينة من شرائح للحتمم بقدر هي تهم كافة شرائح للجتمع أملين لن تقوم بنشر الصالح من هذَّه لَاشَارِكَاتَ ضُمَّنَ صَفَحَةً بـريـد النستـور اليوميـة على اعتبار انها متابعات تهم ايناء للجتمع ككل. وأنضية اليبوم للتي يعرضها لحبد الاخوة أدراء السستور لَاذَى ٱلَّارِ انَّ لَا يَذْكُرُ السمَّـةُ ضُمَنْ نَطَاقَ الْقَضْيَةُ عَلَى اعتبار اللَّهُ

وللناقشسة لعلين ان تلقى الاهتمام اللازم وكصا لقيته القضسايا المسابقة التي عرضناها في للاضي والله جباز لنبا القول أسان مسؤولية من والتي طرحها صنيق الصفحة ولحد كتابها الاخ حمد الحجساوي قد لقيت اهتمامها زائدا من قبل الاخوة للقراء لدرجة لننا وبعدان اغلقنا باب النقاش حول منه القضية

ـر للهـــروب بجلـــده قبل ان يقع تحت طـــانلـــة الـــديـــون ● مطلسوب ایجاد موسسة تهتم بتیسیر أمسور السزواج امام السراغبین

الامراض وللعوقات للرضية وقد نجحت للجمعية في ندوتها تلك ايما نجساح.. حتى ان ندوة متمسّة لها عقيت علّى نطساق طبي واسع ومتخصص الامس النذي يدل على لمتملم للنساس بأمور الاسرة والحياة الزوجية السليمة وهذا امر يقومنا الى امر لخر متمم لما بدأته جمعية لاعضاف الخيرية الاوهبو تكاليف الزواج للرتفعة?؟

يقول الاخ صاحب القضية:

بُدَايِة فَانَى اوْد ان انْـوه

بالجهد ألذي تبنيله جمعية

العفساف الخيريسة ورئيسها

فهذه الجمعية بانرت اولا أتى عقد

نبدوة كفت ولحدا معن حضروها

عن القحص الطبي أبل السرواج

وقد تُنْبِهُت الجمعية لهذا الامس مرة لخرى فبادرت الى عقد ندوة متخصصة حول ارتضاع تكاليف الزواج تم عقدها في قاعمة نادي البرموك الثقباق وقد كنت واحمدا ممن سعدوا بحضورها والاستماع الى مجموعة من للختصين وعلماء

وُّلعل اكثر منا لعجبني في الندوة من ضمـن ما اعجبني قيام احد الحضور بالاعبلان عن استعداده لتزويج ابنته لمن يجد لنيمه التقوى والايمان ويسهم معمه في تغطية تكاليف الزواج والتخفيف عنه في ذلك

كانت تلك مبادرة كريمة لاقت لبولا واستحسانا من لحضور وهي مبادرة لا تخرج احسلا عن منا جاء بنه دين الاسلام الحنيف الذي نادي بليسير امور الزواج والتعقل في للهور وحنض على أنبه اثا جساء مساحب السنين والخلق

لقد تحدث الكليرون في الندوة عن ارتفساع تكىلاف الرواج وفي طليعتها للغالاة في للهور والبدخ المحاصل في

حقلات الزواج والإعراس وللليالي التبي تسبق الاعـــــراس و.. والولائم.. والعيزايم.. والطبيخ.. والنفيخ.. والسحجة. وما الى ڈلك من امور اصبح

للقبل على الزواج لا تعرة له عليها ولا بها وأيامسا على تلك ارجو ان أذكر بعض للشاهنات التي حنثت معي ومع آصدقاء لي. نعبنا في جامة لطلب يد ابنة

واحد من عباد الله، كان والد العسريس قسد اتفق منع والسد العسروس على مهسر معين وحين بخلت الجاهية الى منسزلٌ والسّد المروس. فوجئنا بان والد العروس قسد لحضر للانون على اعتبار انه واحد من الريانه منّ اعضاء جاهته وفوجئنا اكثر حين المترح والسدالعروس لزيتم عقد القرآن أمنام الحضور من اعضاء الجَاهَة ويماً لني صَنْيق للعريس ومقرب من عائلته قلد كنت آن البذي سأطلب يبد العروس اميام الحضور. فالأثرج اهل للعريس لن لكون شأهدا على عقد القرآن حال كتأبيُّه. إلا إن للقباجاة الثالثة هي التي وردت على لعسسان والسد العروس بسان الانقاق تسم على كذا الف متقدم وكسدا الف عاش بيت وكسنًا الفُ مَنَاهُس. وبِلغُ لِنْبِلغُ للطلبوب حوالي خمسية عشر الف بينار بين متقدم ووسط ومتأخر. وهو امر لم يجر عليه الاتفاق

حاولنا ان تقهم للوضوع من والسد للعروس الإلنسه قال انساً هكذاً لتقفت مع أهل العريس مع ان

وعانت الجاهة بخفي حنين

ولكنه خرج ولم يعد. وكتلك لنا.

اهل العريش حاضرون وليس لنيهم علم بكل الذي يقال. كانت النتيجة ان وتفركشت، والجوازة، كما يقولون

س من الناس أعرفه معرفة جيدة خطب ابنة صديق في وهي انسانة فناضلة حين خطبتهنا لــ «س، قنالت لا اوافقً عليه الا انا جلست معه.. وعرفت عنه وعن مساضيه ومستقبله وعلمه. منا لحتسلجيه لكي اقتدع بيه فقلنا حبيا وكرامة. ويعد مجموعة من الجلسات سئلت الفتاة عن رايها بالعريس فاخفضت رأسها حيساء وخجلا ففهمنا انها موافقة لكن الاهل الذين باركوا مبدئيا اشترطوا قبل البحث في امور الشبكة وللهر وتوابعه وللؤجل ان يتم حفل التزفاف بمشورة والدة العروس التي تـريد ان يكون في أندق وطبع كنا.. بطاقة لاهل العروس خاصة.. و.. و..

كنان والند العنروس يتحسنت وكنت اشا انصت واذا بالعبريس يعيل لل انني ويقول ارجبوك يا صباحبي نعنى انفذ بجلدى. فانا انسان كما تـرى كحيـان حيلتي راتبي ومبلغ خمسملية دينار وعدني باقراضهم شخص مسؤول في البنك بموجب قرض ميسى جزاد الله خير الجزاء. وهكذا استأثن العريس للخروج لبعض امره ثم يعود

لكن ما حصل معي كنان لنهي وامر غقد هندائي الله الى رُميلة عملت معها في مكان منا وهي انسانية مثقفة وعناظة

وراشدة اتفلت ليساها على لن انتلام بطلب يدهسا من لعلها ولم لَحَدُ كَبِيرِ صَعَوِيةً فِي لِلْوَاقِقَةِ عَلَى تَلْكُ مِنْ اهْلَهِـا عَمَلًا بِالْقُولَةُ القائلة: تمسكنوا حتى تلمكنوا.

سألتهم مانا تريديا لضوان أن يكون للهر قالوا حسن أنرنك وعفش البيت حسب ما معك وللتأخر. فلجابوا.. بما تعارف عليه الناس قلنا على بـركة الله وعقيننا القران وبعد لن أصبح الحب بالعب كمآ يقول مثل

فوجئت بمن يقول أي: الجماعة.. منبرين مقلب خَلَاتَ: مَا أَطُنْ فُهُمَ أَنَّاسَ طَيِيــونَ وَالْعَلَيْلُ عَلَى ذَلَكَ أَنْنَي

كتبت الكتاب على لبنتهم اجابني لحدهم: ولو فَكُلَّتَ مَانَا تَعْنَى: اعْنَى هُنْـَاكُ قَائَمْـَةٌ حَضْرُوهَا لِكُ عَلَى للطريق تتضمن شلة. وسيارة. وحظة.. وشبكة لم تتحبث بها معهم وتقوط الام والاب والخال.. وما قيل لي حدث ولم اكن اتصور أن الجأ لل للحكمة طالبا الطلاق ولم لكن اتصور ان ادفع نصف مـا هـو مكتـوب في العقـد من مهـر وتـوابـع ومؤجل حسب نص الشريعية والسؤال الذي يطيرح ناسه. من للسؤول عن هذا كله؟.

هذا التفكير غاذا يسود بعض العظيات في مجتمعنا ولماذا لا يتم وضع اسس لهذا كلسه. لماذا لا يتم تيسير امـور الزواج لماذا لا تكون هناك مؤسسة خاصة بالرواج تتولى مساعدة للقبلين على الزواج.

ان قضيتي ليست قضيـــة فرنيـة بل قضية تحدث يــوميا في مجلمعنا بل ان بعيض التطلبات التي يرهق بها الزوج من قبل اهل العروس يظل ينسوء يها كساهل العريبس وكاهل العبروس ايضا لسنوات طويلة. ريما تستدعي منهم تاجيل الانجاب رغم ما فيه منضر على صحة النزوجة

لنتى ادّ اضع هـنه القضيـة امام الاخ للحرر لآمل منه لتخاذ ما يلزم بنشرها لتعبريف الناس بها وللوقوف على اراء تلقراء نلوصول ال نتيجة معقولة ومقبولة وفق فريعتنا لاسمحاء لأتي هي حتما لاتقرمثل هذه التصرفات.

اعزائي القراء.

نسرهب بعشسار كتكم ق هسته القضية مسرحين بما يصلنا منكم شريطة ان لا تريد للشاركة على خسسة عشر سطرا لنتمكن من افساح للحال امام كاقة الربود لكى تسرى النسور اعلين لن تصلنساً الربود على صنبوق بريد ٩١٥ جريدة السستور زاوية قضية الاسبوع وسنبدأ بنشر الردود وللشباركات اعتببارا من يـــوم الجمعـــة .1440/17/1



واحمد الفهاعهوري يطهالب امسانسة عمان ومجموعة من حملة دبلوم تخصص تـ

> حفل بريد زاوية مقضايا برسم المعالجة، بالعدب من القضايا التي املين أن تلقى القضايا المنشورة في صفحة اليوم ما تستحقه من المسؤولين

الامن الاجتماعي الى جانب الجانب الامنى

الذي يتمتع بــه هذا البلد ولبنساؤه الكرا

شساكريس لكل النبن يكتبون لنسا تقتهم

بالاستور ويصفحه بريداليستور

وللاخوة المسؤولين السنين تلقى القضايا

التي ننشرها عبر هند الصفحة والزاوية

الاهتمام اللازم بها.

# ه عبد العملوي ينهر تعنية القطاع للهاه عن سكان قرية مزياير الوثيري

### اكشاك رسمية متعددة الاغراض

نظرا لما يعسانينه مجتمع العاصمة من مشاكل مختلف الاوجه ولان للواطنين للعنيين يصعب عليهم الاتصال بسرعة بساولي الامسر، فسانني المترح على امين عمان الكبري للسدكةسسور معنوح العبسادي اقلمسة لكشاك رسمية متعددة الإغراض في بعض الإماكن العامة ملل



عيدالرؤوف الروابدة

. د. معدوح العبادي

زيارة مدير مياه مبايدا السابق الرائنطقة والسكان

يتكبدون مصاريف لاقبل لهميها وهي شراه تنكأت

للياه باسعار عالية ومتقنونة نظرا لبعد للنظة

علما بسان «زبسايس السوليري» تقع الى الجنوب ال

الجيبرة وخط للياه للربيوط معها هو الدوس

الاانه بحكم وجود اكشر من قرية بين المسعال

وربسايس السونيري فسلن الميساد لا تصل. ونهنا فسل

السكان يطالبون بربط القريبة مع الخط الرئيس

من الجهة الشرقية مع خط سواقة الذي بمِلغ طوله

سكنان زبايس الوثيري السكتور صالح لرشينان

وزيس الميناه والسري الإيعاز بسواسسة وضع عما

و صول للياه لل القرية في القريب خاصة وان أواته

للياه ما ذلات ترد اليهم تطالبهم بدفع المعان ميادلا

لاذا يدخنون؟

اثبتت معظم الدراسات التي تتحدث عن علاقة

التدخين بسرطان الرثة أن هذاته علاقة توية جا

بينهما، حيث لن ٩٠٪ (تسمين) من للمسلمة

بعرطسان الرثة كسانوا من للدختين ويعتقد بعض

العلماء لن هنــاك عــلاقــة نِين التــدخين القصري-

التدخين عن طريق وجود شخص مدخن في البينة

فعلى السرغم من معسرفة الشخص للدةن

بنتائجه السلبية على صحته وعلى غيره من

الاشخاص الذين يتعرضون لسعوم سجاره الك

يستعر بالتنخين ويعلل ثلك بقوله أن الاللاع عن

التبخين صعب جدا، وقد يكون في هذا الكلام بعض

من العبدة، الا انتي لركز على أن هذه الصعوبة

تتلاشى اذا توفر الدافع أو الحافر الداخل الاقلاع

عنه. ألبو قام هـ ( الشخص بالتلكير والتعن إ

اضرار التسمين لكان الاجدى به الاقلاع عن الشعب

او على الاقل الامتنساع عن التدخين بلخل الاسكان

العامة. حيث إن كليرا من السول المقدمة نسم

المحيطة \_ وامراض القلب والرئة.

ويناشد للواطن حمد المجاوي نيابة عن

حوالي فلاثة كيلومترات تقريبا.

تصلهم اصلا.

كليبات للجتمع ومنحنسا هسذه الضرصسة الترش والسلحة للهاشمية ورأس العين ومخيم الحسين بمثَّلية بلرقة الأمل التي ننتظرها بقارعُ الصير. ومخيم الوحدات وغيرها من المناطق وبحيث تزود هذه الاكتساك بالهواتف ويتولجد في كل منها رجل

امن ومسراقب تموين ومسوطف من سلطة لليساه مجموعة تواقيع حملة دبلوم كلية ومراقب صحة وشرطي مرور يتلقون شكاوى حوارة تخصص تربية للواطنين في مختلف الامسور التي تهم مجتمع العاصمة ولحياتها للكتظة بالسكان. ويحيث يتم رباير الوتيري بدون مياه اتعمال للوظفين بسدولارهم يسرعة وبسدون عولاق، لذليس من للعقسول ان يتصل سسائق او مسواطن وهنده قضية بعث بها السيد حمد الحجاوي بدائرة للسير لاعسلامها عن حسادث سير في وسط نيبابة عن سكنان قرينة دربياير البوثيري، تتعلق بالقطاع للياه عن منازل للسكان النين بيلع علا حركة للرور لقارة طويلة، لأن وجود رجل السير في حواني تسلانمانة نسمة فسلحكوسة مشكورة قسات الكشك كأيل بحلها، وليس من للعقول ان يتصل سايصسال الخدمسات البريسديسة والهاتف والثطبع مواطن بوزارة التموين لسلاعلان عن بقال او الحماب اضَّاعُةَ الى مد خط انابيب للمياه الا ان للياه لا تجري او تلجر يبيع بضاعتُ اعل من التسعيرة الرسمية في مواسير للياد رغم لنهم يستفعون ما يترتب عليهم للقررة قوجود موظف التموين، في هذا الكشك يعمل من جدولة فولتع للياه. على لختصار للوقت ويؤدي عمله بسرعة. وقس على وقد سبق لمدير للياه المسابق في محافظة مابا ذلك بقيسة للوظفين الرسميين للتولج عين في الكشك ان زار للنطقة واجبرى كشفها على وضع الباه إ خياصية لذاميا علمنيا لن تلواطن يجد معصوبية في الموقع ووعد بايصالها خلال فترة قريبة. لكن قوع البحث عن هسلتف هـ ذه الـــدائرة او تلك او ريما لا يسعقه ألحظ ف التقاط الخط للسذي ربما يكون لم يتحقق حتى الان ومند ذلك الحين بل ومن قبل

مشقولا لفترة طويلة. أنه مجرد اقتراح نضعه بين يسدي السكتور معسدوح للعبسادي آمين عمان ألكيرى لعلسه يلقى للعبول ومن ثم التنفيذ

احمد القاعوري /

ولكن اطنا خاب عندما طال انتظارنا للتعيين الذي لم يتحلق الامر الذي اضطرنا للمراجعة مرة ومرة ومرة حتى حصلت على جيواب قطعي من ديوان الخدمة الدنية مفاده ال لا امل النا هناك في التعيين بسبب لن خطنة التربية والتعليم الحديث تستهنف تعيين حملة البكال وريبوس واستلناه حملة دبلوم كليات للجلمع وبالتلل فان تخصصنا

الإساسية للخلاطة يقوم بالتكريس فيها للعلمات اللواتي يحملن تخصص تربينة ابتدلاية. وقد طالبناً وزارة التربية يومها بقصل الإنباث عن الذكور وتعيين قسم منا من لجل حل هذا الإشكال الإ ان اقتراحنا لم يلق العبول أو الترحيب وظلت امورنا تراوح مكاننا حتى اصبحنا نعاني من بطالة دلنمة استعرت منذان تخرجنا في عام ١٩٩٠ وحتى الان. لم أن وزارة التربيسة والتعليم فيما بعد أسد

دبلوم للجنمع عامة وحملة تخصص تربية الطفل خاصة للتعيين لدى وزارة التربية والتعليم. لما وان الامر اصبح حقيقة واقعة فانه كان عل وزارة التربية والتعليم أن لا تتخذهنا القرار الإبعد أَنْ تَقْسُومَ بُحلٌ مشكلسة الخريجين من حملسة تمصصات التربية وخمسوصا تربية الطفل فلننا نامل من السيد عبدالرؤوف البروليدة ورير التربية والتعليم أن يعنحنا فرصة يتم من خلالها تعيينا ولهد فرصتنا في العمل علما مانتاعلى استعداد للعمل في للحافظة او للبيئة او القرية أو البادية او.. أو.. والجهسة التي يقررهسا وريس التربيسة والتعليم الملين لن نتم أعادة للنظر في امر قرار وزارة التربية والتعليم القاضي بعدم تعين حملة ببلوم

# من حملة دبلوم تخصص تربية الطفل الى وزير التربية والتعليم

نتن مجموعة كبيرة من خريجي كلية حوارة في عبلم ١٩٩٠ تخصص تسربينة الطفل سبق لنها وان تقدمنا بطلبسات لل ديوان الخدمة للدنية أتسو ظيفنا وكشا نعتقدان انتظارنا للتعيين لن يطول على أعتبار ان براستنا لهنا التخصص ببالثات جاء بناء على توجه وزارة التربية والتعليم لايجاد مجموعة من للعلمين الذين يحملون هذا التخصص.

لم يعد مطلوب الان الطلوب هـ ومعلمات يعملن تخصص تربية ابتدائدة.

وقد حنت منا قعسلا فمعظم معارس اربد لوعزت للبيوان الخدمة للننية عدم تنسيب حملة

# F F ii I انا لن انظم الشعر

اتا لن انظم الشعر لاجل من انظم لاجل من انسخ مشاعري لاجل عاشقة لا تعرف معنى العشق لاجل خائنة لا تعرف الا الهجران انا لن اكتب الشعر اتا لن اسطر احزاتی اي كلمات هذه التي تحرك المشاعر اية اسطر تحرك الشقاه انا لن اقولها يعد لن اقول اني.. لان من احب لا يعرف الكره

للطبية وعلى لحسن حال.

محمد ابوعبطة

التى يقوم بها محير مستشفى ابى عبيدة الحكومي والاطباء والعاملون في للستشفى من اجل تقييم خسيمات طيبة متميزة للمسرضي، تجعلنا نسجل اعتىزازنها بالنخبة للتميزة من اطباء هنذا الوطن

للستشفى ولجميع الاطبساء وللسرضين وللمسرضسات والعاملين فيه.

الشيخ حسين

# كلمة حق

حتى تتذكروني

. فالكف شكسر لليسير

الجهود الكبيرة وللضنية فعلي السسرغم من ضيق

للبتى الحالي للمستشفى وعلى الرغم من عدم وجود الاجهزة الطبيبة الحبيثية وعلى البرغم من للمساعب الكثيرة التي تسولجسه الارة للسنشفي والكنادر الطبي فينه، الا انتها ومن خالال ما نالحظه من ريارتنا للتكررة للمستشفي ان جميع الاطباء لا يبخلون بعطائهم في تقديم الخدمات

ولكن اي اجل جعلني هكذا اتنا لن انظم الشعر لن أقول الحقيقة يوما لانك حقيقة مريرة تسألونني فلا اجيب وتنادونني فلا اسمع اي عدّاب هذا عدّاب الحقّعة

انا لن انظم الشعر

حتى لا اكون جسى التجارب

حتى لا اكون رمزا حتى لا اكون تذكارا عدنان عبدالرحمن قزاز / المنشية. الكرك

التدخين داخل هذه الإماكن حرصا عنها على همة الانسان غير للدخن والله فلنني ارجو من وزارة الصحة العمل على امسال قوائين صارعة من لجل للحافظة على صحة مواطننا الكريم. ومن المعا اخرى فانتي اؤكد على ان هذه القوانين لايعان تطبيقها بـ الكامل ان لم يكن السافع ناجع من اعداد \*\* نقوسنا، ولهنا فلنني لرجو من كل انسان مدفن أن

يحاول الاقتلام عن التدخين أو أن يتجنب التهميا ما در التر

بلخل الإماكن العلمة وعند استخدامه للعواصلات أواز العالول



# الاطفال ومهرجان جرش

يبدو ان فعاليات الاطفال في مهرجان جرش. قد بنات تَلْخُذُ لِبِعَالِهَ حِدِيدة، وبِدأتُ تَرْسُخُ نَفْسُهَا كَفَعِالِيات اساسية في هذا الْمُهْرِجِـانْ، وبدأت تُستَأثر باهتمام القائمين عليه، فها هو المهرجان يقوم بتكليف الفسانة والمضرجة الرائدة في مجال مسرح الطفل مارغو مالاتجليان بالإعداد القماليات الإطفال من شعير ومسرح وغناء وموسيقي، في وقت مبكر، من اجل الاعداد السليم لهذه الفعاليات. وينتقلُ بِفَعَالَيَاتَ الاطْفَالُ مَنْ مَسْرَحَ الصَّوْتَ وَالصُّوءَ الَّذِي كَأَنَّ وَلَا يزال يعاني من مصاعب كثيرة، لل مسرح جراسيا الذي اكد حضوره خلال العامين الماضيين.

هُـنَّه الخطوة، من قبل المهرجان، تـؤكد مـدى الاهتمام الذي اصبح يوجه الطفل، وترجو ان تكون فعاليات الإطفَّال في مهرجان جرش ٢٠، عرسنا طفوليا راشعا. يَرقي بمستوى هـنه الفعاليات، ويقدم لاطف النَّا فَعاليسات رَّافَيَّةُ



رحلة علمية في قالت قصصي ممتع

بيضة الشس. احدى الحكايات الجعيلسة المتعثة التي ناهها لنسا السنكة سور وليد سينف من الاس السويدي، للمؤلفة الزا بسكوف. وقد مسترت هذه القمسة عن بار المني للنشر بالسويد

هنذه الحكيابية المصورقة تحكي

قضة حفرية من حوريات الغنايات،

تجد حبة برتقال، ولما كان البرتقال من النباتات التي تبنت في المناطق الدافلة، فقد فلنت هذه الحورية التي تعيش في مناطق الشمال الياردة، انّ هذه البرتقالة الكبيرة، بيضة الشعس، وانها عندما تغلس سوف تشرج منها شمس صفيرة تضيء الفاية، ويدور حديث حـول مـا ستقعله الشعس الصنفيرة اذا فاست، وما عو موقف كل فرد من افراد القابة منهاء وخلال هذا الحوار، يأتي لحد الطيبور المهاجسة ليخبرهم أن هنا القيء لينس بيفت شمس، واتما هو لحدى القواكة اللي. مَنْبِتُ فِي الْمُسْاطِقُ الْمُاهِنَّةُ، وَيِغْرِسُ القسرَّم الشقى لارك مصساصَّسة في البرتقالية ويتنوق عصيرهسا اللنبيذ

يأتي ويخطف البرتقالة، فتصرّن الحورية، قيعنها طائر السمنة ان ياخنها معه خلال رحلت الى الجنوب حيث تنبت اشجار

`` لَلْ لَصْرَى تَعْتُص عَصْبِرُ الرِّنْقَالِ اللَّهُيثِ ولكنها تشعر بحنينها الى وطنهاء فتتوسل للشمس أن تعود الى الشمال حتى تعود مع طاثر السمنة المهاجر الى وطنها.

الطيور، وفقسها، وحول الشمس وقائدتها في هذا الكون وحول الطيور المهاجرة، وحول نَياتات المُناطق الباردة والمُناطق الدافئة. كما انها تحمل الى جانب ذلك لغة معيرة جميلة، انتقاها الدكتور وليد سيف لتعبر تَمَامًا عَنْ الْمُرحِلَةِ الْعَمْرِيَّةِ الْتِي تَخَاطُبُهَا هَذُهُ

هذه الحكاية المتعنة، تحمل في طياتها

الكلير من المضامين العلمية، حول بيوض



- وللقصة بقية

في مزرعة الدراق تسريت رائحة ركية وجميلة الى انف طارق جييه ليدفع للعم (ابوحماد)، رفض الاخير قبول اية تقود وقال ان من عانات

بيتما كان يركب في السيارة مع والنيه على لحد الطرق الريفية. وسال طارق عن المزارعين ان يقدموا بعض ثمار مزارعهم مصدر الرائحة فقال له ابوه: انها تأتى من لعابري الطريق، وهم يفعلون ذلك عن طيب خساطس.. بل ويسعسادة وفرح مسزارع السدراق الموجسودة على جسانبي الطريق. واضاف الوالد: هل ترغب في رؤية وحسن ضيافة. وهذه من العادات هذه المزارع. قال طارق بقرح: نعم يا الطيبة التي يحرص عليها المزارعون.

وعندما ننزلوا لاستطبلاع منزرعة الندراق قابلهم صاحب المزرعة الطيب ابسوحماد ورحب يهم وقسدم لهم بعض السنراق

> وعندما تردد طارق في اكل الدراق اكد أبو حماد انبه مفسبول. وهنسا التهم طسارق حبسة سراق كبيرة وكانت ناضجة طبية المذاق كانها العسل في حلاوتها.

وعندما هم والـد طارق بمد يده الى



بنك مملومات الاصدقاء

العيون والبصل

مسالن يبسدا المرء بتكشير البصل، حتى تنهس السدمسوع من عينيسه، والسبب في ذلك لن البصل يحتوي على سائل كيماوي شديد للتيخر، فاذا قطع الانسان لب البصل، انتشر بذَّان ثلك السائل في الهواء، وَاذَا وَصَلَ لَى الْعِينُ، أَصَابِهَا بِـوضَىَ مَـوْلُمْ سرعان ما تنهمر الدموع يسبيه. الصليق: سالم



الصديق: ايمن توفل

السمكة العمياء

اغلى مزهرية اعَلَى مزهـرية بيعت في العــالم هي مزهرية صينية، قلى وصل سعرها الى اكثر من نصف مليون بينار.

السمكة العمياء هي سمكة الكرسيَّ، وهي سمكة صغيرة راهية الألوان، وتعرف علدة بـاسم كرسيّ الكهـوف، لانها لا تُـوجَدُ الاَ فِي الْكَهُـوفَ الْمُسْبِكِيْـة، ولَهَا عَيِثَانَ كَعَيْثِي صَغْـلر السماد، غير أن هذه السمكة تصلب بالعدي عندما لكبر الديلا. الصنيقة: خلوذ عوض

العصافير والنظارات من طيهر البحار الجنوبية طائر المور الذي يوك وحول عينيه ما يبيو اشبه بالنظارات المثبنة بشريط على الراس. الصديق: شاهر درويش

النخلة الشمعدان هـذه النظلة من النفيل الذي يعيش في جـزيـرة بوريون في المحيط الهندي، ويطالقون عليها أسم النخلة الشمعدان.

يزن جمال كنعان غنث سالم الحياري طارق فوري السمهوري رتائمر العطارى

محمد ايمن زيدان

مهاعامر العقرباوي



اسامة وانس نايف محمود



بلال فوري السمهوري



كان يما ما كان، في قديم الزمان، طاحونة

هوام، تقلف وحيدة على ظهر لحد التلال، كانت

مراوحها مكسورة، اذ لم يستعلمها احد منذ زمن

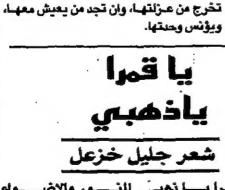
طويل. كانت تشعر بالوحدة، وتتمنى ان تسمع

يلعبون في الخارج، وسمعت صوت لحدهم

- «سوف تأتي للعيش هناه.

ئات يـوم سمعت صـوت عند من الاطفـال

البيح الجيب التي تعمل بالبطارية، وثلك بضغط زر في اعلى المسباح فيضيء المسباح في الحال، وَيَدِّسُّو لِنَ الْعَلَّمُ والتكنولوجيا لم تعد ماتنعة بهنا النوع من مصلبيح الجيب. فلفترعت مصباحـا جنيـنا، لا سالازرار ولنما بالاحساس! احساس بالاصابع لُو اليد. فالمصباح الجنيد فضلاً عن شكلـه الجناب الاثنيق يعمل بسرعـــة تكفي ان تعسك بــــه يــاصابعك ليشع بعـدها النــور وينظىء حالما تبتعدينك عنه. بقي أن نقول أن ضُوء هذا المعبأح ساطع ألى مد يجعل التنكل في الظلام سهلا جدا. الصنيق: جميل احمد عبدالقادر



وتساءلت، كيف سيعيش هـؤلاء الاطفال هنا؟

وكيف سيقومون بعمليات الطحن وهم اطفال

باصلاحها وطلائها وتنزيينها. ثم جناء اليها

الاطفال مع اهلهم، ليعيشوا فيها، بالرغم من

انهم لم يقوموا بتشغيلها، الا أن الطاحونة

شعرت بفرح شدید، فما کان یهمها هو ان

وبعد ايام وصل عدد من العمال الذين قاموا

للنسور والاضسواء حلنق بنسسا للشهب قمد حسان وقت اللعب يسا قمسرا كسالسنهب نحن قسرانسا برسنسا في اللسوحسة والكثب وادعو جعيع الاحباب من اهلنسا في المغسرب حتى الخليج العسربي فنحبن بنت واحس





تأثير عامل الضوء في الساعة البيولوجية للاحساء

فقدتم التومسل مؤضرا للي

ــة التي تمكـن البشر

معرفة الطريقة التي تعمل بها

الساعة البيولوجية للكائذات

والكنات المينة الإخرى من

تنظيم دورة لجسامها اليومية

يكلية طب دارتموت أن الضوء

وقد اكتشف البلحانون

مع البيئة الخارجية.

عسامل مهم لحث الجسم

القيام بوظائفه اليومية لنا

سؤنسر بالسرجة الاولى عا

الساعة الدلخلية أو البيولوجيا

للاهياد. وهذا يأسر كيلًا أَن

الجسم بعيد تنظيم ناحي

ويقول جباي تظويها بانها

اول خُطُوة رئيسية نحو تلم

كيف أن الضبوء يعيد تنظ

الساعة للبيوا وجية، وعواماً

تحديد الوقت بتلك لاساء

الناخلية وليس الخارجية

فعلى سبيل المثال انا سافي

بالطائرة من دارتمون و كالبة ورنيا فأن سياعة حس

الداخلية ستظل كما هي، لك

الساعة الخارجية المرتبط

حبلجته الى التكيف والسيا الداحلية تحتاج آل اعلاة

الضبط فهسو تغير للف

بالنسبة للدورة التأخلية

ضبط. أما لهم العوامل في اعلاد

بالنسبة للضوء يأسر مايحدن

اضطرابـات في ساعـات النوم والاستيقاظ عندما يقطمون

مسقبات شلسعية بالطيازان كما أن العلاج بالضوء استفر بالقعل في حسالات معينة م

الاصابة بالاحباط ويلول

الاستسألا بطوب لنسه قند توجير

لكلر من سأعة بيولوجية

بالجسم لكن الساعة الرئيسة

بعدال الكيفية الكاملية الت

تعمل بها تلك ألساعة. وخيار

العبام الماضي تبوصل الأستية

تتلوب وأسريق البسلملين الذى يعمل معه للى وجنود جين

ورالية ضرورية لقيام مده الساعة بوطيفتها. وهذا الكفال

يريبط بين لقمية عامل الضور

المسؤول عن انتباج البروتين

السلازم لدوران العساعسة مشك

طبيعي. وما البته هذا البعث حتى الآن هو بيان ان الانشطة

والتعابير الشاهسة يذلك للجن

الوراثي تنظيم بشكيل قوي عن

طريق الضوء، وهنذا يوضع الر

نلك في اعادة ضبط للساعة

ويري الاستساد بطوب ان

بعدهذه المجهونات تظرهنك

ثلاثية استلة تنتظر الإماية

وهنده الاسطنة هي: كيف تعمل

هذه الساعة على وجه التحديث

وكيف لتخب أطب او نتمال

مكوناتها الداليلة مع بعضها

البعض لتنظيم السوآت. وكيف

تبعث الساعة البيولوجية

البيولوجية».

يقول الاستلذ بنلوب: سنز عام مضى تـوصلنا الى مكون

وهذه الجيئة الوراثية.

لكن العلماء لم يتسوصلوا

توجد في مؤخرة المخ.

بالبيثة تسجل فرأسا منته ثلار سَأُعَـات. لَــنا فَـان الجِسم وَ

اساس يومي.

سطح الارض بعوجات الراسو

هذه الألبة الصغيرة فالنوة أ إ على القيام بعملية الترجمة [ الصوتية، وهي تحول الخط الى إ الظا وباعكانها الترجعة حتى هدود غمس لغات مختلفة. وتسمح الآلة لايكان بتعلم لللقنة الإنجليزية والاسبانية والاثانية والإيطالية والقرنسية. أ

أ وتكمن لمعينها في أسترتها على أ ا الكلام واللفظ بوضوح. ا ا وتستطيع الألسسة حفظ ا ا (۸۰۰)تعبيرو(۲۰۰۰)كلمــة ا و هي الاكثر استعمالا للتقاهم بين الشعوب لنلك تعتبر مندالألة مثالية للسياح لانها تسلعدهم ماليه اسين على التجول بسهولة ويوناي عوائق، لما مصدر الطباقة فهو

ومن مميزاتها ايضاء انها تتعرض للثقوب بنسيــة خمس مرات أآل من العجلات المستخدمة حاليا. هذا اضافة الى أن السيارة اكثر ثباتا على المتعطفات الحابة لانها مستوعة بطريقة تضاعف الالتصاق بالطريق خلال السرعات العالية. واضافة الى هذه الميزات فان العجلات الجدينة تُحْدِم ثلاثة اضعاف المجلات العاسة.



توصل فريق علمي يــابلني الى طريقة للتنبؤ بأمــاكن وقوع الزلازل قبل حدوثهـا بعشر ساعــات على الأقل. ونلك بأياس التغيرات التي تجري تحت

الكوارث المصري ومعهد الإبحاث القومى للاتصالات اتهم لجروا نرأسات

استعرت شالاتة أعنوام حول ظاهرة تتكرر مع كل هنرة زلزالية. أذ تتحول

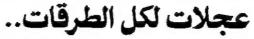
المعادن الموجودة تحت سطح الارض الى حالة السيولة. عضها تنشق

الصخور في بساطن الارض عن طريق قوى مثل المزلازل وتؤثر الطاقمة

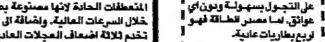
الكهرب أثيةُ الْمُتُولِدَةُ عَنْ تَحَلُّلُ الْمُعَالِينَ عَلَى مُوجِئْتُ رَانِيوَ وَتَحَدَّثُ لَبُ فَبَاتَ

وَنكرُ الفُّريقُ العلمي الذِّي يضم علماء من مركزُ الابصاتُ القومي لمنع

ويقول المضرفون على هذا الانجساز انه جسرى مزج المطساط الجنيد بلَّليات من السَّرْجاج واللَّهِ والمُعنن لاكسابِ العَجَلاتُ ليوسَّة ومتلَّنَّة فِي



بعد حصول آلاف الحوادث يـوميـا في العـالم نتيجة الانـزلاق على المياه أو الجليد أو مواد زيتية. تم في المانيا أبتك أر نوع جبيد من المطاط لتمشيع عجلات تصلح لكل المهمأت في الصيف والشتباء دون التعرض



لبتكرت احدى المؤسسات فيديسو صغير وقعال وهبو من ابتكار احدى المؤسسات الالكترونية الاوروبية. وعلى الرغم من حجمه الذي يقل كليرا عن حجم لجهزة اللي ديو المستخدمة هاليا، فانه قادر على التصوير المتواصل على مدى (٩٠) بقيقة دون توقف ويوضوح تام. ويعكن تزويد القيديو بصبيبوتر صغير لبرمجة المسافلت وقوة الضوء. بطريقة آلية ونقيلة جنا. كما يمكن وصل جهاز القينيو الجنيد بآلة تصوير الكترونية تعطي الصور مباشرة بالوان للبلة لا

«فيديو» للاستخدام الشخصي

ومن ابسرز مميزات اللهيديو الجديث صغر حجمه وخفة وزنه ( ٢٢٥٠) غرامـا وتشغيلـه الالكتروني/ الآتي، وتعديلـه المسساقـات



# اختراع جديد

هذا الجهاز قبل اينام جائزة

بكين/ شينفوا/ صنعت جامعة الطب العسكرى الثالثة في الصين جهازا خفيفًا خاصا لتتقية النبم يستخدمنه المصاب يضعف الكلية والتسمم البولي في الصلاج بنفسه في البيت وبسون الاعتماد على الماء والكهرباء • تال

لختراع من الدرجة الثالثة على مستوى البولة •

والتسمم البولي هما من الإمراض الشاثعة التي تعرض حيساة الانسان للخطر ويتعثل



الدفأعية السابقة وشركة فريرز

ئــاش التخصصــة في تصميم

وانتاج السيارات الرياضية ﴿

منطقة لينرهيد جنوب شرق

انكلترا كماً شساركت في المُشروع شركة بيرليس العامة للتمويل

والتكنولوجيا المستعملة ن

هنه السيارة متقدمة جدا وكلّ

اطبار من أطباراتها يسير ينفّس المرعة لـوحده يـواسطة محرك

كهرباش منقصل وهو ما سوقر

ف استهالاك الطاقية وتستطيع

السيبارة رغم صغرها السير 🐧

ومقرها الهثد

ال كيرة متطلبات النقل ف الاقطار النامية. فقي البوقات البذي يتركنز فيسه الاهتمام حول العالم ياسره على



حول العبالم تحو استقبلال

التكفولوجيسا والعلسوم من لجل

الحفاظ على الحداثة والتطور

العدالم، من قدوات البحوليس

البريطانية، ان تجد طرقا جديدة

لمجابهة التعقد والتطور المتزايد

العلمية لقوات البوليس ضوءا

منيرا في هذا المجال اذ انه قد

يكون ألجهة الوحيدة في العالم

التي تقوم بالبصوث ألعلمية

والتطويرية المختصة بالنطاق

الكامل من تكلولوجيا للشرطة.

ويمثل قسم التطسويسرات

لجرمي يومنا هذا.

كماً تترقب تلك القوات حول



الحجم، لكن هذه السيارة الصفيرة التي تعمل جــزنيــا بــالطـاقــة



عالم التربية

الجينات الوراثية والمشكلات السلوكية لدى الاطفال

البورائيسة هي المسببسة في القلق

والانتقاساع اللثين يصيبان الطفل

آلمفرط النشساط وآثبت بحث علمي

بهذا الصند انت في بعض حسالاتُ

السلوك المضطرب التي تصيب ٢\_.٠

بِالمُلِنَّةُ مِنْ الْمُطَفَّالُ فِي شَنِ الْمُرْاسِيَّةِ. يكمن في الخلل الـورقي نفسه الـني

يؤدي أل مشكلة مقاومة هرمون الغدة

واربعية اشخياص من الثنتي عشرة

أسرة تكرر فيها هذا الخلل الجيني

وتـوصـل العلماء الى تحديـد ان (٧٠)

بساغاثة من الاطفيال المصيابين بهذا

المقرط والالينت المزيند من الابحاث

هذا الاكتشاف، فالنتائج تعنى وجوب

تعثل الغرقة السلامسية

افضل ببثة معكنة للصوتبات

غير المعاقبة. وهي غيرفة تبوجد

فيها معدات سمعية لاختبار

الصبوت في منشباًت قسم

التجسويبرات العلميسة لقسوات

البولس والسواقعة في جنوب

انجلترا، يقسود هسذا القسم من

قوات البوليس البريطانية العالم

في استخدام العلم في مكافحة

يتطهور المجرمهون وتتعقد

رمع تطور العالم وتعقده

وتسعى قسوات البسبوليس

من النشاط المغرط، ويجب لخضاعهم

لقصوص طبيعة للتصوصل الى

المستويسات المرتقعية من نـوعين

مختلفين من الهرمون السيرقي، وعن

طريق علاج الخلسل البيوكيميائي وفي

النهاية من تصحيح المشكالات

السلوكية للاطفال.

تبدو وكأنها عربة لمعنات لعبة الشمسية قد تم تصميمها لمولجهة تضية التلوث البيثى والاستغلال

الداخلية البريطانيية ووزار

الماضيتين بتطسويسر نظ

الحقيقية والزائفة. ولكلا

النظام والقانون.

الطرق التوغرة، امنا سرعتها أنبلغ ٧٠ كم في الساعة. ولعل اهم ما يعيزها سعرها المتواضع مقارشة مع اسعار السيارات التي تعمل بالبوقود وقد اتفقت شركة خاش على لنتاج هُـدُه السيـارة بشكل مشترك مع شركــة بيريك في تنسايــــلانـــد ومجمبوعبة شركسات فيما ف مالبزياً وسنطرح ﴿ الاسواق العالمة قريبا.

مصادر الطاقة قان هذه السيار الاسلسوب التكليسدي السذي الصغيرة التي يعكن استعمالها ف المنينة كوسيلة نقل او شمن يستخدم في عسلاج هسنين تُعتبر أشافة مغيدة في الكفاح المرضين باخ صد الللوث البيثي واكتفاانا أو لحتقان حركة العدير في الشوارع. وتعمل السيارة بولسط الطاقة الكهربائية والشمسية وقدتم تصميمها وانتاجها تتيجبة مشروع بلغت كالحتب عشرة ملايخ جنيب استرليني شاركت فيه مؤسسة الانظمة

وخارجها في نقل الكلية وتنقية النم علماً بان جهاز تنابة السدم الاجنبي حجمت كبير وبحثأج الى الحنفية والطاقية الكهربائية اثناء العمل ويباع بِثُمَنْ غَـالَ • ولكن جِهاز تتقيـة السدم الصيتي الصَّنَعُ السَّدِي يسمى (الكليثة الصناعيث المحمولة يصل وزنه الى اقل من كيلوغسرامين ويمكن لمصاب ان يحمله بسهولة • الجديس بالنكر ان هذا

الجهـــاز يعمل اعتمادا على خفقهان القب ليحسافظ على دوران السوائل خارج جسد المصاب ويمكن للمصاب ان

هذا وقد عولج اكثر من العملاجيمة نفس مستموى الجهاز الكبير التكليدي ولكن كعية السوائل التي يستخدمها الاول اقل بنسيسة تحسو ٨٤

يعشي كُما يُشَّاء النَّنَاء العلاج · اضَـافــة الى نلـك صنعت هــدُه الجامعة جهازا اخبر لتنقية النم يعمل بجسائب السريس ووزثه ثماثينة كيلوغرامنات الف حالة مرضية باستخدام هذا الجهاز وبلغت القعاليات

بالمائة عن الثاني

# من المعروف لن الحمل لا يسبب اطلاقا اي زيادة في معدل

تسويس او نَخْر الاسنان. ولَكُنْ لا يَـزَالُ الْمُلاحَظُ هُـوْ زيادة تسويس الاستان لدى السيدة الحامل. وهذا يـرجع الى أن السيدة الحامل كليرا ما تهمل تطافة الفع والاستَّان اثناء فترة الحمل. ولا تعطى الاستنان الاهتمام الكالي، مما يزيد من ترسب المواد الغذائية فوق أسطح الاستان ويؤدي بالتالي ألى تعفيها وتكوين اللويحة

الحمل ممَّا مِـوْدي لَلْ أَنْ لَكَجِنْبِ الْحَامَلِ استعمال القــرشــاة أو السواك لنظـافة استــانها خوفــا من الإلام أو من النزيف الــذي قد

ويتبادر الى الذهن تساؤل حول سبب الانتظار حتى يستفحل المرض ويؤدي لل خراج او الى آلام رهيية، لا حل لها الا بخلَّع السنّ او الضرس. أن درهم وقايسة خير من قنطار عسلاج، والحقيقة الثابتة أنَّ اللَّلَة تَتَأثَّرُ مَنَّ الحملِّ وَلَنَّكَ لا بِعدْ مِنْ الْأَهْتَمَّامِ الكَّامِل

بالله والاستان. وهذا لن يكلف أي شيء. ويتصبح اطباء الاستان، المرأة عندما تتاكد لنها حامل، ان تعرضٌ نفسها على طبيب الاسنان. وإن تباشر علاج استانها اولا باول طوال فترة الحمل، حتى يمكن تدارك وعلاج أي شيء يظهر فجاة، كما لا بد من الاهتمام التام بنظافة اللم ويعكن أن يساعد الطبيب على احتيار انسب الطرق لاستعمال الفرشاة وطرق وقاية

ولا يد من الاهتمام ليضا بالغناء، ويجب ان يكون الغذاء كاملا متكاملًا، ويحتوي على كميات وفيرة من المعانن والفيت امينات. ويمكن لطبيب الولادة لن بررشد المراة الحامل الى نظلم غذائي ، معها. كما من الضروري الإهتمام بالله والاستبان ليس

لقد اصبحت الحواسيب هذه

الايسام جنزءا من الحيساة اليسومية

بالنسية للكثيرين خاصة بعدان

أدى استعمالها على نطاق واسع ال

تشويس كل من العمل والسراحة في

مفاتيمها التقييية ادى ال ظهور

عدد من المخاطر الصحية المحتملة.

لكن العالم للبريطياني ستيأن

هويداي (الذي يظهر في الصورة)

تعكن من تصعيم وانتساج للوحسة

مفاتيح جنينة اطلق عليها اسم

(مائترون ابرغوفتوميك) تساهم إ

تظيمن للسأر الارهاق وألاختسلالات

دراسات وابحاث مكثفة حيول

اسباب الأرهاق وحركة اليدين

والأصليع وبالتبالي فبأن التصميم

والاطلوال المختلفة للاصابع ومن

شأن ذلك تكيمن مدى الحركة مُعْمَلًا عن تعليص التوتر.

لقد وضع المفترع البريطاني

المقاتيح في اللوحة الجبيدة حس

طسول الاصابع والسنرتهاعل

الوصول لل المفتنح يسهولة بالل

وهذه لللوحة الجبيدة نتبجة

في الساعدين.

العمل، غير إن استعمال لـــوحـ

معكف علماء ويلحثون من

كل انصاء المالم على نراسة

التَّقَدِم البني لَحُسِرٌ فِي مجال ابتحاث السافية الخاطيسة

للكنائنات الحيسة. وقد كنان ذلك

من بين المواضيع التي ركــــز

عليها المؤتمر الدولي اللذي بعقد

في كَلْيَةَ الطَّبِ بِعَنْيِثَةَ بَارْتُمُوتَ

بولاية نيوهاميشير الاميركية

للجرثومية والإحماض التي تُعمَل على نُحْر الاسْنَان. هذا بالاضافة الى الالتهابات التي قد تحدث بـاللثة الناء فترة

ان تسوس الاستان انا اهمل علاجه، قانه ينتشر بلخل السن او الضرس حتى يصل ألى لب السن، فيــودي الى التهـاب اللب بما يحتويه من اوعية دموية واعصاب وينتج عن ذلك ألام فظيعة. والالم في حد ناته خطر على الجنين. لــنا يجب ايقــاف الالم بلي وسيلة حتى ولو كـان ذلك بخلع الضرس. لنا يجب عــدم الخوف من خلع الاستأن أو بنج الاستان.

فَقُطَ الثَنَّاء قَتْرَة الحمل، بل وفي الثَّنَّاء الرضاعيَّة، خَاصَة لذا ما كَانْتُ المراة ترضع طفلها رضاعة طبيعية.

ولخيرا من الضروري عبدم الخوف من خلع الاستان. اذ ليس هناك اي خطورة من ذلك عند الضرورة، وفي حالة وجود اي مشكلة فالطبيب هو في الخدمة، وهو الأمين على صحة المراة

# بالمعلومات الى بقية لجزاء الجسم ومناهس الكيفية التي يعمل بها للضوء لإعادة ضبط

# ة مفاتيح جديدة تقضى على الارها



تقليص انحتاءات الرسغ من جهة وانقتاح وانفلاق راحة الكف من يقول مستعملو الكمبيوترات لنهم يشعرون بسائرلسة لدى

جهة اخرى لتقيل توتر العضلات

# اسعار لوحة المفاتيح التكييية حـركـة معكنة وهـو مـا يـؤدي ال

د. عيدالله اتور الداود مستشار واختصاصي الامراض الجلدية والتناسلة الحزام الشاري هو مرض جلدي سبب فبروس للجدري، وهو شائع عند كيار السن وعند الاشفاس المعرضين للاصابة بالعدوي.

تختلف الإعراض كثيرا لكنها لتطور عادة على الشكل التالي:

وقديشهر الرييض بصياع والثيان وتيء \_بعد مضي بضعة آيام يظهر طفح متوهج شديد الاحمرار في مسوضع الالم وعلى لعسداد العصيد من بدايته وحتى نهايته.

\_يتطور هذا الطقح وتظهر عليه بثور مليشة س. سلم تنقيس هذه البشور وتكسوها فشرة ثم

اعراض المرض:

عن سي. ـ تينا الإعراض عادة بالشعور بالالم والوخز في مكان معن وغالبا ما يكون في المسر. وانزعاج مع لرنفاع في درجة العرارة

الحكة كما يمكن اعطاء مسكنات للالم تحت اشراف طبيب مختص ولدة معينة وتستعمل عنه الاصلبة المبكرة للمرض







قام القسم خلال السنتين كعبيوتري منخفض الكلفة يعزز تسجيلات الفيديو وذلك من

لقد تعكن هسذا القسم من جمع خبرة ومعلومات ضريدة في مداها تستضدم من قبل وزارة

ياليوليس النولي.

النظامين مركز قائد في السوق العالمية ويستعملان بصورة

الدفاع والوكالات الدولية لتطبق خلال برنامح كمبيوتري يعرف باسم دامبروف، كما تم تحقيق نجاح عظيم في تطوير تظام ودايمونده للتعيير بين الاندارات

وأسد يكسون من اهم التطويسرات والمركز الاوروبي لمعلومات البوليسء وهو عبارة عن خصيمة تتمثل في نشرات كمبيوترية تتيج المجبآل للوات البوليس المشاركة فيه بتبادل المعلومات والتوصل الى مجال واسع من المعسنات والمعرفية والتكنواسوجيسا الخاصسة

منتظمة في بريطانيا وفي دول نيوزيلندة وهونج كونج من جهة اخرى. ويتم الان استلام

ويتم استضعام هذا الركز

جهـة، وقوات بعمـدة مثل قـوات

عشرات من الطلبات شهريا من

اليوم من قبل قوات لوروبية من

أوات البوليس المختلفة. ويعمل أنسم التطب ويسرات العلمية لقوات البوليس هذا، من لجل تحليق النحاحات لخيمات البسوليس في بسريطانيسا وفي خارجها. ومما هـ و لهم من ذلك اشه يمهد الطريق التحليق تظهم اكبر لكنفية استغلال تكنبولوجيا اليوم والغد في مكافحة الجرائم حول العالم والتغلب عليها.

# الحزام الناري .. هيربس المنطقة

محمرا او متقير اللون. مدة المرض

اسابيع لل اشهر. المالي، ولكن اذا أصبيب المريض بدأه المحرام الناري الما لا بصاب به مرة ثانية في حياته.

الطفح، ويستعمل القسسول «كالامين» لتخفيف نسسة واسليكا وفيره المفساد للفيروس، ولكن يجب أن تعطيا



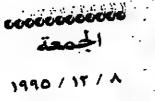
التي ستطرح في الاسسواق أريباً باسعسار لا تختلف كلم اعن

\_تسقط القشرة بعد ثلث تاركة ورامها موضعا مِعْطُورِ الطَّفْحِ عَادَةً خَلَالَ ٥ - ١٠ ليام ولكنَ الريضِ

يعاني بعد الالتثام التام ن الم شديد. قد يستعر بين عا عادة لا ينتقل داء الحرّام الناري من شهم لأمن ولكن لاالختاط شخص لع يصب بالجدري اللاء ا شخص عصاب بداء الحرام الناري يصاب بداء الجنري

الهدف من العلاج يكون عادة موجها لعالمة ولكن حديثا وجست الراص تعطى عن طريق الم







عندما فر اين الفارض من مصر الى الحجاز وطوى البيد بالمعينين. الواقعي والصوق، لم يكن الباديء ق البحث عن افق لتجربة ضَّاق بها المُكانُ وَالــزْمَانُ معــا. يومها كانت للجباعة تفتك بتلك البهلاد، وباكل الناس كما يقول دابن ايــاس» بغلة الــوالي.. فيشنقهم ويأكل النــاس بينه لم يعديقوي على حمل الروح..

قد يكون الصوفيون قد تعبوا بعيدا وعميقا في البحث النين فعلوا ثلك..

في عمق كل خلاق نسزوع ابدي نحسو للغاسة، ولسبيه

وهذا مسا فعلمه معظم للبدعين السنين بحثوا عن

ولعل سوء القهم للسمى «غمـوضا» هو حصيلــة هذا التقاطع بين مبدع غير قنوع بما يقسمه الواقع وبين عادي جسده وروحه معا لكي يقلح في هذا التأقلم..

هل نتساءل بعد كل ما سبق عن سبب الغربة التي

للَّشَدُّوقَانَ ويمضغون الحبال ايضاً.. ومحيي السبين بن عربي كان في اواخره يقضي الليل وهـ و يجلد ساقيه، لان

عن افق خسارج للكان والسزمان.. لكنهم ليسبوا الوحيسين

ضيق غُــريــزي بــالمكــوث، فما من شيء يقتل الإبــداع كالامتثال.. والعادة.. حيث تتوارى النهشة خلـف رتابة خفيضة الايقساع.. ومطفاة.. ولان تلبية هذا النسزوع الثائم نُحـو السفّر ومقساومـة الإقامـة في للكسان، هي على الإغلب متعسرة الإللقليل.. قان الهجرة للَّعـاكسة.. بأتجاه الذات والداخل في للتيسر..

القرابيس الضسائعة في اعماق ناكسراتهم ومنهم من لملم من شتات الـذاكرة ما يبنى بـه عالما متخيلا بعيـلا لهذا العالم

يرتهن لحاضره.. ويتاطير في الزمان وللكبان.. وقد ينحت

تنهش ما تبقى من مبدعين في هذا العالم؟!

بعدانتهاء سرحلتة العفل فالقهى بعدة شهور صرقتها

قاطعنا معظم نهار آيامها هاثما في الخُلَاء البعيد ومعي كتابي

الذي اكون لحمله ورغيف سندوتش (ومطرة) ماه، واعود قبيلً

المساء، مملوءً خيال بما تحبُّويه للكتبُ الَّتِي النَّهمها، ويما ترُخُّر

به السهول والجبَّالُ والونيانُ، وبما يُجِيشُ في كُنِّ الفَّتَى الحَالَمُ

مَنْ امنيسات، وكنت لرافق الرعيسانُ يغنونُ لي أغسانُ يهم البِّدويسة

وبسدوري اغني لهم اغساني المدينة التي كنت انقان من استماعي

لمنياع منهاالكثير وبدات أكتب كلع اوابتعبت عن رضائم

لاسابلان عنوما الذين وأصلوا تعليمهم. باستنتاء صنيقين كاثا

يشاركاني نفس الهواية، لحدهما الآن في مجلة المجاهد بالجزائر،

بعد ذلك، وقع والدي على عمل في في الانشاطات، اي صيائة

معسكرات الجِيشَ في المقرق. كنت انْذَاف اسْاهرُ المسابِعة عُشرة

من العمين، وكنَّت لنَّهب لن العمل منيذ القجر حتى المساء، كنت

اللوم بمساعدة فنيي ورشة التجارة في عملهم، وفي فرصة الإفطار

والغناء اتناول كتأبي واستغرق فيالقراءت كان مدير الإنشاءات

الضابط المسؤول العصون يراقبني وادلحت اجمرة كتمابة

رسالة خاصة، فياستدعاني واستفسر مني لن كان خطي جميلًا، فكليت لـه الرسيالـة التي شرح في حيليــاتها يتحريــري وخطي قلــُدِن تالا استحســانه. فتاكني لن قلم الــديوان لــــيه، ككياتب

عهدة اعتدعملي هدا الرابسة عسآم كان أسدي آيه للواثث الافضل

للرلحة من مشلق العمل، ولمكانية الطالعة والكتابة، ناهيك عن

التّخلص مماكانٌ يضلياني من عدم هندام ملاّبسها ` حيثما بلغت الثامنية عشرة تدريت على الطباعة بــالعربية

والانجليزية، وحــزت على جولز سفري الشاص، وبعث بي الاهل

ال العمل في دولة قطر بمنظفة تحاذي العاصمة الدوحة سركيت

الطلارة الول مرة وتمت ليلة في يروت، فالطار هناك ما زلت

احتفظ بالذَّكري التّالية التي لّم أمّ أبعانها انذاك: سألني الذي

حال حاليبتي لا يصناني الى البِّناصُ الذِّي بِالنِّنَا لِلْ اللَّفْ عَقَّ سَائِتُ

سلمتعم. سُني لمشيعي، لا اعليم واللَّه (وحقبالم اكن اطم في

نَلْكَ الْوَقَتُ ) وَارَبُّكُ لَا يُعْمَى هُمُاكَ سِنَّةٌ وَشَيْعَةٌ، هَـذَا تَأْرِيحُ مَضْنَى

الردن. وفي القندق الدي يقع على الكورنيش سهرت لم اعرف

للنسوم. لتصفح كتبي الذي تمالاً معظم حقيباتي، ولم انتساول الطعام بالقان في استعمال الشوكة والسكين فقمت جائعا وطفت

بعض للوقت في ألامكث على شاطيء البحر، وفي القدسافرت الى

أسكنني لحد الاقرياء هنسك، مع شخصين في غرفية من دار تفيم ليلاث غرف يقمل كل غرفية ليلالة الشخياس. في حي على

الشَّارَعَ لَمْ يَكُنَّ هَنَّاكَ عَمَلَ شَاغَيْرَ فِي كَطَابِعِ، واقْتُعِيونِي أَنْ أَعَمَلُ

سِكَانْيكِياً، لنَّا الذي كنت وما رُنْتُ لا افهم بِالْكنتَة شَيِثْاً. قالواً

ن القمص روتيش، وهـذا البلد مبتـدىء وفيه كل شيء مقبـول

فتأبعة متقمصة من لحد، وهكذا كأن صباح اليوم التالي، دفعت

اله الموقع، في للفجس الباكر صحبتي رقيقي بالتسكن الدي كان

يعمل بنفس الجهة، وركبت سيارة شحن كبِّيرة هـرع اليهاحشد

كبير من العمال البلكست انبين والهندود والإيرانيين فك ادوا

التالزيني الميكانيكي. فهرزت رأسي، واللت نعم. قال: بنزين ام

ليرزل، قصرت اذام يقل لي احدان الليك النيك السمان، وحسمت

المرحتي لا يبان اضطرابي وتنكشف النهاية. فاجبت: بنزين

والزرل أسر لعبقر يتى وقال هـ تا افضل، تركثي لل حين يصدر

لوامـره و تعلیماته (ــم بختنی بامـر سریح: انحب ال «السـّــور»

واحضرمعك وكركوره ماهذه الاحجية ألتي بلبلت فكريء الت

العنور هو المستودع فهمناه فمضيت اليه. لكن ما الكركور..

للفت الله جسران المستودع مملسومة بشتى الاشكال والانسواع من

لوات العمار العلقة، وبدأت السر كركور لقويا - قلت يشتق من

الجنرء كزره مكرو مكرور كركار كركور: فتناولت سايشيه

الكركار، هنا ليضاّ توقفت طويّلا عتى حلّيت لشكال اي كركور

يريد الوضعت فيحقيبة عمل كركار صغير ولخر وسطوثالث

عَبِيرٍ وَانْطَلَقْتَ الْيُ مِنْكُولِيانَ بِلْقَةَ. الْعَمَلْشِ مِنْكُولِيانَ طُويلاً، كَانَ

يفتلس النظر الي لحياتا وهو يصرف اعماله ثم سالني هال أدرغ

أوالين الكركور، شرحت له أننى لم لجنزم أي كركور يطلب

ولعضمات ثلاثة كراكع بكل الاحجآم درءا واحتياطا لذلا لخطىء

يطراني منكوليان، تطلع طويلاتم قال كركور هو اسم الميكانيكي

متكوليان لبناني لرمني ضعيف العربية، كان عجوزا لكنه مناز ويتعتم بطبية لنسانية كبيرة ـحرصت عـام ١٩٧٤ منال دردة : «

بنلية شهر شباط، حيثما امت بجدولة وقليفية الى الكويت واقطر

وسلطنية عمان والسعودية، إن أسال عنيه في الدوحية وازوره،

فين كان مايــزّال هناك. لم يفاتر بعد قطر التي تــركها بعد ذلك

بعدة: أستقط في يـدي. وانكشفت اوراقي امام منكوليــان على تحو

يعكنني من جُمع لَجَّـرة العودة، دفعـوني هنــا الىهذا الإسلـوب الني يتبع على اسلس بعلاية البلاد ويبدو أن الوضع ليس هكذا.

فَقُفَ عَنِّي مَنكُولِيانَ، وابلسم مشجعها ونادى من قائدي ال

🗣 مزر حارت ( عيني تمعة، التناغات المراجي وحزني: اودعملا

تمعن بي المدعو (منكوليان) سيد العمل وسالني بارتياب:

بمطعون حسدي الثحيل خاصة لنذلك

بعدهالانتي، والتوثي صرار المئة شفهي أيما يمكن ان أسال المعندة وعد العمل يمكنني ان استوعب ثلث رويدا رويسا دون



بيروتى التي صنرت لها مجمسوعية قصص تعيّر يُصْدِقُ عَنْ وَاقِعَ الْرَاةَ فِي مَجْتَمَعِنَا. وهي مجموعة والافسارة حمراء بالماء (١٩٩٣) والكاتبة تفريد قتبيل صلحية المجموعة والهللة القرح، (١٩٩٥) وغسان شزال صاحب المجموعة القصصية وتعي بالع كعك، (١٩٩٤) وهي الكتـاب الثاني للمؤلف السذي صدرت لسه روايـة بعنــوان «التغريق» (١٩٩٠). وخلود جرائة اللي تشرت مجموعة قصصية ولحدة: «للميينة وجه تحره (١٩٩٥) وجـوافَـر رَّفَـاعيـة التي طهـرَّتُ لها مُحِمُـوعتــانُ اولاهما كــانت بعنـــوأن: «الفجــر والصبيــة» (١٩٩١) والليانية واكثر مما لحتمل، (١٩٩٥) وجعيلة عمايسرة التى نشرت مجعوعة ولحدة هي مصرخة البياض، ١٩٩٣ وعماد مدانات الذي غلهر فجأة من خُسلال كتسلبه الاول «رائحسة الطينء للصنائل بدعم من وزارةُ اللَّقَنَّقَةُ (١٩٩٣) وكنذُلك ليراهيم حالير أبراهيم الذي الحد الله لتظلَّل القراء من خلال مجموعته القصصية الاولى موجه واحد للمدينة ، (١٩٩٤) التي صيرت هي الأخرى بدعم من وزارة للتقلقة. ونشرت ملجيولين لبو البرب

ان يثبتوا تميزهم الفتي فسان

عبدالخالق في مجموعيته وتاوش

النياض...ّة (١٩٩٢) و طيالي شهريساره (١٩٩٥) وحنسان

موروعة المصية بعثوان وتظرين لم يزله (١٩٩٤) وهي مجمَّوعَـة لا ترتقي لل مستوى المجموعات التي نكرت من حيث مستواها للفني. اما اميمة تناصر فقد نغرت بعد عملها التلري الاول محموعة قصص جيدة بعنوان: طرجو الا يتلخسر للمرده (١٩٩٤) وهناه المجموعية التي تشرتها وزارة الثقافة تتعتع بالكثير الني يمكن



الْهَتْمِينُ مِالْقَصَةِ، فَكُلْبُ عَنْهَا غَيْرِ وَلَحِدٍ، وَقَرِطُهَا

المُدُرطُونَ، وبرسها النبارسون. وهي في الحقيقة

تستحق منا ومن كل السلين يهتمون بالحياة

القصصية في الرَّدِن أنْ بِلتَقْتُوا الَّذِهَا وَيَكْتَبُوا عَنْهَا.

وقبلُ أنَّ امضَى فِي الْحديثَ عنْ مجموعة رياد بركسات أود أن أضع لل المجموعات التي ذكرتها

أنفًا. فَالنَظُرة العَجِل اليهَا مَتَمَمَّضٌ عَنْ بِضُع

مؤشرات: لولها ان معظم هنده المجموعيات نشرت بدعم من وزارة للظافة او هي من منسورات وزارة الثقافة وهذا يشجعنا عل استنتاج يمكننا

أنَّ نُنْهِبِ اليه، وهو أنْ التقويم الذي تعتمد عليه

وزَّارةِ النَّقَاقَـةَ لتَمييزُ الغَثْ عَنَّ السَّمَيِّنَ مَمَا يَقَدَ

لها يساعد - تدريجياً - على ابراز الأصوات البدعة

حقاء مؤكدة أن الزبد يذهب جفاء. وأن ما يتقع

النَّاسُ هِـو الَّذِي مِنِقِي فِي الأرضُ. وليت الأمر

ينسحب على الجمياع أتفاعو كال المنشورات الشعرية والقصمية خاضعة للتقويم قبل ان

يصبار لل طبعها وتشرها كي تكل من مُنسوب

الغَثامُ الأحوى الذي يكاد يطلع به الكيل، ويمثلُ،

والمُؤكر الشائي هو أن نسبة غير قليلة من





الكتب، مثل: بسمة النسور، وجواهر رضايعة،

والمؤشر الثالث هو أن التظر في هذه القصص وفي نتاج كتابها يلامط بطلان المعليم السابلة

اللِّي طَلَّتِ سَأَتُرةٌ لَلْ حَيْ، وهنو اشه لَكي تكونَ

تَلْخُذُ عَلَى عَائِلُهَا مَهِمَـُهُ تَقْعِيمُكُ إِلَّى الْوُسِطِ الْلِقَالِ،

قهذا لبراهيم جابر لبراهيم يقدم مجموعته الاول

ليمثل موقعها متقعما رغم ان اللذين يعرفونه من

الوسط الثقاق كيلو العند. وها هي ذي مجموعة

رْمِلُد بِرِكَاتَ: وسُفِّر أَصِيرِ لِلْ لُحُرِ ٱلْإِرْضُ، تَقُورُ بنصف جائزة النولة التشميعية مع مصوعة

لُخْرِي لَكُأْتُبِ لَهُ سُتُ مَجِمُ وَعُلَّتَ ٱلصَّمِيَّةِ وُرُوايَة

وهــُذا وحُـده يلبت أن العمل الجيد بأخــد

أبرصته في للبوصول لل قبراته وتقبله ليا كبائت

التَّرُوفِ. أَنْسَتُ اعْرِفِ لِنْ كَأَنْ لِلْكَاتِبِ رِّيادَ بِرِكَاتِ

قد قام من قبل باستخدام الإسلوب الدعائي في

الترويخ لعطية هيذا لم لا. غير لن ما لنيا على يُقينُ

منه هو لن زيباد بركات واصدقاءُه لم يكتبوا عن

وزيباد بـــركــات، الذي هـــو من مـــواليــد عــلم (١٩٦٣) حــامــل على الشهائية الجامعيــة الاولى في

اللقة والاب العربي. والمتبعون للحيساة الاببية

قراوا له عليا من البُحوث، والمُقَالِات المنشورة في بعض البدوريات الصربية، ففسلا عن مقالِاته

الصحفية في جريدة الدستور، حيث يعمل منذ عام

١٩٩٠. ومجموعته الاولى سقر قصير ال لخسر

الارض، فلهرت عن مدار لزمشة، في عمان بدعم من

وزارة القضافة في عسام (١٩٩٣). وتضم سبع قصص قميرة هي والمؤة المنفرة والنحياة، و والضحك الذي يشبه البكناء، و والدرجات التي لا

تنتهيء و دساشتري لك طسائرة، و ديسا لها من

حمالة لنْ تقول لفتَّاة بان السَّمَّاء رُرقيَّاء، و ملكَّد

امرته عيثاه أسأطاعه وأدماري وأطنها البنيثة

طريقة زيباد بركبات في بنباء القصية القصيرة

ـُ اللَّهُ اللَّهُ عَنَّادِ للمَكَانِةِ التَّاكِدِيةِ فِي اللَّهُمَةِ. لا يُجِدِهَا هِنَا. قَـلا حكـالِيةُ ولا حَـوادثُ يَجِرِي

ترتيبها وأقبا لتعلميل الرَّمَنْ. ولا شخصيات

عادية كتك ائتي يتعرفِ عليها في اي قصة اخرى.

فُلْشُفِ الذِّي يَهْيِم حَبَّأُ بِالْفَتَّاةُ الْمَنْفِرِةِ، النَّحَيِّلَةُ،

ثات المن المُكسورُ، هو نفسه الـدي يتوم بالقائها

من النَّاقَاتُ. وهو نفسه النِّي برى في المُنَّامِ الله

يلقًى مِها من الْنَافَدَة. وهـو نَفْسَهُ الذِّي يَطَلَ يُبِكِم في الْنَاء شومه. وهـو الذي تقـع عيناه على خير في

لَّحـدى الجَرائد يَرويَ حكَّامِـة أَلشَابِ النَّيُ الْقَيِّ مِحبِيبِته مِن سُالِنَة شَاتَه فِي الطَّابِقِ الثَّالِثُ، وعلى

هذا النصو تبدو لنا شخصية الفتاة، وشخصية

الشاب، وكنائما هي شخوص متشطية أو متعندَّة

الاقتعة. ويبدو لثا الكابوس هو تأسه ــ منورة

عن الـوالَّعَ الذَّي يعيشـُهُ هَـذَا الْإنسان. وإذا كَـأَنْ الحب عـلاقـة قَـأن العـلاقـة في نظره مسـاِفـة.

والمساقة يجب أن تتجاورُ، ويكون اللقل حباً هو

المحمود وهذا التشغلي في الشخصية، في الكوابيس، في الرقائد من وي الجملية الرقائد وفي الجملية المومنية، وفي السرد نفسه،

حيث التحطيم المتعمد لقسواعت السرد يعلن عن

نقسه من السطر الاول: دكسان ذلك حيثما كسان

الرجل نائما... كان ذالك حيثما كان للرجل وهيداً

جِدْاْ... لَلَّتَ لَهُ الْمُرَاةُ اللِّي..... وعلى هَذَا تَبِينَ لَنَا

أُصلة زيناد ببركنات نسيُّجنا متَّهْلُهُلا مَنْ الْجَعَلَ

والعبارات التي تبعد وكانها تسبح في فضاء النص من غير أن تكون علاقاتها ببعضها علاقات

«كانت امراة جميلة وكان يحبها... كانت

عينن كېرتن پرى ناسه پتصنت في پؤېؤيهما...

يسرى نفسه وحيسنا وسط هساتين السنائرتين

السُّوباويْن صافيتي العسُّوان.. وحيَّـدا وحرْيثًا،

من لجل ذلك شعر بالحرن عنهما قالت له اول

فُمثل هـدُه الفَقَرَة المُقتبِسة مـن القصة الاولى

ترينا اي استخفاف يضمره الكاتب تجاه ادوات

القَصَّل وألوصل... قَالَعبْأَرة الاحْرَة يَلكرها

الكاتب وكأنه لغيرنا بمبتنا الحكاية مع لنه لم

يلعل. وهو يضرب عن بعض اقوالته ـ احيانا ـ

ويبنو كما لو انه يؤكنها لحيانا لخرى، ولكن

مطربقة يقارق فيها ما كان نشار اليه إن السابق.

هذا النسيج اللقوي جعل القصة ابلغ في الدلالة

على عناد القاص، وعلى حرصه اللاقت نُحّو اجتراح

كتَّابِةَ جِنينة، يخرج فيها على ما هو سائد

في عشوان القصة الشانية مقارقة واضحة.

وسخرية تجعد عجير الانسان المعاصر عن

مولجهته اشكالاته البيومية. قما هو الصّحك الذي

يشبه البكـاء؟. سؤال قد يقـاجيء القارىء فيحبّ

ان يجد الإدباية عنه في النص. في القصة تعودي

لنسأني تسحقه معانياته أييؤثير العيزلة على

الاختــلاَّط، والعتمـة على النضــوء، والتــدخين على

الحديث، ويحسد جدم على ما كنانُ يعانيه من

العمى لانه يستطيع ان يرى ما يبريد والا يرى ما

لا يريد أن يرام وليته يكتفي بذلك فعندما يحضر

الآب صنوقاً من المشب يشب التابوت في شكله

يجد مُتَعِنَّهُ فِي ان يحبِس نَفْسَهُ عَلَمُلَ الْلَيَّابِـوت.

وعلى هنا النصو يتواصل هنا الشباب مشروعه

الانتحاري هذا مع وقف التثقيد. ولكن الظروف لا

تدع صلمينا في أبره هنا ليبلن معاملتا الى الصمت

والعامة اللتيذة الاسرعان ما يلاحقه سوء

الحظ، فيلاهظ الجيران وجود التابوت مما يجعلُ

الاب يخشى لن يكشف اسر المستدوق أبيتك، ال

مُسْتَوْدِع أَرْضَي مَطنوه بِالْأَشْرِان لِيلاً ويُسَالادواتُ والاخشِسَابِ نهارا، ويقل الشاب مادما في البره هذا

شُهِراً كَامَلًا يَنْعَمُ لَيْهُ يَسْمَاعُ الْأَصْوَاتَ فِي اللَّيْلُ

ليكتشف الآب أنسسه من الضّروري تلجير تلث

الحجرة لاحدُ الاشخاص مقابل بين قبيم، فيخرج

الصنوق، ثم يجلس قوقه. ولخيرا يهندي الى

علنه في حقارة مستطيلة في الارض. وعنبلة يلانكر

الجد البدي لا يسري، وريمًا لا يسمع، ان

مرة: أنها ستتهب وأن عليها لن تتركه.».

الالغاء الوحيد لهائيك المساقة

واضحة، بينة، ظاهرة:

. ومن القصــة الاولى نستطيع ان نتعــرف عل

كانْبَاء مبِحَمَاءُ أَلَا بِدَ مَنْ أَنْ تَنْتَسِبِ الْ عَصبِ

واميمة ناصر، وخلود جرادة.

أشلا عن كتاب للاطفال.

مجموعته هذه الا للظيل جدا.



اللَّتِي فِي الصندوق، فيهرع اليه ليزيح عنه التراب، لقد خشى الجد أن يموت بلخل الصندوق ناسيا أن الإنسان ليس الا تقطة صفيرة جدا في عالم متناه.

هنّا ينضح لنا الضحاء الذي يشبه البكاء. المنتما تعبر في الحق الشبابُ هنه الفكرة، فكرة أن الجد يخشى موته، وانه لا شيء في هذا العللم ينقدر ضلحكا، ضلحكا دون توقف، ولا يستطيع أَلْقَارُىء البِاحث عن قصة (عانية) شرسم لله شخصية (البطل) المالوف في (حكماية) تبدأ من نقطة معينة لم تسير ببالأطراد الذي يقود الى الخاتمة أنْ يستمتع يهذه القصة، ولكنه أنَّا تذكر انه يقرا تُوعًا جِنيِّناً مِن القصة. قمسة تقوم على التحطيم المتعمد لقواعد القصة، ونبدُ الكثير من التقاليد ظهريا، عندُ ذلك يجد في هذه القصة توعا من البِاطنيسة التي تعير عن ماسساة الإنسسان القسطيني في هذا العصر

يذكر ألكاتب باشارة بسطة وسريعة كاللمصة للماطفة مجيء واسماليلي. وزيارة القطاع مرارا. ويذكس المشعوق الذي يشبه السَّابِونَ وَالْحُوفَ مِن رَوْيِسَةِ الْجَعِرَانِ لَـَّهُ مُنْهُ الاشارات قسد تبدو للقسارىء العسادي مجرد تنويعات على واقع سيناس. ولكنها ليضا مُؤشرات نَاتَ دَلِالَةَ رَامَسَرْةَ. ويَستَطْيعَ القَارِيَّ ان يَعضَى بهذا النسيج اللغوي الرمزي الذي يحوك به زياد بركات أصَّته ليبلغ مناه ويستطيع ان لا يعيره اهتمامه باعتبار أن هذه القصة بناء مفتوح يتمتع بقدر كبير من التفسيرات التي يقود لليهما تأويلُ

فَى القصة الثالثة والدرجات التي لا تنتهيء نتعرف لل شمّصية نسوية جنينة في دراي، التي وجست نفسها بعث شهرين من السرواج «البرائع» تؤدي دورا في «فيلم» مع أن لها هيئاتها الاخسرى خارجته. فهي تعلل اسام زوجها والسرجل الراشع، الملجح، الذي يعاملها برقة بالقة، وتمثل امام أمها دونٌ أن تنفُّنُ رأسها في حضَّتها، وعندما تريد ان تولجه نقسها على حقيقتها عارية من غير دور تــؤدي تُدخل الى الصَّام وتَقْلَقُهُ وتَعْيِر عَنْ ـ بعيدا عن عيون الاخرين. يـرَمزُ الكَاتِبِ بِالنَّحْيِلِ \_ وهنو اعتراض مرض أمنيات وله بعث تأوله بهااه بشهرين ـ ال رغب هذه المقلوفة للانفكاك من واقعها الماساوي. فتتغيل نفسها تصعد سلما من رج كبير. وكلما صفست جنواً من هسدًا الس قررت أنَّ ترتاح وتستلقى لدى أول باب تصادقه.

ولكن تخيلاتها هذه تمضي بها الى منا هو ابعد من هذا فلا تجد البلب الذي تطرقه ولا المكان الذي تستلقى فيه، ويظل الـوهنّ يلاحقهـا وهي تصعب وتتورط في الصعود بعد أن أصبحت غير قبادرة على العسونة لل السنرجسة الاولى دوصعسنت رلى وقَعْمَاهَا مُتَعَبِّنَانَ. فَوَجَنَتَ بَرْجًا لَّضُر بِقَضَى لَلْ طَابِق لحْر ولخْر...م. والكاتب يريد لن يقول لنا: ان رق هذه أصبحت تعيش الكنابوس طبوال ليلها وتهارهــا، قحتى وهي في الياص، في هــدّه الساعــة التي يكتب فيها الراوي عنها - تحاول ان تطرد عن نفسها لوهام التعثيل فيلا تستطيع. للد اصبح الكلبوس هو حياتها وخلاف ذلك هنو الاستثناء

من الملاحظ أن هذه القصية صوّرت بكل نقة، وبعيدا عن اي تحليل مباش، او وصف تقريري، مَعَانَاةً هَذَا النَّالِ مِنْ النِّسَاءِ اللَّذِي يَجِينُ انْفُسَهُنَّ ـ فَجَاةً ـ صَحَابًا صَعَلَةً. فَمَا أَنْ يِكُلْشُفُنْ ذَلِكَ حَتِّي يصبح للزامنا عليهن مسوامطنة للحيناة على هنأا النسق من الانقصاب، والحيساة بشخصيتي، لصناهما تقلن التمثيل، ولناء دور السروجسة، والاخرى على النقيض منها تبحث بها عن متنفس أَخْرِ يُقْتَضْنِهُا - مَنْ حَيْ لَلْ أَخْدِ - لَنْ تَخْرِجِ عَلَىٰ النص. والخروج على النّص لا يتعلّل في ان تخلع ثيبابها، وتلقى بها في الهواء، وهي تواصل صعبود السلم لتنوهم تقسهنا بسانها تصبح اصغس سننا واكثَّر خَفَّةً ورفَّسَاقَةً، ولا مِنْ خَسَلالَ التنفُّس لصعب والجلوس المريب تلصّل البياس. ولا من خلال التنخين والتلذذ بمغروعها الانتحاري على الستوى البيوا وجي، ولا من الانطواء والانصرال لحظـة عن العمر خلـف أبواب الحمام، ولنما ـــ ال جانب كل هذه الاحتمالات - ثمة خروج لخر على النص يتمثل ﴿ الاختفاء كليلة من الحيَّاتُ فَكَانُ الكاتب يلبس شخصيته هنا أبعة الاخفاء ــ والاشبارة من زهير ابس شبايب ـ فتظهر عشدمنا تريد، وتختفي عنَّمَا تريد، وَهٰذَا صَربِ مَنْ اللَّصِ بوأصل الكاتب فيه تحطيم قواعد الفن، والخروج عليها. بحثا عن كتابة جنيدة، توحي، وتعبر اكثر عما تقول. او تفسر،

واي تحليل ليقية قصص المجموعة لـن يقود الا الى تُوضيح ما سَبق ايضلحه. ولا يقوتنا ان نتوه بقصصة الاغرى: وسأشتري لك طائرة، و «يا لها من حماقة». و «ماري وقطتها البِدَنِيةَ

وخلاصة القول: إن القصة القصيرة شهيت قعسلا، ومنذ سنسوات قليلية ظهور عسد من القمساصين، لا لحبِّ أن أطلق عليهم وصف جيل التسعينات قائنا لا لجب هذا التعبير، ولا لريد ان صفهم بانهم شبان لما يحتمله هذا المعنى من ايماء بالابتساء، ونقص الكلسانية والخبرة، ولا لقول: أن هَـذَا للنَّقُر مِنْ كَشَّابِ الفَّصَّةِ يَعْلَـبِ عَلَيْهِ الجنس الاخر، الجنس اللطيف لكراهيتي تصنيف الابداع لل ذكوري ولخر لبلوي. وانما أود ان اشير الله أنَّ تنحل ورارة الثقافة في دعم المدعين الجدد خطوة انت، وتــؤدي. لل ظهـور الاعمال الجيـنة، وتقديمها للجمهور بعث الفوضى الكبيرة في سوق النشر والناشرين. ومن شان خطوة كهند ان تنمي في المدى البعيد اصواتنا الصمنية وشحرية كعلل الصبوت الـذي سمعتباه وقرقياه في وسقر قصع الى اخبر الارض، ليزياد ببركيات، دووجيه ولحد للمدينة، لابراهيم جابر و درائحة الطين، لعماد محانبات و دللمحينة وجنه لخبره لخلبود جِـرَادة. وغيرهــا من مجاميع قصصــة تــوإصيل ــ بصنورها - تجنيد شباب القصة في لبينا الحنيث والى حانب العطياء الموصول لكتياب معروفين من لمثال فخري قعوار، وجمال ابـو حمدان، وهند ابو الشعر، ويُوسف شُعرة، واليأس فركوح، ومعمود الريماوي وفايز محمود وتخرين. للكتباب للجدد هم من الجنس الاخس. الامر الذي يندب بنا الى استخلاص لقر، هـ ان الراة بنات تُحتَلُ مُوقِّعُهَا فِي حَرِكَةَ النُتَاجِ القَصَمَى، قَـالَ جلنب لنصاف ويسمة النسور ورجاء اسو غزالة ورأفة دودين تتهض مجموعة من الكاتبات امثال خلود جبرائة ولميمة ناصء وتضريد انبديل قوله عن الفن القصصي فيها. ويدعم من وزارة النَّقَافَة صَدِرَت للكاتبُّ رَيَّاد بِرَكَات مُجَمَوَعَلَّـهُ للقصصيــة الاولى «سفر قصع الى تَحْسر الارض» وملجد وابن ابو الرب، وجنواهر رقايعة، وحنان بيروتي. ويبدو أن هذه المجموعة من الكاتبات ساعة، أثار زملائي في المسكن يبودون ان اشام مثلهم ميكرا.

ورضوا بالحل أن اطفىء النور وابقى ثبة الطاولة منصبية لا يعمضوه فاالامجال سريري التأبيت لحيمم بمحتلك بستة اعبوام لبان نشباطي الكتابي بالكويت صابقته فالمداشعلات وتثاكرنا عهداطر وقال بائة

قُدر بِالنَّتِي سأصل الْ هدل. لا كان يوم الجمعة، العطلة، ييدو انت القرح الوحيد الثاح في، لِجَدَ اُسِهُ الْـُواْتِ كِي اغْتَصَلَ وَلَحَانَقَ وَجَهِي وَالْهَوْسِدَمُ وَلَجِنَّواْتُهِ لِاجْتَشَفْ الْمُنْسِنَةِ، امرِ على المُكتِسِنَاتِ، الْتَنْفِثُ الْمُكْتِبِ مِمَا لَوْ الْحُرْثِ لَعْصِلُهُ بِهِذَا ٱلْمُعَالِ، وأَمْرُ عَلَى المُصَلَاتِ القَارِهَةُ. اسرُ حُينُ اشْتَرِي مقاء واعرج علىحنيقة الح سجينة يأيض الاسى رغم حيوانيتها في العيون.. ويوما سمعت سُجِلْرا بِتَبِاللَّ فِيهِ النُّنْانُ الْشَتَائَمِ.. لنتَّ معارُوخ.. وَلَثُلا بِشَائِكَا الت لنفس لا بلس لن لكون انا صاروحًا، فاعلنت لهما ذلك.. نظرا لل وضحكًا، وقالا انت عربيدانكُ شجارهما، وفهدت بان الصَّاروحُ هنَّا يعني السَّيِّ يَلَاطَ مِهُ، فَاعَلَـنَّرتَ مِلْنَنْي طَنْنُتُهُ عصره عصر الصواريخ من بعد علمت ان الصواريخ هذه انذاك حكايات فربية، منها أن النوالة قررت حيس القنيان الصواريخ، وبعدان جمعتهم بدأت الوساطات تعمل، فضرجوا بميعيا الأولحنا بباثرا اشفق عليبه رئيس الشرطة وصرفه من

بعد مضي مدة نصف عام تقريبا، (اي قبل عودتي من قطر الى بلدي بفترة قصيرة) اقدمت على عملية انتصار.. ومناتثي رسالة مُنْ صَّدِيقَ، طَيِهَا أَصَاصِةً جِرِينةً أَيْهَا أَعَالُانْ رُواْحٍ أَتَاةً احستها، كالعادة الحب (هذه السن يكون لينت الجعان، كان وراء مقري لل العمل في قطر ، كتبت أسداك اصلين أصبر تين .. منانا اعيشء الدعت بعد كتابتها بعام في برشامج دمواهب حسنة، من اناعة عمان، وقعمة وخط وات الإعلام نشر تستفر العام المنكور في مجلة والاقق الجديده المقسسية في نفس الزاوية مع نقد لها الستاذ (لمين شنار) استاذ جيلنا الذي ترعرفنا ل محلته لإطناء

خططت لكى يكون الانتحسار يوساطنة وأبع قطعة حديسية ضخمة متصلبة بآنبوب المساملاسورة البرج التي عرضت لها. وثلك بان لا امتن ريطها، كان المسؤول عن العمل في الرج رجلا لبنائيابدعي (جورج) ويعمل معه كساعين شخص فلسطيش اسمه (محمـد) وانا، ولقـد كنت انقنت العمل المحد ان منكوليّانٌ جعلنيُ المساعْدَ الاولّ رغم ان محمد ليبلغ سن جورج تقريبا (٤٠) عاماً.

دبطبيعته شخص مسكحه وللثما يقضى وقتسه كيفما لتلق، المهدانْ يمر الشهر ويقيض راتبه.. اما جورج أكان يرتدي شورتا ويبدو يمثل طرزان واريماكان يهوى عطه هنافهو دائم الجلبة، يتتاول الطعام بشهية فانقة، ولعله في العمل يفان انه يمارس الإلعاب البرياضية لكنه في دخيلته كبانٌ وديعا، كان محمد يسوم تلك العملية، معينا عن مسواتم الموتور سلكن جورج كان بجانبي، الحدت عليه مراراان يبتعدال الخلف هيث هناك طاولة عليها الطعلم وللشاي والقهوة ويدع العمل ليبمقردي فلم يستجب ولامرة لخيرا وبنافع حماس لتنايذ الراري البلان يعود ويضعف في نفس، حرثات على الإقدام عليه للتو، مُعبدان لبطت من اعلى الموتدور، وكنان يستعيني طوي وخاتي على لختصار مساقة الصعود لإعلى اكثر من سواي، حاولت لاخر مرة مع جورج ليترك الموقع، فكمانت استجابت أنه كاديش اجرئي طَنَّامتُ ٱنْنَي اعْتَدِي عَلَى وَضْعَتْ كَعَسُؤُولَ فَحَـيَثَتْ نَفْسَى، ٱلْأُنَّ الضريـة تكوِّنُ لمـانِّي وَإِمَّا بِك ولِرَثْثَ نَاسَي بِحيثُ لا تَخْطَئْنَي الضرية اناق الاحتمال الالوي، وتلكات اليلاق تشغيل المولور، استعنت فيها ثكرياتي الماضية سريعا وتسرآري المؤكد والابيت نظرة على البحر والافق والارض مودعا واستخرت الله الا يغضب ويسيء استقبساني ثم لارت الموتسسور والممضت عيث وَلِنَتَظُرْتُهُ قَلِيلًا مِنَ الْوَافِّ مَضْى، وَانْطَلَقْتَ صَرَّهُـ عَنْ عَنْ مَوْمَةً من جورج، اصابت القطعة الحسينة على كلفه فهرسته بشدة ووقع مضياعات ان مااصاب لايقارق مخيلتي، كلما استعنت المنكرى حتى الإن لكمائها والعت هذه اللحظمة، وارسل للعلاج لل بيروت بالطنَّارة حالاه قلت المسؤول الانجليزي انتي المسؤول عن ذلك، لكنه لم يلتقت لل واعتبر الحادث تضاء وتدرأ بعدهامن عادت بنت الجيران ومعها طقلها يعدان تزوجت ورحلت الىلىبياء ومع ان لغلها كانتوا قدر حلوا الى القدسية وجنتها للت يوم بمنزلنا تنتظرني، كان يوم عطلة، وكنت قلدما عندالإهل، كانت زيارتهاي طهر وبراءة ماكأن ميننا وهي يسن الخامسة عشرة ولنا في الثامنية عشرة. الم اكن بمستوى حنيتها ولاحشيني الانساني، سلمت عليها ببرود وتسركتها دون اعتراث،

تركث العمل في السرج واعددت تأسي للعودة الى بلسبي، كانت لطر اللااله دون مؤسسات حكومية الهذا ليجب ان اغذ من هاكم الدولية بالثناث كتاب الموجها الل الجهات السعودية المعنية. للسماح في بالمرور من مستوعما .. فقد كنان سفر عبودتي بطريق البر .. كان تلك لاجل توقع بعض المال لاهل، كما ويستجيب تك لمُسَّ الْمُعَامِرة ( ُطْبِيَّهُ تَنَيْ، فَاجْتِيلَزَ صُحْواء لَّلَوْمِعُ الْفَالِي بْنَ الجزيرة العربية أمر يلير للخيال.

مؤكاأات كان تصرفا بدائيا وفقالا داعيك ومن يومهالم



جديدة من الأرض التي تسترد من مسلحة البحر.

ارج للتس سلحت فتحتها بماس لاينصهس او يذوب او يهتريء سمرارة الاحتكاك والدقع وهي تلف وتغور في ساطن الارض وكلما ابتلعت الارض مناسورة ربطنا ثنائية بها، وهكذا دواليك وتمطط الماسورة بمطوط تبعدهن بعضها مساقة سنتيعترات قوم بتسميل ما يستفرقه زمن غنوص هذه السائنات على لوح أمامي اكتب علية ببالطب اشر. الحر لاهب والافق كانه البصر غاثم ببالبخار ، ليس ثمة هواء عليل، وتسقط على راسي من قوق حيث تربط الماسـ ورة الاعلى بخرط وم مياه يـ علقٌ عبرٌ الانابيب ويصب ليبرد تقاعل الماس في الحقى مع مأ يعترضه ميسقط على رُسَيْمًا فَهِمَتَ انَّهُ يَسْمَى وشَحَمَةً وَلا يَقْرِقَ عَنَ الْغَائِطُ / الْجِرَازُ الْأ النيلا لابيين للوهلة الاولى العالجوه بوبرنيطة وفتشوا كثيرا حثى اغيناهم المهدقام يجنوا ما يشاسب هجم رأسي الصفير

فتنكيت واحدة كرعاة اليقر كانت تغطي منكبي. حين فسحة طعــام المعور من العــاشرة لدة نصف ســاعة، وطعام الفــناء من الولحدة لدة ســاعة ـــكنت اعضي لل شاطيء

ولْحيانًا كُنْتُ اكتَّبُ فِي أُولَ قَصْفِي النَّجِيرَةُ التِي الْفَتِهَا هَنَاكِ. هيئما اغادر العمل، كنت قبل ذلك الشاهد غروب الشمس تسلط في افق المحسر، وحين كنت أقبل على العمل كنَّت أناساهـ شروقها لذ تطلع في افق البحر الاخر، كان الليل يسبقني حين اقفل لل مسكتي، فاغتسل على مجلى لذكره كم كان عباليا تنهمر امواهه س حنفيات واسعة معلقة لعبلام فقد كان المسكن من الطراز الشعبي. بعد ثلك. كان يطلق أي أن أر تـدي مـلابسي التَطَيِقَـة واعرج على مطمم لا يبعد كليرا عن مسكني، فاتناقل طعام العشاء واراقب وجوه الناس الذين يقشون الاطعم من كل الاجتاب والشعاوب لكم الهب ثالث خيالي، جمع مجمع من سكان القارات الخمس نجدهم يجلسون هناك آمامتــــا.. ثم آعود لل غرظي، وكنت وضعت سريري وبمصاناته خرانة مألابس هزيلة، وعلى جنانب السرير كان هناك شيناك بحجم باب واسع، لوصيته وجعلته مكتبتي، وابتعت (راسو) كثَّت لَصَاوَل منَّ خُلال الاستماع اليه مواصلةٌ جَهَدَي السَّابِقَ. لِ مَتَابِعَهُ البَرِيَّامِجَ النَّائِي الـذِي كانْت تَـدَيِّعـه القّـاهِرة ــلعلني اتـدُوقِ الإعمال الموسيِّقية العظيمية.. تون جيدوى.. فقط تـوسعت تقيافتي ل الاطلاع على عياة انسانيها الكبار: بيتهوفن، مـوزارت، باخ، ال وشرح السيمف ونيات والكونشر تـ و الخ. امـ الذني، فقد كلت اصيةً بهما كل الوقت بسلا فاندة.. فاعتود لاطرب شأنَّ أي شرقي، لام كلَّدُوم وعب دالوه سأب وما الل ثلاث لكنتي كنتُ اطساليم كثيرا، في نَحُو نَصُفُ الْعَلَمِ الْدَيْ لِمُضْيِنَهِ فِي قَطَرِ تَلَكُّ الْمُصَـَّقَرَأَتْ بِجَّدِيةٌ اعمال كنامي وسنسارت و قولكنز واستارينيك و تونستوي ويستويفسكي وتشيكوف. بالإضافة لل توفيق الحكيم وتجيب مُحَاُوطُ. هَـذَا قَبَرَ الْمُؤْلِقُاتَ الْمُتَارِقَـةَ لِأَعَلَامَ عَـدَةَ لَمَ تَحَطُّ عَنْدَى ينلك التركس النبي حظيت به الإسماء الانقة الــنكن. بانما هيئما لحلل مسيرتي، اكتشف مدى عجسري في للفارق بين التحصيل وانتلجيء فشهوة المطالعة تاسرني ولأنترك لشهيني والانتاج

للعمل الذي نرتآه يُسنَ «الرج» هـنه الآلة التي تقوم بالحقر على شاطىء للبحس مجموعة حقر على مسار خطوط اربعة بشكل ستطيل، تقوم بعد ذلك بتنفيسها على بعض وصبها بعمق ضعة امتار بالاسمئت والمدييد وتقريقها لتغدو مسلصة

العمل ـــكان دوري أن لجلس على مُقعد صغير قيالة ماسورةً

البحار على بعد خطوات معدودة عشاء التهم اقيماتي سريعاً. ولخلع ملاّبسي لا يتبقى الا لباس البحر الذي دعوته والاسطول» حَيْ البِّتَعْنَهُ فِي مَفَاهُمَهُ لا تَنخُلُ فِي عَمَلَ البِحْرِ لاني لَسَتَ سِلِحًا. لم أعسر في ناسي بطف وظهرا الشمس. واطالع للشاء ذلك، بل

الَّا الوقَّتُ الْأَكُلِ، لَكُ نَتَ اسهر حتى مُنتَصفُ الليل وَلَرِّيدُ لَّلَكُمُّ اللَّهُ لحيانا رغم انتي استيقظ حوالي الساعة الرابعة والنَّصفُ لالحقّ بالدوام وابلغ موعد عمل في الخامسة. لم يكن يبعد اكثر من ثلث

فايز محمود

من الشامسة فجراحتي الشامسة مساء، وقت الدوام ن

# سعد الله ونوس: عمله المسرحي قطعة حية من هنا والان

# بقلم: فخري صالح

اشعر بــالاسي وانا اكتب عن سعد اللــه وثوس، الكاتب السُرحي المُعيرُ الذي ينهش المرض جسده. واكتشف بعبد عوبتي لقراءة اعماله المسرحية كلها أن للكاتب السبوري الكبير. بتراثه البذي لا ينسي، قد انجرْ معظم ما كتبه ﴿ سُني شباب الأول لكنه رغم الرض الذي بدا ينهش حسده منــذ سنوات لم يتوقف عنَّ الكتابـةُ بِالسَّـويةُ العاليـة والابداعُ نفسـهُ الَّذِي كتبيه حلب سمر من اجبل ٥ حيريسران ، و "مَفْأُمَرة راس المعلوقُ جَابِـرْ " و "بِــاتْع الْـدِّبِسّ القلير" و "القيل ما ملك الزمان".

مًا يُلَفُت الانتيساد في عمل سعد اللسه وشوس المسرحي هو ان الكتابة المسرحية لا تستهدف الفرجة فَقَدَ أُو تُـوفَيرِ نَصَوصُ للخَشَّبَةَ بِلَ لَنْ وَنُـوسَ يَشْكُلُ باستخماد الكتابية المسرحية عالمًا هيا نسابضنا بِالْحِيــاة بِقُراُ فِي الْكُتَابِ بِالْمُتَعَـّة نفسها التّي يمكن ان يثيرها عندما يعرض على خشبة المسرح. كتابة سعد آلَلُهُ ونُوسَ الْمُسْرَحَيَّةَ ذَاتَ بِعُدِ فَكُرْيَ بِالأُسْاسِ، وهي بّحثُ في المشكلات الاستاسية للتواقع للعبربي اعتمَّادًا على مادة التاريخ الماضي والحاضر". لنه يُعَيِّدُ صياغة حكايات من الله ليلة وليلة قارنا. من خلال اعادة كتابة هذه الحكايات وتوسيع مناها الزمنني الواقع العربي الراهن مفسرا من خلالها كيف يتحول اليِّشرُّ والاشْيِّاء ألى مجرد لرقسام في عجلــَّة اللَّحيـــ المُعسَّاصَرة وَكيف تَحْتُفَي الْمُلامِح أَلْفَسُرِديسَة لَهُوْلاء البش المُساتَعِينَ التَسالَهِينَ فِي هَذَا العسَلَمِ. اما فِي المُوضَّـوعـات المُعـاصرة فيَّ "حَظَّـة سمير من أجل وَ حزيران" أو "الاغتصاب" أضانه يستطيد من الاشكال المُلْحَمِيّة فِي المُسرِح ليكتُب الراهن ويجعُل المُشاهدينُ يشاركون في كتاب الحدث المسرحي، وهنو رغم أستفادلته من اعلام السرح العالمي مثل بيسكاتور وبريخت ويـوجين يونيسكو لم يفقد بشأثره بهؤلاءً الكتاب السرحيين الكبار شخصيته ككانب ومبدع كبير، بل لنه اُستُطَّاع أن يهضم اثّر من استَفَاد مُنهم ويُجِعلُ ما استقباد منه جرَّا من هنا والان، جزًّا من واقعه وتاريخه العربين

مسرحيتاه الاخبرتان "يوم من زماننا ولحلام شلية " (دار الأداب، ١٩٩٥) تُدورانُ حُول موضوعُ محدد، أصبح خلال السنوات الإخيرة اكثر هيمنة على عمل ونيوس المسرحي، وهو ميوضيوع السلطة وميا تفعليه في حيياة للبشر. وإذا كيان عمليه المسرحي السبابق" طقوس الإشارات والتصولات" (١٩٩٤) يعود ألَّى المتاريخُ القريبِ (بسلاد الشام في بدايةُ القرنُ العشرين تحت حكم العثمانيين) لتأمل موضوع السلطة وطبيعتها، فإن العملين المسرحيين الإخبرين يصوران الراهن ولحوالته من خلال عند محدود من الشخصيات يسجنها ونوس في لصلامها او شقائها السذي يسؤدي بها لل الانتحسار او محاولت القاتل

للتخلصُ منَّ سُجِنْ الحاضر المر يُعلقم العلَّقم. واناً كانَّ ونُـوس عويناً في انتاجــه المسرحي كله على أنَّ يعيد تَّاملُ مَفْهِلُومِ السَّاطِئَّةِ وتحليلُ ٱلَّيِّاتِ

خُصيات دعتير ، وابو زيد، وليوالنبور ، وشخصية غائبة

هنساك زعيمان لهذا السجن الضييق هما ابسو النسور

والجوكر، مثَّ خُلَالَ الْرؤية الْفَنْية النِّيِّ يقدمهَا الْمُخْرجَ فِيْ

مناء الشخوص يعرض علاقة بي العلبد والمبود والوقوع

ل حب السرمز والزعبامة والسلطية ومن قبل السجينين عنبر

وأبو زيد فياس عنبر بحب ابوالنور وآبو زيديحب الجوكر

وللبحث لأماهية فذهالغلاقة وصفتها ينير صراعا تويا

بمس حياً لتشابك بين العاشقين فيتقلب الرَّتْم المس حي هنا.

لل حلية ثيران تتفسّر عمن لجّل الإخسر واسوالسور ورميز السلطة ومن خسلال الحركة والإضباءة يوصل المخسر عمنا

المعلول بُسَانُ الشخوص عُبارةٌ عن ثيران تَقْيِم وَجِـود الْآخر /

السلطة على اقرائها ودمها. فيحين الآخس/ أبو التور فيخف

هنا الصرع يعلى والسالالم الليفيسة ويتارجح ويصاق

الرقاه والرَّغْدُ، والسَّلطَة فِ السَّجِنُّ مِن وجَهَّة نَقَار ٱلْمُخْرِجِ لِا

تكترث لما يسور اسفل منها وعنوه على شنالا تتمدخل وكان

مقاربة نقدية لمسرحية

الشوك اللي في الورد

المراع /صراعثيانهومبروجودها

جمال اشتيوي

عملها من خلال تقعيم فرجــة مسرحية او اقامة شبكة من الحكايات الثانوية التي تتناسل في الحوار الذي يدور بن الشخصيات، فأنه في عمليه السرحيين الاخيرين، اللسنين كتبهما والمرض الخبيث يقضم جسده، يحاول ان يصور الواقع اللصيق بـالجســـ بأصطناع حكايات / امثولات تثير في القارىء الشجن وتنفعه لَّلَ التحديق في الواقع السنَّي يبدو أكثر بشاعة بكلم من النص السرحي. ومن هنا بيدو في ان تقديم هنين العملين على خشبسة السرح سيكون صعب

للغاية لجراتهما والتحامهما قاموس المعرمات الذي

يمنع في عالمنا العربي فتح صفحاته. أبوم من زمانتها "عمل مكتبوب بسروح نسزقية غاضبة ويائسة وهو للثلك ينتهي بالموت وكنلك مسرخية " احلام شَقية " التي يمكن عدما توطئة للمسرحية الاولى واعسادة بحث عن جدور السراهن القاسد الذي تكون في لحشاء الماضي. ومن خلال الاستعبرافن السريع لشمصيبات متذين العملين المسرحيين بالمكاننا أن تلمح التمثيلات والمسور الرمزية الشائعة للعجيز الذي لا يثمر والحلم العاقر وتحالف العجيز والاستبداد، وقد حياول وشوس أن يبني من هسنه العسور ألمالسوقسة في الانتساج الادبي القبربي والعربى تعبيرا برامينا عن الواقع وأنسساد أَقَالُهُ. وَنُحَنْ لا نُجِد عَمَلًا آخَرُ لَدى وَنُوسٌ مَقَلَقًا بِهِنَا الاحساس السوداوي والياس من السنةبل كما نجده في هسنين العملين السرحيين الاخيرين. ويبسنو أن أرض الكاتب وطبيعة المرحلية السياسية آد انعكسا خطوطا سودًاء على لَخر ما كتبه ونوس.

فَانَ مُوجَّةٌ تَلْعُيمَهُ مُسْرَحِينا أَلْتِي شَهِدْنَاهَا بِعَدْ ١٩٦٧ وخبلال السبعينييات وبعض سنوات الثمانينييات تَحْفَتَ الانْ، ويلجأ المخرجون السرحيـون العرب الى مصوص هابطة او مصوص مترجمة في عروض اقل ما يقسأل فيهسأ انها لانتفت الانتبساء ولا تشدعيسون المشاهدين. كان سعد الله ونوس اصبح جبزاء من المَاضِي رغم أن ما كتب حي يقدم لنا قراءة تشريحية لوالعثا العربي المعاصر سواء في استعبارات من التراث السردي الغربي لو في مسا كتب مستسوحيساً الحاضر. وهبو بالثاكيد يستحق من الإهتمام اكلس بكلي مما ناله. ويستحق من التلبيم واعادة التقييم مًا يُلِيقَ بِه كَكَاتَبِ مُسْرِحَي كِيرٍ أَضَافُ لَتَارِيخُ الكتابَة المسرحية العـربية أعمالًا كبيرة على صعيدً للفكر والتقنيات المسرحينة كنفك. ومن هنا تبدو النعوة الى اعادة تقديم اعمالته المسرحية السبابقة، اضافة ال تقديم مسرحياته الجديدة التي لم يظهر الا بعضها على خُشِبات المسارح العربية، ضرورة وتذكيرا للمضرجين المسرحيين العرب. ولا تساتى هذه الدعوة بالطبع انطلاقا من مرض سعد الله ونوس بل أن الدافع للكامن ورامها هو في الحقيقة الإعجاب بل الافتنان بمسرحه والنقدير الكبير لجرأته والبرغية في التحريض على اعادة البروح لل المسرح العربي الذي فقد الكلير من حيويت وقسرته على اجتسلاب

لقد حساول الشكيلانيسون الروس من امتسال بروب وشتراوس... عند دراستهم للنصوص القصصية الوقوف عند اقتراض مفاده ان القصة: أما ان تكون ترثرة بسيطة للحوادث ولي هذه الحالية فاننا لن نستطيع أنَّ نتكلم عنها الا بباللَّجوء لَيَّ الغَنْ وَا لُوهِبِةً.. أو أنَّ القَصة تَعَلَلُكُ بِالْأَشْتَرَاكُ مِعْ أَصَعَصْ لخُرى بِنينَة في متناول التحليل وتحتاج لل بعض الجلد

المُتَاقَى، وللسومانة الأولى، للقصص المُلسارة في (حسالات النهار) قد ينزلق لل اعتبارها (ثرثرة بسيطة للحوادث) تحت تاثير أسلوبيتها المتكئة على بني لفوية وجملية غير معقدة او مكلفة بسائنسية للمتلقين لكن هسذه الأسلوبيسة وعلى اغراطتها الماثلة تنطوي على ابعــاد معنوية هامة تتكشف عنهــا باعادة القراءة... أن السبِّب في ذلك يعود لل طبيعــة الثناول للمادة/ الموضوع وطبيعة الإسلوب كما مناقد.. فساعتماد المانةُ المشامدة في النافع على ضائتها، لا يعني بالضرورة ضسالة المني المنوي انجازه و نهنية منشيء ألنص من جهة وفي لَاكِرَةَ الْمُتَلَقِّنِ مِنْ جَهِةَ الْخَرِي. فَهِذَا سَارِتَرِ فِي (العَثْمَانِ) كَانَ بيني معماره الروائي على هذا المنحسى فكأنَّ ٱلبِّطَلَ في روَّليتُـهُ رُوكِتَانَ) بِقِيمَ لَنَا مُجمَّوعَة مِن المُسَاهِدَاتَ التَّيِّ قَدْ تَبِدو بسيطة وغير مهمة للـوهلة الاولى لكنها عند التحليل تـزداد لمميتها بل وتبدو اكثر تعقيداً... من هذا يمكن النَّحُولُ ال عَـالُم (حَـَّالاتَ النَّهَـارُ) تَلْكُ الْمَجِمُـوعَـةُ اللِّي يَبِـُدُو عَنُـوانَهَا ضروريًا لتفكيك مدخلاتها المعنوية ماصة.

صحيح ان هنباك غير قاص سعى لل عنونية مجموعته بعنوان قصلة من داخل المجموعية، وبعضهم وفق في ذلك ويعضهم كانوا على التقيض، ذلك أن الذين جلنيهم الصواب حملوا المُتَلَقِّعُ، عَنْ غَيْرٍ وعَيَّ، على مسلاحظة وجهسة نظرهم من تصصُّهم، بمُعَنَى كَانُ القاص (هـو والآخر) في الوقت نافسة وقيم نَقَدُهُ عَلَى مَّا يَكُتُبِ سَلْفًا، وَإِنْ ثَلْكُ التَّجِنِّي الـواضِّح عَلَى النص الدني قد يحتمل رؤى متعمدة تقع خارج ممّا يفرضه منشىء النصّ، ألَّا أن لَحْتَيْارُ العنوانَ في مجموعة خليلٌ قنديل يبدو أنه موثقا ألى حبد بعيد ثلك أن جل القصص تقوم أُحْدَاثُهَا زَمَانِياً فِي مَرْحُلَةَ النَّهُارِ"، وهذا قد يَكَفِّي، على اللَّ تَقْدِيرٌ، لتبرير هذه التسمية التي يمكن استخدامها مفتلحا لولوج كل

فالنهار هو محطة العمل والانتاج للانسانية، غالبا، وهو \_الزمان تحبيبًا\_الذي تلور فيه الإشتغالات على مناهأ، ولَهِنَّا جاءت الشخوص/ الابطال وكأنها منهمكة لبداً في ما يحتويه النهار الإنساني من افعال وهموم تنعكس بالضّرورة عليَّه. فَهِذَا سَائِقَ البِاصُ يُعِيشَ رِتَابِـةً عَملية بِأَسْتَمرِلرٍ. مُنْذَ الفُجِر وحتى مغيب الشمس، وهـنه أب يقود أبنه صباحـا وبقسوة ليعمل عند حلاق، وهذا الرجل الذي تجاوز الاربعين بدا يشعر بنتيجة العمل واسوة الحياة على جسنم خاصة ن نهاراته.... الْحُ. ثم ان السراوي في هذه المجموعة، والسدّي غلاماً ما يكون (شاهد عيان)، حسب ما يسمى (وجهة التَّظر في الـرولية)، يبندو كانه يحمل كأميرا فيندو، فيعنجل وقنائم تحدَّثُ في (النَّهَارِ)، ويلْتَقُط بِـاستُمـراَّر عَيْنَـاتُ مَخْتــارة منَّ الاحباثُ والافْعَالُ وَأَبْشَاهُ بَاتِ، الْدِّي تَقْدِم هم الانسانُ ومعاناته وطرائق معيشته. ولا يكتفي بـلك بل ويعاب على ما يحدث أو يدعو تجاهها، (المشاهدُ الأَخْر) لَهَذُهُ الأَفْسَالُ والحالات المُخْتَلِقَةُ، لأبِياء وجُهِة نَعْلَى مَا تُجَاهُلُهَا. خُلِيل قَنْدِيلَ لِي كَيْفِيتَ التَّعْبِيْرِيَةَ هَنْهُ يَحْفُرُ القَّـَارِيءَ / الْمُشَاهِدِ عَلِّي التأمل والتخيل بعد استحضار وتعثل حالة الشخوص عبر الإزمنة والإمكنية الموظفة في القصة، ويسالتا في اكتفساف لزمات هذه الشخصيات المُختلفةً، أسائق الباص عبوني الاعرج في (حمامة بيضاء) شخصية مازومة بقعل الحرمان من مسألة التحرر مَنْ الرئالية... فَهُو يَبِينُو بَـُوصِفُه سَالُقا، وَكَاتُـه إِنْ سجن متنكل يـوميـا. وهو يحس (بـنن رتابـة مـا تةبض علَى حركته وحركة البركاب بلخل البناص ولهذا كان ياسم في كل مبرة لزكيبه بائبه سنوف يترك هذا البناص اللعين... ويُترغب عوني الأعرج ان يصلُّها عن الباص الذي اخذ منه كل شيء. إرع عمان).. هنده الازمية الكابوس نتج عنها بعد تفاعلها مع النات ان قررت

لـو اليض للتقاد الامريكـان ان يسيروا على هـدي

رُملائهم من النقاد الاسبان ومن امـريكا اللَّاتينيَّة، قانَّ

بالامكان أن نسمي جنون بارت وأتنزابه بنه دجيل

الحادي والثلاثين، وهي تسمية مطيدة كانت غائبة عن بالنا لحد الان. فاذا اضفنا او حذفنا يضعة اعوام لهذا

للتساريخ، يكون بمستطاعناً لن نبوب تواريخ ميسلاد

مجموعة كلملة من كتاب الرولية الذين يمكن أن تطلق

عليهم تسميحة الكتماب والشيحاب أو والجنده وذلك

تعلمُ وجودٌ لقطة القُّ، بل حتى أستخدامهم لطرائق

اكلس جنة وابتكارا في الكشابة: جون بارت ١٩٣٠.

دونسالد بسارتيلم ١٩٣١ ورونسالد سوكينك وروبارت

كوفر ١٩٣٧ وجيزي كوزينسكي ١٩٣٣ وهـ ولاء ابرز

ريعوند فيعرمن وجون هوكس ووليم غناس وتوماس

تَفُوقٌ مُولِحَي التَّسَابُ» إلا لنهم اسهموا جَمِيعًا إِنَّ بلورة تَبار بِنا فِي اولِحْسِ السِينِات ولوائل السبعينات

يُشْدُدُ عَلَى الْوَاقَعْيَة المُضَادة فِي السروايَّةَ الْإَمْرِيكُيُّة، وقد

جرى تصنيفهم وان كان ذلك دون رَعْبة منهم بانهم يعتلون مدرسة ما وراء الرواية او الرواية التي تكتب

تُفْسها أو الرواية المُقوضة لأشكالها ومنا لل ذَّلك منْ

يعد جون بارت الروائي الامريكي الابرز في مجال التوسع بالرولية المضادة للواقعية التي باتت الاكثر

رواها لدى الساشرين ما الذي يشترك بيه جون بارت

روب من المحالي المام المام المام المعامل معهم المام المعامل معهم

كلا على حدة وليس كجزء من مجموعة يبوبها النقاد؟

ان اول، بل اهم شيء لا يُد من نكره هـو انه استاذ نو

مكانــة جيدة في الأكانيميــة الإمريكية، لا انــه حارُ على

برجية البكالوريوس من جامعية هوبكثر حتى قبل

نشره روايته الاولى في العسام ١٩٥٦ وشرع بتسريس

اللقة الانكليزية في جامعة سلفانيا الفيدرالية وقد

اسهمت الروايات الّتي كتبها والشهرة المتعاظمة التي عرزتها مكانته كاستساد لامع. يعقعه للتنكل بين

مناصب الاستانية في جامعة نيويورك وبوسطن

. (أني يعقوب هورنس بصورة من الصور) يعلن

راويُ رواية جون بسارت الثنائية الموسومة «نهاية

الطريق: ١٩٥٨، لقد اللي راوي بارت نفسه محكوما

بعالاج لا عقلاني يتعلق بتنريس اللغة الانكليزية. الامر الذي يذكرنا بالحكم الذي وجد بارت محكوما به

وهـو المضَّى قدمًا في الكتاب، أنه العام ١٩٥٨ وليس

وسور المدى المدى كانت فيه عبارة ميفييل دادعوني باسم اسماعيل، جبروا لا يتجزا من زمن لخر، تماماً

مثلما كلنت عبارة أدونفية لبعوني جونا في رواسة ومهد القطلة، ١٩٦٣ تعثل المقارفة ناتها المتعلقة

بِالْالنزام بكتابة (لكن بالاهطاق ( انجلز) رواية

أُمْرِيكِيةُ عَظيمة لازمننا، وهي حقبة كما يراها بأرت.

رفضت التعريف الديكـارتي أثم يعد بمقبور البطل ان

يتحدث بثقة وتماسك ويستطيع ان يعرف نفسـه.

بالنظر الى في الشعبار النيكاراتي القنيم المكر، فنن امًا

مُوجِودٌ بِـالَّت تَكلــةٌ مُـؤلَّةً وَمَضَّمَكَـةٌ فِي ظَلَّ الضَّغَط

والاويرا العائمة، ١٩٥٦ في نفس فورة التدفياع الطاقة

الإبداعية ( اواخر الخمسينات، حين كان الامل بالنشر

التجاري يحمل بارت على نوع من الحماس في الإبداع

لقدُّ كتب بــارت «نهاية الطريق» وروليت، الأولى

ولخرا جامعة هويكثر.

القلسقى المعاصر،

بنشوت وكلاينس ميجور وستيف كأتز.

اسا الكتبآب البذين يكبرونهم ببضعبة اعاولم قهم

وعلى الرغم من وجود اختالافات عديدة منهم

الإسماء المعروقة.

الشخصيـة التحرر بـرمي ملـاتيح الباص للشركـة، وفي نلك باستمرار معاهو علىي ورتيب

(الـرجل الـذي جاوز الأربعين) والـذي يـرى سلطـة الرّمـانّ وُالْكَانَ عَلَى جَسْدَهُ وَنَفُسُيْتُهُ، حَتَى انَّهُ (بِدَا يَكُفُ عَنَ فُرْحَتُهُ بالمسلحات الموانية ... ولم يعد يستمتع بالبال زوجته عليه بَقْتَ لَجِينَ اللَّهِ وَقَدْ. وَعَلَيْتُهُ النَّبِيغِ... وَيَحَا يَحِسَ بَأَنَهَا كَيْسِ لَحْمِي.. ويكره السياسة... ويحسّ بثقل أوق مندره وجفاف في (ريَّقه..)، أنها شخصيـة تَمَثل لزَّمْهُ الاِنْسَانَ تَجَاهُ اشْكَـاليَهُ أَلُونًا / الْحَيَّاةُ وَعَجَرُهُ عَنْ أَيْجَادُ أَلَحَلَ نَجَاهُ هَذَهُ الْعَصْلَةُ، هي ناسها الجدلية التي بدأت من الإنسان منذ الخليقة، حتى ان شاعرا جاهليا، هـ و (تعيم بن عليل)، تعنى أن لا يكون انسانا بل هجرا بقعل قسوة الحياة والزمن والموت عند قوله: ما أطيب العيش لو أن اللتي حجر

تنبو الحوادث عنه وهو ملموم وقول كعب الغنوي:.. فقد السد الموت الحياة والداتي

حديثة في آن. وتجعله يتساءل بـّـاستمرار حولها، والقصة هنا بهذه الكيفية تكشف عنَّ السَّوقُ لل التغلُّب عَلَى صراع الإنسان أنجاه مسيائل انسيانية عميقته وتعييق ألبحث والكشف والتحرور مع أن القصبة هذا تكرس عجبرٌ الإنسان مجندا، على لسبانُ الشخَّصيَّة للتي الجهتُّ بعُـد أقيَّها لشَّهِيـَة التَلَـدُدُ بالمساة الى المقهى، حتى رئحت تمارس فعل البكاء البرجولي، (ُلکنَ صَونَ تَحَيِّبُهُ النَّرِجُبُولِ خَبْرَجُ لَمِاءَ حَبْلُوا وَمَجْرُحُبَّا وَاصْلاحَيا... لَكَنَّهُ الْتَقَاضُ فَجَاةً وَمَسَحَ دَمُوعَهُ بِكَلْبِهُ وَحَيْمًا مَّرج الى الشَّارع حاول أنَّ يتُذكر الطَّريـقُّ المؤنيةُ الى البِّيت

حالات النهار نموذج على التجريب

لعل ما بلغت الانتياء لن القصمة الموسومية: (حيالات النهار). بداخل المجموعة، تنطبوي على لبعاد هامة يقفُ عليها المتلقي ويسلاحظها، وعلييه كيانت تستحق ان تكون عنوانيا للمجموعة لإمكانية قرامتها بكيفية مختلقة بسبب

هذاك شخُّـوصاً عنَّة واحتَّـالنا عندةً: ﴿حَسنُ الْطَحانَ وحَّمارِهُ، والطالب الثانوي وحبيبته، ومحمد القوال وزوجته، وابو

فاعليهٌ، على غرارُ ما فعل النّ روب غريبُه في روَّايتِه (القيرة). بقاعلية لافقة في نسيج القص.

الكاميرا). أنْ جَازُ التَّعبِيرِ، حَيثِ بِنا الراوي هِنَا يتنقَل في الْمُكَانُّ والـزمّـان وكان المتلقي أمــام سيناريـو سينمائي. ويسجل الإحداث هذا وهذاك.

ان خلیل قندیل هنا یسعی بشکل واضح وتجریبیا، ال التقطيع الكلي لاجسراء يمكن لها أن تقوم كقمسة متقصلة، ويمكن نها ان تتنهم بغيرهـا في الوقت نفسـه. ان خليل قنبيلُ

على يومه علق على جيب مثل هذه الشخصية، تضع الإنسان امــام مسالة قــيمة

لكنه أشل وهنا عاود البكاء.

تامر ومُحله، وسَالْق الشاحنة محمود ولتَعابه، وباتع

وحتى المساء، وجعل لكل شخصية وهمومها نهاية تتناسب والقصة التي نسجها الراوي لها.

وسليَّم بركات في (اقهاء الطَّلَامُ) أَكَانَ الْكَانُّ بِتَّمَّتُ ويتَحَرَّكُ دــــيمكنَ أن يطلق على هذه القمسة (قصة السراوى

ان هنده التقنية في هنده القصة لافتة جمعا، حتى يعكن اعتبارها عملا تجريبيا جنيرا بالالتفات والعشاية، لأ أنّ هناً المنحى يمكن القارىء من أن يتصور انه أمام عمل فيه ملامح

الروايَّة لتعدد الأحداث والشَّخوص والإمكنَّة ... وهذا المنحيّ ليضًا يجعلنا لكثر واوفًا امام تساؤل بسارت: (هل يكون كلّ شيء إِنَّ القصلة وقَالِقْيسًا؟ وهَل كَلْ شَيْء يَحْمَلُ مَعَنَّى، حَتَى استَّى القصلة الله وحداث استقرار التقاع الله وحداث تقطيعاً كليـا؟ ه ـُ مَدخُل لَى التحليل البنيـوي للقصص لبارت

هذا يجيب ليجابياً على الجزء الاخير من مقولة بمارت، ويقدم

بعوة صارضة للأنف لآتٌ من ربقة الرثابة الملة والرضى بالممكن، وهدا دليل على حدين الانسان اللجاوز والتخطي وفي الاتجاه نفسه يمكن أن ينظر ال ازمة الشخصية في

له مثالا حيا على ذلك.

بقى القول، أن القاص هنا يختار شغومه القصعية ب

الطبقة الاكتسر شيوعاً في المجتمعات العربية، واعز (المقدرة). وطبيعي أن يبراقق مثل هذه الشخوص البيلان

(العدرة)، وحبيتي في في المنطقة الاحتمامية الاحتمامية الاحتمامية الاحتمام الاحتمام الاحتمام الاحتمام المنطقة الاحتمام المنطقة الاحتمام المنطقة الاحتمام المنطقة المنطق

قروية على الاغلب ويتوسل بلغة سهلة وتركيات لفوة

قروبة على الحصيد ويسوات . الرب منا تكون للى العنامية، وأن كنانت فصيحة. وهذا يوز قنابلينة القصنة للقراءة من قبل الشريحة الكوى ( المجلس قنابلينة القصنة للقراءة من قبل الشريحة الكوى ( المجلس

العربي، لكن هذا لا يعني لن المجموعة قاصرة اسلوبياء

تُوجِينَهُ خطابها الى طَبِقَ أَن لجِتماعية عليها. ذلك ان عُطَّات

المعنوية المنطوية خلف السياقات تسهم بشكل واضرو

المستويد . تتوير امور عدة يمكن الالتقات اليها من غير زاوية، فالاسلوب

التبعير، حيث (حول كل موضوع معلن لو مناع مناف عوزز

التبعير، حيث رسول حل حل المناهمية. للله ما نتعيورًا الضمني لا يمكن لتواكمه بسالاناة الثقافية. للله ما نتعيورًا

القكر: اللامعية، القائم) حسب (دوي)، ولنضرب مناتر ع

تلك قصة العتبة: تندور لحداث هنه القصة حول (البند)

يوصفها شخصية مركزية في اسرة قروية تقينية, وعل

مُعَامِلُهَا الأَهُلِّ، (المُيحَطُ الأَجْتَمَاعِي)، لَا يُمْصِرُدُ رَوِّيةٌ إِنَّى

لَلْبِنْتَ وَهِي (تَعَلَقُ الْمُأْءُ امَامُ بِوَائِـةَ ٱلْعَارِ عَلَسْرَةٌ لِلرَّأْسُ) عَزَّ

يصب الآبُ جُام غَضْبِه عليها، ويضربها على علبة للسِّدُ ورَ

تُحملُ بعدا قيميا اسطورياً. كسكون الشياطين والجان أي

وهذا منا ظهر من قول الام لسلاب الناء الضرب (حرام علياء)

اب و محمود.. البنت بعسي بتلتمس)، ومن قول الرادي

ابيو مصدوده: البني المترحل، خنافت ...البنت .. من الخبايا (ولرتجف لحمها البني المترحل، خنافت ...البنت .. من الخبايا الكنامنية تحت العتبية، من الشيناطين السناعلة للثما تص

العتبسات). ثم ياتي نُور الآخ الـذِّي يضربها ايضسا. وقبل ثل

كله، تَقْرِيمُ الْأُمُ لَلْيِئْتَ... الخِّ، وتَبِينُو الْبِئْتِ ذَلْيِلَةَ لِلْ أَنْ يُتَهَا

قرارها الْقَجَائيُ بِالْلَمَرِدِ بِعَلَدُ أَنْ كَابِئْتُ مَشَاعُرِهَا تَجَاءُ أَنُولُتُهَا

وَحَمَّالُهَا وَأَحسَاسُهَا بِالْوَجُودِ ٱلْأَنْسَانِي، أَنْسُبِ لَيُ الْخُرُوعِ

على العُلدَة والتقاليدُ... الَّخِ (فَجَأَةَ لَحَسَّتَ بِرَغْمِـةٌ عَارِثُ

تخلع ثيبابها عن جسيمياً، فعلت تلك، لحسَّت بعريها وإ

مرة... واحست بثقة غريبة تتسرب اليها..) ف هذه اللهما

يلح الكمبون الضَّمني أيها، بساعانة القَرَاءة، ليثير مزيها،

التساؤلات لسدى المتلقين حيث يسلاحظ من هسدا الكسون

ا\_الشخصية المحورية (البنت) جاءت بدون اسم وفي

ب \_ تكرارية كلمة (البثت) عشر مرات، ككلمة ماتلعية

ثلك دلالـة على استــلاب الهويــة للمــرأة/ الانســلاــة في مِثَّ

لبدايةٌ فقراتٌ. وَكُنْ تَلَكُ الْحَاصِيةُ أَصَادِيَّةٌ تَدعُو الْمُتَلَقِّي لَلْتَكُرُّ

الْسَتِمر لَهِذَه الشَّخْمِية، والبحث عن حركتها كمط

دُــــ مُنِضَلات الجِملة الْعنامية كنائتُ واضحة. وجنائ

متناسبية جندا للبيثية وللنوسط النذي تمث الاحتلاث أيهلا

واعطت هذه الجمل ما لم تعطه الجمل القصيحة، اسلاس

أحياث تقاعل بين الحالة / النص، والذلت القارنة / المتبأ

حـالــة لجِتماعيّة من الــوَاقع وكما هي. بل كما يـراضاً مَثْنَ

النص، وفي نلك اهميَّة بالغَّةُ لتَّاسيسُ وجهات النَّتَار ونوجٍه

المتلقين لأن طبقسات معنويسة هسامة ومشسارة بلخل النمرسة

العقلية السائدة في فهم الحياة/ الإنسان الكون... الخ.

سبيل أخثال ثاد المجتمع باركيبته ونظبرته للمرأة وتادابني

خليل آنديل في هذه المجموعة شجح الى حد بعيد في العم

عبدالرحيم مراشنة

عَمَلُ تَحَمَّضَى يَعَكنُّ وصفته فَدَيّاً بِأَمَّهُ مَثَلَتُمَ أَيَاسًا مَعْ لَأَسُ

العربى السَّائَد في هذه الأوتة لإحتقائه بكيفية تعبيرية تننه

خصوصية لافتة تتوازى ومستبوى القص في اولخر هذا للن

لا سيما في وطننا العربي الكبير.

بهذه الكيفية التعبيرية لم يأت النسيج القصمى ليلم

محوري في نسيج القص.

أ ــ انها مجموعة من القصص في قصة واحدة، حيث ان

ب رصد هذه الشخوص وحالاتهم النهارية منذ الصباح

ج ـ المُكَانُ / الرَّمَّانُ بِدا وكانه تجسد في شخصية لها

لاذا (حالات النهار)

لكن رغم النصوص التي قدمها سعد الله ونوس قمية من قصص المعوقة.

تدور احداث هـ تا العرض في مكان مغلق «السجن» بكل التشكيل والبنساء الغني، وايصسال المداليل او الهدم مايحمل من وحشة واضطهاد بيدوري هناالظك شلات إ فالورود التي تحمل ابتداء معنى الفرح اوزينة للمنارة قد

الغنى واستطاع التوثليف والتمسويغ فلنر لنامسانا فعل حكيم حرب مخرج العرض، بعلاقة النال مع المدلول. وُلُولًا هُـنَا الْصَرَاعِ اللَّالنَّساني لِمَاكَانَتَ سَلَطَةٌ وَبِهِنَا فَانِ القِيمِ الْفُنْيَةُ لِلْتِي قَدِمِهَا الْمُحْرِجِ وَعَلَى هَذَا الشَّكَلِ الْفُنِي يرفض تماما ابتناء الرمز المعبود والسجود عند ادميه فلأ رموز الالنجبوانات فالثبران مثلا تهيج عندر ؤيتها اللون

يختار المضرج حكيم حرب سناولا اخري سرف عليه ليبين نبوعية السلطية وماديتها فينتقي مفردة بيكور والْعُلَامَ، فَالسلطة ولبُوالشُّورَ ويتأرجح تارة بنشوب الصراغ الدرامي على ارجوحته ويصعد السلم مرة نخرى في حالة تأمل او نقار. والسلم كدلالة بيكورية يقود هنا الى أنَّ للسلطة تَسلَقيـةٌ وليست مبررة وجوديـاً، فهي قائمة على التسلق وصراع الاخريين من اجلها فهل تستمير من وجهة نظر المخرج امتسقط عل تستمر صراعات الثيران ام تتسأكل حتى تموت علىخشبية المسرح تموت الصراعيات كلهاويم وتالعابدم عالمعبود اسلطة كهذه لاتستحق ان تعيش أو تبقى ولايبقى في منظور المحرج الاشيء ولحد والسجن ورمز السلطة المتخلفة والسجن قير احتوى جثث

المعاليل التي لعب المخسرج عليها والثعران، الرميز المعبود، السلطة المتسلقة، الموت وتتشابك هذه الماليل معالثنتج مداولااكبروهو السجّن، أماعلاً قدها لداليلُّ لصغرى والمداسول المنتج الاكبرء السجنء بالسواقع للخارجي مماسيق نستشف لن المخرج يتويف الهدلالة انتانعيش إسجر إكافة علافتنا وانواتنا التي ثلعب بهاق الحيثاق وحقيقه فبان مناسقت أهمن عبلاقة البدال

الاحمر لانه يشكل رمزانا سياليها.

الشخوص الدرامية الثلاثية والورود كزينة هذا القبر

بْالْمُنْلُول بِالْوَاقْع الْخَارِجِيّ، لا يتعدى الوَظْيفة الجمالية للعرض، وفي قدرة المخرج على انتاج المعنى.

مسرحية الشوك اللي في الورد مسرحينة للكاتب العالمي جان جينيه اعتماا للفرج حكيم حرب وبنا بعرضها مشتركا ف التعليل مع معلليه على عليان وسام رجرار على خشبة

المركز الطاق الملكى ابتداء من ٢٣ / ١١ / ١٩٩٥م منذ نخلت صلَّالَة العرضَ وجُلستُ على مللَ اعد المسرح السلائري لخسد الفضاء المعرجي بمالحاسواه من ديكور وملحقات مسرحية مسالالم نيفية . ورود «لف ذبارسال عُلامات بصريّة، آلاانها تبقيٰ لحانية وجّامدة حثَّى يَبخُلُّ المعثل الى هذا القضاء، فيملأه بسائحياة لو ألموت، بالقدرة على

قصيدة: يانيس ريتسوس ـ اليونان ترجمها عن الانجليزية: نازك ضمرة

> اختبىء خلف اشياء يسيطة، هكنا سُوَّف تجدينني انا لم تجديني، فسنحــــدين

ستلمسين ما لمست يدي ستندمج بصمات ابنينا أمر اغسطس يتلألآ في الطبخ كوعاء مطلي بالقصدير (محصل هکثا بسبب ما اقوله لك) يضيء البيت الفارغ

عندما تصرعل الإجتماع

- فوز ونيدس نيويورك صفحة ١١. ترجمها الى الانجليزية: ۰ ادموندکیلی

وصمت البيت الجاثى الصمت بظل دائما سأجدا كل كلمة هي معبر لاجتماع، كثِّبرا ما الغاه واحد وثلك عندما تكون كلمة صادقة

🖈 من كتاب: «هذه السماء نفسها

# ترجمة: صبار سعدون

الاكبى الذي لم يتخطاه لبدا لم يكن يسوى لن يجعل ثلك العمل الاول روايسة اصبلا، بثل لنَّمه وعُـرضٌ فني فلسفيء بهذه العبارة يلخص بارت خططه الهادفة ال عندم كتبابة رولينة، لكنه في النوقت عينيه يسعى ال جِعلُها وعملا لديياء ولتضبح لن كلا الكتابين اتخذ من حيث الشكل اسلوب الرواية التقليبية ويطريقة الريبة جِداً من الاسلوب الذي كأنَّ يخطىء برواج شعبي عند كُلَّىابِ مِنْ طَرَالْ انْدَرِيبَهُ مَنْأُرُكُو وَالْبِيرُ كَنَّامِي وَسَنْلُو الْمُعْرِينُ، لَقَد كَانَ كُلُ مِنْ هَنْيِنَ الْكَتَّلِبِينَ مِثْقَلًا بِالْإِلْحَالِ القلسقية، والترب الأول كلم أ من العدمية المطلقة حتى أن نبافريها الاصليين شددوا على نهاية مختلفة ومقبولًا من الشاحية الأنسانية بيد أن هذه الإعمال الْاوِيْ مَنْحِتَ بِـارِتَ مُكَانِـةَ مِهْمَـةً، لَيِس بِينَ لوسـاط القراء، بل بين زملاء جون بارت في حرفة تدريس

أَنْ اقدمْ السَّادِينَ السَّمَينِةِ فِي السَّينَاتِ، الذِّي يُتناولُ طَطَيْنُ يجلسُانُ بِالقَرِبِ مَنْ شَجِرةً ٱلمُرْلُ وهماً يرتديان لحثيتهما الرياضية أللقيلة وتتأكر البيسبول وَهُما يَقَابِانَ مُكْمَةً رُيِّنَ حَقًّا لِنَا يَشَعَّرَ عَلَيْ هَذَا النَّحَو يُحلِجِجُ أُحَدُ للطَّقَائِينَ لِمَانَا لا يقتل نُفسُه؛ ويرد عليه التَّـانِيَّ قائلًا مثلًا يَقُول بطل بارت لان ذلك أن يِغَير مَنَ الأُمْرِ شَيِئًا؛ أَنْ هَٰنَا ۖ الْمُوْقِفُ ٱللَّذِي تَسَخَرِ مِنْهُ الْفَلاَم الكارتون في ايام الاحد اسبوعيا، كان مادة قلتمة ف الخمسينات حتى كتب بارت روايته والاوبرا العائمة و منهنية الطريق، يعيش بعل الرواية الاولى، تبود لْسُدرورْ، بِطُلِبِ مُعَلِّرِضُ أَلَى السِّوافُ فِي أَبِيةَ لَحَظَّةَ لَوْ هكذا يخبره طبييه لما جناك هورثر بطل الروايية الثانية فيقوم بتسريس الانكليارية بوصفها عالجا طبياً لازمته الخاصة بالنات ويجسد بارت اعقد مشكلاتهما الفكرية باكثر الافعال سخفا وأضحاكا لقر شعر كلاهما بالرِّتَابَةُ واللَّلُ اللَّ حد كبير، لكن لم يقيم اى منهما على المجازفة بحياته، ويتولى الاخرون القيام بهده المهمة، فلي الرواية الثانية تعوت امراة ويجري الْقَادُ رِكَابِ قَالِبِ بِأَكْمَلُهُ مِنْ الْفَرِقُ بِمُحَاضُ الْمُسْفِقَةِ وتغطي الْحُسلْتُر العاطفية كل رواية، لكنَّ الراوي البطل ينجو ليعود من جبيد الى بدليات الرواية ولم تغير منهما التجارب الماساوية اي شيء وكل ما يتأكد لهما هو شكوكهما الاول (حـول الزّمن في الكتاب الاول والنبات في الكلباب الثباني) الندي كنان السبب ورام

لن عمل جون بارت في الرواية كان موجها لغاية ولحدة، تـوظيف الائلهاء، لو الاستنفاد الانبي كلداة موجهة شد تفسها, لقد ارضح بسارت تبريس لهنا التكتيك في بحلبه الموسسوم دانب الانتهاده في مجلبة اللنت في المسطس علم ١٩٦٧ لكن قبل عام من ذلك التاريخ وعلى صفحات مملة «التعليق» (عدد اكتوبر ١٩٦٦) كَانَ النَّلْظُ الابنِي روبرت غَاريسُ قد توصَلُّ ألى ما كنان بارت بصنده الدّ لاعظ غاريس ان رواية «الاويرا العائمة» تحاكي رواية «تراسترام شاندي» على حين أن رواية «نهاية الطريق» مجرد أعادة

# بقلم: الناقد جيروم كلنكوتر

يقول عمى مىليك، الفيلسوف رين، انبه ليس مهما بالنسبة ليه أن يموت او يحيا! تطالعنا هذه العبارة مُحريك الأشياء في المقام الأولُّ.

مساغة كاملة للاشكال والمواضيع البارزة في الفكر

كتابة الروايات في عصر النقد: جون بارت التوجودي النذي راج لبنان الحرب العنائية اللنائية وبعدها (والحق أن غاريس يحاجب بأن بطل الرواية جَاك هـورسُ تجسيد رائع لتجارب بارت الإكابينة وشرع غاريس ايضا بتحليل روايتي بسارت لللطانة بـوصَّفهما تمارين انبيـة مكشـوفنة، وعـامل العقيه ١٩٦٠ محاكباةُ أبييـةٌ من ٨٠٦ مطمعات، لكل روايّة بيكارسك بدءا من رابيسلاس وحتى رواية والشي هيأت اميا روايية مجايليز راعي الماعيز، ١٩٦٦ فهي صورة قائمة على كتاب سويفت درحلات غاليقرء ومقاطع ال كتسابسه الاخس محكايسة وعساءه لكن بخسلاف المعجيبا الإكانيميين ببارت. فأن غلريس ابدى نقده اللائع لها

التكنيك. ويتساءل فلللا: لأنسبه كما يشير الى ذلك الطسول ذلتسه الخافي بالكتابين، يرى الرء صبرا طبويلا وأناة، لكنه لا يجل هنا. ومثلماً لا يشرنا الباكو تيون اي شيء جول شكسبير في لخر المطاف، فإن محاكماة بلرت الطويلة النفس تَخْفَق في تقديم اعمال فنية مهمة. أن روانيا موهوبا لاسباب لآيمكن انراك كنهها الإبالتنسي فقط، حَنْوُل نَفْسُهُ بِشَكِلُ مَتَعْمَدِ إِلَى تُنْوعِ مِنْ الطَّبَّةِ

المُهووسين في الدراسات العنيا للغة الانكليزية. لقد بين بارت اهدافه في مقالته وأنب الانتهام التي نشرت في مجلة والتكثيث بعدد عشرة اشهر ال ذلك التاريخ وتكملتها وليب الإمثلاء، للمجلة تأقها أ عدمها لشهر ينباير ١٩٨٠ ولردف ذلك بتعليق علا الروليات البلاحقة، ومطور في المسخرة، ١٩٧٢ ل «الـوحش» ۱۹۷۲ و درسائل رولية» ۱۹۷۹ ما الماي يعقع كللبا اصريكياً معاصراً ﴿فَيْ الْعَامِ ١٩٦٠) لنْ يَقِيهِ مِن الشكل ثاته اللَّذي سبق القيادنج أن استخدمه " قبل؟ أو الشكل الذي استخدمــه سموئيل ريشارك<sup>يو</sup>لاً عام ٢١٩٧٩ غاذا يتبغي ان لتركز طعومات عصرانا الانبية في جعل عمل مثلٌ وتوم جنونزه ليكون للعوَّاف سم وليل بيكيت لو دب الليت ون، ليمسح الم وال سارنيني او رواية «مرتفعات وتريخ» للكون الروالي د هـ أدورنس والله ليلة وليلة للمؤلف بالرت! الله هو النساؤل الذي تطرحه مقالة سارت الأولى؛ وسأر الناقد بارت قدماً في مجال النفاع عن ذلك بـ القول أن أي كاتب مثلف في هذه الايلم تولجهه نقله الشكال معينة أو انتهاء أمكانات معينة، وليس هذا منعة للياس ويستطر بارت في مقالقه المنشورة في العام ١٩٨٠ بان اي كاتب ن أي عصر تولجهه بشكة النه او الانتهاء هذه كما توحي بذلك الاراء منذ بواجه الكتبابات المصريبة على أية حبال ان عمل جون بالم الادبي يوظف هـنَّه الطروهات ضد ناتها. ففي الأعرام التي أعقبت نظر بسارت لهذه المقسالية الاولى ظهر كم هالل من النظريات التي توضح مسارسات المؤلفية في أصريكا بسعا من تنسئنيات والقلق النساجم عن الثلب وحتى ونظرية التلقيء التي تصف دور أي قاريا اعتبادي. لكنَّ اذا تعيض لنا أن مثق بـ الرواي الم الرواسة ناتها (وهو امر داب اغلب التقاد التقليبيا على الطلب منا الا تقعله) ضافتنا ينبغي أن نلق عليه بارت بائمه يكتب على هذا النمو للتصنين الانجامات التي يراها في اللن المعاصر الذي يؤكد بلنه يلمر أ الوصول الى انجاز جمال اصيل.

عن محتاب: Richard Kostelanetz Amencan Writing Today,

Vol.2 < Washington 1982>

ويقرق لكلُّو في العبث، لكفه عبث ارق يملك معاولة التقض، ومضامرة القصالي واحتواء التَّالِيْسُ. وَكِلْنَهُ عَبِثُ السَّفَى، لَكِنْهُــا ۖ فُلْسُفَّةُ الفطرة المائرة في سماوات ملبلية بطيبور الإجوَّية الهائمة. قاي عيث لزَّهي مَن عَبِثُ بال على تقيضه؟ ٣- إن البدّه والمجال: النّب أنبك من نكسري حبيب ومنسزل

· قضاً على أمر بعه يَقْتَنِح النَّمَن، والفعل

سكنتان شلاحظ هناان الامير يبرتبط بِهُمَّلِ المُضَّرِعةَ مِمَا يَجِعَلُ الْبِكَّاءُ حَفَّلًا مُسْتَمِرًدُ ويِمِكنَ لِنَ ضَلَاحَظُ امْرا لَحْمَر هُو لِنَ مُعنَى لِبُوَّلُوفٌ يَغْفَي الى مَعنَّى البُّروُيِّياً، ليصيح أمر الوقوف متجلوزا لحده الاول ال حدود الإمعان الذّهني. نريد ان ذلاحظ أيضها هذا الترابط بين

لَّهُ الدُّمُّسِرِ مِونَّ أَنْ يِكِكُ ٱلسِّرْمُسَانُسَانٌ عُنَّ الإشتبال معا لل هـ التوحد والذكـرى هنا عودة ألى حبيب والى منزلَّ. والمنزل من حيث هو مكان لمجتمع يعكس استقرار علاقات او يعكس شهوة لاستقسرارهك هكذا يصير البكاء، بكام على وجدود يعضي في نظرة التيه كما نو ان التحديث القنعم النص مـن انقاق الليق معتـم. لكن النحس اعراب مـن كلمات تتألفنا لتشكل رسما لاحلام تمننع لياما خارج انفاق العتمة بالهروب من لبمسار سين سبن مصحب بمهروب من ببصدر المين ألى بعديرة السلكارة حين يعتسمرج الماضي البرمان والماضي المكاني لل لحظة يترزوج فيها حس القيب وفعل الساكارة وَالدَّرَّةُ لَلْعَيْنُ عَلَى الشَّهِـانَةُ فِي مُوقَّـفُ لَتَبِائِلُ أيسه الحوَّاس الحُواص كمَّا لسَّو لن الَّعين تملك قنرة الذاكرة والبناكرة قبيرة المأن وشهوتها عل استباحة الشباهد ليصم

من وراء " نكرى"، وراء اريب لو يعيد. تبصر العين هذا الطال، أستـولد الـناكرة الماشى وتستنحضره للتعسال على الحاضر باللغم، ولِتَكِنِّ زَمَانَ يَزْمَانَ لَخْرِ مِنْ خَلَالِ احْلِلْ لُوْحَةَ مَاضِيةً فِي فَشَهِدَ هَاضَر ليصير يكاد امرىء الآيس مأولنا من لحساسه بائه وما يتذكره ليتشكل عنده لمساس ينتجه وَعَيْ تَجِرِّينِي بِـانَ كَلَّ مِبني يحمل لَنْهَدامُـهُ وكل حيــاة تجمل موتها أصــارت المودة الى الوراء عن طريق التمسور السنعنى تشكل عننه بيمومة الإشياء واستضراريتها لل لدفلية يتسراوج أيها حسن الللب وفعل الذاكرة والدرة العين على الابصيار في موقف تتباعل فيه الحواس الخواص (الله تبك من تَكُسرِيَ.".) كما لَّــو آنَ الْمَانِ تَمُلَكَ الْسَدرةُ الناكرة، والذلكرة قدرة العانِ وشهوتها على استباعة المشاهد ليصبر الكلام يطابق لأ الواقع .. بل المس بالواقع الذي تعاثق فيه السرَّمَنَ المُرشي والسرَّمَسُ العَسَائِدُ مِنْ وراء نکری"، وراه قریب او بعید

بَيْضُرِ لِلْقَيْنُ هَذَا الْطُلُلُ. فُسَتَسُولُد السَّلَكُرَةُ للافي وتستَعضره للتعسال على الحاضر بالماض، ولتقض زمان بزمان لحر من خلال أحلال لوحة ماضية في مشهد حاضر ليصبر بكاء امرىء للقيس متولدا من لحساسه بانه وُقع بِينَ مشهدين، بين مسا يراه وبين ما يتنكره هكنا يتوك عنده لحساس يشكله وَعَي تَجِرينِي بِـُـانٌ كُلُ مَينَي يحمل لَّنْهُدامــه وَانْ كُلُ هَيْــادُ تَحمل موتها فصلارت العودة لُهِ الوراء عَن طريق التُصُّورِ اللَّهُنِي تَشْكُلُ عنده نيمومة الإشباء واستمراريتها

أَبْصَار العين ألى بصيرة الذاكرة.

بالناج الشمائي يمكن النظار لل القساء الرابطة في بسدء البيت التي من شائها لن تجعل النكوري تمتسد على رفيقة لوسع في المائة المنافرية المستدعلي رفيقة لوسع في المُكَانُ. ولا يتمادي المُكَانُ طلَّـلا " فَتُـوضَعُ فَالْقُرِاءُ" يِتِقَارُم الانسسانُ ويصفرُ. وبينما لتم المقليلية على هـذا النصو بين الإنسسان وعله يتشعلق الشاعر برّمن قديم ليصير المعاشر مستولاً التعيشة في محاولة الانتاج المعادلة الانتاج المعالمة الإمكان، وسوف لن يكف الشساعر عن المقاومية قوق للغتم ومن خلالها يحاول بناء العالم هكنا أِرَىٰ أَنْ "لَمْ" الصَّاقِيَّة الْجِارَمَـة تَوَلَّقُ أَعَلَ فلام الميعف رسمهنا كمالنية يسدقع وريحين أن المكسان، ريح تهدم وريح تنفي للام لييدو لعرق القيس حياديا هين ولجه لشيعة بالطبيعة ومن خلال لللقة نائما معسسا يشكل رسما لعنسساق الجدوى واللهدوى بلغيل ذات تقوم حيرتها من

ويسكن لنا لن نتابع البيت الذالث لنلاحظ

لالبيات الذلالة السسابقة علوت الاصعاء والنَّثُ الْأَفْعَالُ مما يعنى عدم الكادرة على طَعِلَ إِنَّ الاشياء والتلاير ليها. فسطعطل والدلالة الاخرى

أن مراقبات من الكسلام بيضرج العظل من كونه علاة وتقليدا فنيا ال كونة تعبيرا عن علالة النسان بقطييعة، وهي علاقة أحب وجعية الاسقة البغرية للقديمة حول

# 2 711101713

ـُ غَالَناً عِللْقَـتَ لَمــــرِقُ القَعِيسَ لَلَ التَّمَاثُمُ "فسالها عن ذي تعادم محول" انتسأ نصامف الأف الجزائيات التي يعتلى به واقعنا، أن جزائية فحسب في تستالي باهتمامنا دون سواها وهي حينلا لا بدان تكون مكتسبة لخصوصية ما في رؤينند ومهمتنا ونحن نقحصها في الشعر لا ان تتواف عند حسدود وصفها بنانها طلس لمتماعي، بل ان نعي فلسفة هذا الطقس الاجتماعي لنعي دلالتها في النص الشعري فهل يمكن القول بعديذ بأن التمالم سقطت في البيت الشعس لان الشاعس يصف واقعنا تمقيقيا لومتخينا أستعمومن واقح الحياة الجاهلية؟ ويمكن إن ينتج القول أنسوال

هيّ كـذلك، ولانها كــذلك فـلنها تسقط ق النص لتفال التّمانم علامة على قانون الجدلّ ــالمُوت في الحياة ليُمسر البيث استَجَماعًا لا شمورياً لاحساس الفناء في الأف ساعات

النص الشعري. ويعفي امرؤ القيس الى لوحة اخرى دلخل فص شعري مؤسس على الاستانة الحائرة الِتِي تَبِحَثُ عُنْ طَيِورِ ٱلْاصِوبِ أَلْهُ الهَائِمَةُ

والصبر والحيساة في اللحظية التي يصلفها فيها لل لحم شهى للعظرى. هكنا تتعادق لحظة الموت والحيساة، المتعة والالم في فعال

طريق البيدل 'خير شير عنيزة' بابخالً امريء القيس الى الهودج على تحو يجعل من النخول خــاطفا وميافتا كما لو كمان هرو جا من اللاممدود الى المحدود للوذ عنيزة بالصمت ويذوي ضجي

ان هذا يمثل انتقالا من علاقة تصالحية أأزّ

فاضح وعبث متريح، لكنني أرى إن وعي هذا الكَّلَامُ عَلَى لَنْـهُ مَجُونُ هُو ۗ وَعَي لِلْعَرْضِ لا للجوهر بينما عبث أمرؤ القيس هو عبث البلمنتُ عَنَّ الإجوبَةِ المُنائعةُ، وَهُو عَبْدُ يسيح في بحيرة عازومة التكوين. ان الاشياء في شعر امرىء القيس قد تيدو تماشار مع النواقع الذي يعيشه، والقراءة

ومثل ثَلُكُ القَّراءَةُ سَوف تَجَعَل كلِ حِندِيث عن الجنس هـ و هـديث عنـه بــالفعل ممّــا يجّعل كل حَرِكةٌ بَلَغَلَّ النَّمِن تَنُورٍ في مجال مُوضُوع مَعْلَقٌ عَلَى ثَلَتْهُ بِينَّمَا النَّصُّ عَنْدَهُ يشبه للكون، كلاهما حزمة من الاسئلة التي يتساكن فيها التناقش والجدل، المتعـة

مَاذَا التّمَادُم جُــزَه مِن الحيّـاة الْجِلهايــة؟ الإنها في الاعتقاد للسائد تحصين من قبضة

التشيق في البقاء وليرتسم مشهد جديث لعلاقة التولمة بين المتعنة والأم دلخل هذا

للمنطوق." "عظرت" كلمة تملك معتباها، لكننا يمكن

نسلاصظ أن الحديث عن الكسور الملاهامل " الراصل" يقع في بلب عياب العَمَّاسب وإين الشطر الاول وين الشطّر الثاني الأحليّ ترى انه يجعل نباقته تشرق بالقجال

ِ فِي البِيتِ الشائث سـوف تعرع اللغـة عَا

الكلام ويسرتقع رصيد الاصوات والمهموا وتهدأ الحركة في حضن للتوحد شم يقول بيته الإخير. فمثلاث

عسلاقية تقيض من حيث هيو في العصر الجاهل ون غيره من العصـــــور يمثراً اكلســاهــاً الشــاعر انســانيــة ســوف تظل لنسانية في بناوتها وحضارتها. إن الانتقال منا يضر عسادة على لنه مجون

للسطريسة لن تري أمية سوى مسنا التملكل

# فكما لجزنا سلمة الحى وانتحى

تَمْرِنَ القَيضَ الأَلَهِي كَنُورَ بِينَ جِنْبِيهِا تَصْمِ النَّبِعِ وهجا وعليها سادة الأرض شموع تمعنت اوراقها عبر الليالي طوقت ربح السرى قاماتهم كي لا تكون كبروا عبر سوآر .. كبرت من حولهم كل الشجون طُفَحَتُ لِحَالِّمُهُمُ لِلْخُلُقِّ.. قَامُوا العياراتِ تَجِلْتِ.. كَبِرتَ فِيهَا البِراعِمِ رقم أولى تشخلت بمسامير حكايا تُوخُنُّ الطَّيْ الدَّيُّ بِنُّ اللَّهُ بِهِ أَنَّمَ حيث استنفر الخُلق اسرت عبر حبل الوصل فيثا سرها كل الملاهم بكتابات تقول.. ها هذا جلجامش اسری طارقا فجر السلالات وفي كفه سر الحياة والإجابات توالت... واليه مئتهاها ياً الْهِي مستي الضّر وارضي تحَرِّنُ النّبِعِ الألهِي كَثُورُ وثريا النّجِم تعدو في الحَلايا قدمة الدّنيا سرت غير مداها ننيها هذي بلادي هي لب الكون والدنيا استوت كلة اخرى سواها قمتى يتعدل الميزان كي تمسك بالحق يداها من شبليك عدى الفيض الكبير قد رأى نوح الحمامات تدور في فضاها نن شبابیك سماها فاستقر الظك فيها واستقرت فورة الماء على مدرياها وبها شبت شجيرات اليقين وكلام من سموات تجلت ورسالات توالت لاين كل قروع الانبياء عندما شب بها وتلقت روحه سلسلة الامتداد فيها

سمنت أوروك للا لمعت عرقا عليا وعراقا يتراقي اوقدوا الذيرآن فيها وضفوف الطلع في لحشائها طوقوهاً لَيموتُّ (لَادَحُ فَيها ويُصبر الجُّوَّع فِي احضَّائها عرضا وسيقاً انها معضلة الننيا. وقد هب سداها لهم الأقمار تدري بسيول النار تجري في مداها ولنا الكون الذي فيه مجرات عروق تثباهي ولت المرن بالادي عرفوا الوهيج وما الله حباها يا الهي.. مستى الضر وقومي شهدوا القهر همدارا ما رأة بشر قبل.. وما سوف يراد احد بعد.. الهي

مسني الضر أعني المدى حولي يضيق وثريا النجم تعنو في العروق

الدكتور بركات زلوم

بسقط اللوى بين الدخول فحومل فتوضح فالمأراة لم يعاف رسمها سوست سمرت مم مست رسمه لما نسختها من چنوب وشمال تسری بعسر الآرام فی عسر مساتها وقیمانها کانه عب اللال

هذا مرتبط بدعوة الميكاء مما يجعل من هذا لاترابط أستأط أبها لعالم انستأنى في دلارة وارقة تحدد منذ البدء مجال النص وترسم يُعَلَّيْهُ تحدد منذ البدء مجال النص وترسم يُعَكِّ المقلم، ذلك أن امر البوقوف ينفتح من المضاطب المثني أنى المشاطب الانسساني لتصبح المدعوم دعوة أنى مأدبة كونية

المذكرى والبكاء من حيث كونه يحيل الى زمانين الماضي والحاضي، وكل منهما يحيل

الكلام يطلبق لا للواقع . بل الحس بالواق الذي تعلنق أنيه للزمن أغرثي وللزمن العائد

إنه يتّعالَ على حاضرٌ مهدمٌ بعاض كان قد للهي أيحييله عن طلويق السناكسرة إيسلطب، بالدرة التخيل، هكذا يهرب من

لكون أوق هذه المعادلة.

نَهُ بِلَّمِ تَلَكِيداً لَحْسُ لَّرَوْيَةَ النَّصَ، الحياة في هَا النَّبِيتِ، طَابِءُ تَعَارُسَ بِالضَّارِةَ لَحَلَّ الفزل والكلل بلاظهاء يكون بلاحيان لكن الكان أفيه مطلقات حياة " بعر الزام لسلمفر السنال "بعير الأرام" مسورة تعنية لانتقد بحرفية المناول مما يترك في للكأن ظلا أمسور أين في زمانين مختلفين لعنها تتعلقان في لحظة شعر ولتبلخلان إ منود التعاوج.

تعلن ألسنكة التي تكون إجوبتها متسمة الله المناوع والعجازي أن ولحد، وهكذا وقد تتبدى رغبة مصالحة الطبيعة في البزاء الطال من القصيدة الجاهلية في كون مفلع بليم جسرا لغويا بينه وبينها فيما إن المراجع جسرا لضويا بينه وبينها فيما البنوانه خطاب بصائق على الواقع هين بعانيه دون أن نقال أن للخطاب مشروع البلكي حتى إلحالة وهمنا بأنه والعيا مينية

العسادة تجرد الفعل الشمسري من الالم والحزن البشري العلدة تجرد الاشيساء من مغراها لاتوا ضد الإبساع وضد شهوة أن تسلاحظ أن ظل المعنى يحمل قدرا عاليها من المساطنة والعجلسة. ويمكن ليضنا أن اكتشاف افق لَحْس. والطَّلل لَمْ يَكِنْ فِي الشُّعِّر

الجاهل الابحث اللها عن المَق احرَّ وحرَّنَ لَجْرِ لَوْ فَرِحَ لَهُرُ وَلَمْ كَانَ مَلْامَة كَلَ الصَّلَادُ فاتُ يُعنَيِّ بحثُّ مُجِتَمَّ بِكَاملَهُ عَنْ لحظالةً لخرى تخلف في زمن مسكون بوجع الحيرة وبمتعتها ليضاً. آستاكرة العطر

كعليك من أم الحويرة قبلها وجارتها أم الرياب بعاسل اذا قامتا تضوع السن منهما

نسيم الصبايريا القرنال بسيم العمد بريد العالمة في المراب واللغة في النص تجعل من السرحيل امسرا مكسررا مكسرا كتابك وتعطيه عمق العادة بالقدر الذي تَوْكَـدُ فِيهُ عَمِقَ ٱلتَعلِيقَ، ولهذا قَأْنُ القَــاعر بوحد هيه سبق النصبي، ويهد من السب سيموض الخداب الجسدي بمضور عطري يأتي قويها مقانناً مملكا قهرة الإنتشار ومن خيائل الطبيعة ذاتها للتي كسانت مصدر تكسير الملاقات

الرآئحة ﴿ البيت " لنا قامنا...! هي عطر الراحة في البيت الله المعتاد... في عطر مركب من رائحة المسك ونسيم المسبأ المقم برائحة الفرنقل لذاتي المراة الغائبة محملة على مراكب النسيم المعطر يعطر القرنقل والمسك هكذا تغيب المراة في الواقع لتحضر فيه على نجو مختلف. حين فتت في ضباب من فيه على نجو مختلف. حين فتت في ضباب من الذي والمسيحة الملبونة بِالنَّدِيُّ وَالْـرَّهُورِ، ويُطعم الْحَيَـاة وَالمُوْت المنبعث من مسك يستخرج كاجمل عطر من غُرُلان كانت من قبل ترمح مثل قطعان الموج في برية مفتوحة الفضاء تـوشك ان تكون نُونُ آلُق، فِكَذَا يَصِيرُ لِلْوَتَ فِي ٱلنَّـصُ مِسْكًا وعطرا للادارة ٧\_وحدة المتعة والإلم

ويوم عقرت للعثارى مطيتى فيأعجبا من تورها المتحمل فغال العثارى يرتمين بلحمها وشحم كهنك النماس الثال

ويوم بخلت الخبر خبر عنيزة فقالت لك الويلات لك مرجل الكت لها سيري وارخي زماّمّه ولا تبعنيني من جثلك المعلل

فملك حبل قد طرات ومرضع فالهيتها عن ذي تعاذم محول يخرج لمرؤ القيس من سلصات الغراب والطلل ألى زمن حاليق أو وهمي قد يرفع عنه وطاة الحاضر، لكنه زمن الملكوة القادرة على انتساج الماض في الحاضر للتغلب على المقام الإلم بايقام المتعة العنها ليضا متعة مَسِكُونَة بِالْإِلْمِ شَينَ تولدت مِنْ شَقْرة سكِينَ حرُّ حياة نَاقَلُهُ مَعْيِنَهُ وَحَامَلَتُهُ فَيَ الْأُسْفَارُ ور أتقته في افتتاح الإلق المحتراوي بكل ملابسات هذا الإلق الصحراوي الذي تتزاوج فيه ثنائيك آلموت والحياة، المتعة

والألم، وتتساكن أيه الإشياء وتقلَّصُها. يمكنناً الإن ان تلاحظ دلالية الكلام في هنه اللوحة ودائمًا عبر السيساق حتى نخرج من ناق الإحسالات الضيالة التي تحدد على نحو حرق للعلاقة بين الكلمة ومعتاها المعجمى ان حديثنا عن للسياق هو محلولة للخروج من بدء العلاقة بين الكلمة والمعنى الى فضاء العلاقية بينهما بكل ما يحمله ثلك الفضاء من ايصاءاتُ وظلال يجعلَ للعلاقة بعنا لُحْر بونِ أَنْ يَمَلُكُ ذَلِكَ لَلْبُعْدِ القَـدِرةَ عَلَى الدَّحُولُ في خُصومه مع علاقته البدء التي في علاقة التبواضع الأجتماعي السذي يتعدد المعنى

# ليلاد تدمع الفضرة فيها

شعر: امال الزهاوي

يا الهي.. مستي الضر.. المدى حولي يضيق وبلادي.. مين جنبيها ثريا النجم تهوي فاستطالت من حناياها البروق شفرة اولى على فيض نداها شب مثل اللمع بالأمس هداها منبع المال سرى جمرا على اقدامها هذه ارضي التي تمند اسياف النخيل في ثراها فتيجان هواها تدفع الخضرة حتى سعيت أرض السواد

# من السرح المقارن

حسب الله يحيى

محرن بغودي راسهنا فسأبلت

تصد وتبدي عن لسيل وتنقر بناظرة من وحش مجرة مط

وجيد كجيد الرثم ليس بقلمش اناهي نصتة ولا بمعطل

وقرع يزين المتن أسود فلعم

البث كفنو النخلة المتعلكل

اللا لا يكون العبث في النص علامة على تقيضه. وأبساسا وهميا مرركشا ومتصابيا

لشعور باطنى فلمع؟ الا يكون الرابص لعيبانيا

حركة مثقلمة لو فوضوية أوق

بصر من الإلم البشري؟ لمروّ

القبس في هناه اللوحية بحاول

ان ينسنى زمنى المؤلم، ان يسرق نفسه منه اليناهمة بعدم

وعيه الماساوي على نحو يثبت

الزمن على جنار رؤية تحيل الكون وجودا معتماً. هنده اللوحة تنفجر من حركة

شعرية سابقة يهيمن طيها حس سلبي

وكانــت القصيدة تحاكى الــوجود في جــداء.

حين يقر العالم، وحين لا تكون قبادرين

على الامساك به وحين يكسون عصي المطلوعة، عنيد التأتي، نحاول استبداله، والتعويض عنه بعالم آخر يحل مدله ويكون بديلاله، لاعلى نحو يلغي العالم

الاصل، بل على نحو يوهمنا باننا نملكه. في هنا الفضاء يمضي امرق القيس الى امراة معها يشعر بالانتقلاف الني يوحده مع

العَـالَمُ الذي يُستــدرج ليصبر ۚ إِلَّ أَمَـراهُ هَيَّ نفسها التي تسلــدرجه نـحو طــريق العودة

الى العالم عبر هذا النرب الناسي الملَّء بشوك

خلال لغة تصلنا الى مشهد التوحب

الحبرة والإسلاة القلثمة أيتوحد معها من

نرى الإن " نا الفاعلين " في كلُّمة لجزنا وفي

كلمَّة بنَّـا التي تجعلُ الإثنِّينُ ولحــدَا، بينَّمَّا

المَجازُ إِنْ جِعَلَـٰهُ أُوانِّلْتِي بِنَـٰ بِطِنْ خَبِّتُ ا يسارع بهما نحــو الإختضاء والتــوحـد،

ويجعل في الان نفسه من المكان شريكا ثالثا

نُ الْعَلَاقَةَ الْهَارِيةَ نَصُو هُذَا الْتُواصِلُ

ان اللَّقَـة استطاعت إن تقدم لنا مكانـًا

وعراء معقد الملامح، متشابك العالائق مما

يَشْكُلُ امعَانًا فِي ٱلهروبِ وَالإَخْتِسَاءُ، كَمَا

يَشْكُلُ ثَالَتُ فِي الْآنُ تَأْسُمُ لَلْسَارَةَ الْيُ تَـواصل

مميم بينهما يعمده المكان الهارب بهما لل

نرى الآن أيضُــا كيف نتم عمليـة استبراج

لنرى تُلَكُّ. نتوقف عند الإبيات للشكلالة

أننى لا أريد أن أتحدثُ عن التشبيه من

منفاور القي يرى العلاقة الشبهية للقائمرة بين شء وشيء لغسر. انما لريسد ان لرى

العلاقة من حيث هي لانة التبلغل بين شيء وفيء واستنداج لعالم ليصل في علام لضر

بِمَا يُشْبِهُ تَبِـُالُ الْحُواصُ، وَحَيِنْكُ فَـلُنَّ

المرأة تصبح في العالم، ويصبح العبالم هو

الاخرق المرآة مما يشكل انفتاكما بالخاص

على النَّعَام واسساكا للعام حين كان في

الخاص، وهنسا فحسب يتم التسواميل مع

العالم وقيه من خالل امراة قادرة على

المُواوفِّةُ وَهِي لَنْ لِيضِّةِ النَّالِي، ولَيْصِيرُ. العالمُ عَيْنَكُ لُحَسَبَ قَابِلاً لانَ أَكُونَ جَرَاط

الاخسرى في رحاسة من العنساق بين المراة

بحر في موج الأيقاع ولوق المسلحة المعتلك

إن البيت الأول هذا يسريد ان يصف كلَّسافة

لابشعر وغزارته وعاقيته بقنو أننخلة شديد

لَا تُجَلِّدُكُ ۗ وَالْقُـزَارَةُ لَكُنَّ النَّصَ يؤسس هَنَّهُ

الشُّرْارة على غُرَارة اللون من خَلال وصفين

مَدِّ كُلُبِعِينَ هُمَا لُسُودِ وَقُلَعَمَ مَمَا يَجِعَلُ اللَّوِنُ

انَ الْأَوْمِــَافٌ لَا تَعنَـيّ فِي الشَّعــِ لِرَادَةُ التَدَلِّلُكُ بِينَ الشَّعـِ مِنَـا وَأَلْــونَ بِقَــَدِ مِـا

يفيض بنًّا الوصفُ الى لَحْسَاسُ الْسَاعَى

بالمالم ليصبح اللون هنا صفة لرؤية

امر:ىء القيس للموصوف حتى وان كان دالا

الآبانيت الثاني يبرئ أن تلاحظ في هـنا البيت بنية الأون

وبِنْيَةٍ الحركة وإن كَانْتَ الثَّانِيَةُ مُتُولِيةً مِنْ

انْ أُونِما 'تَفَيُّهُ ' لا تَحمل بمالضرورة

معنَّى ﴾ اللون الذيُّ يشع بياضاً بأنس ما يُعكنُ

ان يذُّهُوفُ اللَّوْنُ لَى الْبِهِجِـةُ وَالْانْشُراحِ

الذي ولولنه الوجة الموصوف لـدى الشاعر النوام أف بما تملك صاحبة النوجة من

معطيات تجمع ببن الجمال الشكل والجمال

المُصْدَّ أُمِينَيْ، مَمَا يَجِعُلُ الْهِجِـةُ يُسَتَّدُرِعٍ ومنفُنَهُ للظُّلُ النص لا على تحو من التماثل

الخار على بين الصفة والأومسوف، بل على

نحو قبائر على لن يثير موجا من التداعيات كتك التي اقترهناها على الصفة بلخل النص، أن التشبيسة هنا يستسرجنا لل البضو ل في عالم مختلف، عالم من القداسة

المروبة أن الخوف من كون تأشط بالغزل والاعساب بالحياة لكنه أيضا تناشط

بُمعطيـ لَمِاتٌ هَي ثلقُ النِّي يَخْتُسَوْلُهَا راهب

يتبلل في صومف يقام فيها حال مصالحة بين الأنسان والعالم من هذا تقول ان مساحات للفرح في الذهن

هي مَقَمُ لِيهَ لَلْ معسلحسات لِتَشْكُلُ مَن وجِع

الحوف رووجع الإستلسة، لتاقع الملخاب

المنتمة أبين الاحساس بالألم والاحساس

بسالمتعاجة ان هسته الملخلسة بين حسين

متناقضع سوف تنتج بالضرورة لمساسا

تبدع اصالته تجربة اثر تجربة لنائية

النزمين الفسامض وعلل لا يكف عن طرح

الاستلـة ؛ إينما لا تكفُّ الاجوبـة عن التبـدي

ويعضي يحدثنا عن زمنه وانا هو كموج

البحر، تلَّه بأعي فيه الظلمة مثل تداعى الموج،

واذا هـو ملتحقر في المكان الخيمة منقلق

على نفسه أ او هي منفلقة عليسه. وهياه

الصحراء أعلَّى شساعتها تضيق، تُضيق

لتصير بهذا المجم. ويقر للنوس إرجلة صيد، ويصير النص

مشاهد اطار ريهمال ووعول تعضي، وحيساة تجري لتحراسال ال لحم مشـــوي، وليصير

الكبون مدلفولسا بعسواء نثابً، وصراحً الخلصاء، وإتمضي العنيا تلتمع بوميض

البرق. ومصابحاً البراهب منا زَّالُ يشعل

السريت لتتسوهج عل مسونه وتستحضر

الصلاقسة برأن الأرض وبين السماء، تلكيها

للضوف الغر أمض وللقلق للحاضر والسائم

الـذي يتم حاصلات أو معاولة حصلره ﴿

صومعية تذاكل شاهدا بالضوء والتراثيل

على الحُوف ، أَبَارَجِهـا، وشَاهـنا عَلَى مَحَاوِلَةً

الانشاء الدارام للعبلاقة بين الانسبان وبين

طيورا من أسراب

الثيت كأفنو النخلة المتعثكل

مثارة معمىى راهب متبتز

الْمُتَعَلَّمُ لَا هُرُنَ وَالقُرِحِ. لَهُمَّا يَعَضَى النَّصَ فِي

. أحديث لا تقانره المراة حيث يقول:

روفرع يزين اللن أسود فلحم

تضىء الفلام بالعشاء كأنها

هنكا مركبا من درجتين للون ولحد

رأومقرنات ألطبيعة في مسراكب لللفَّة الدّ

منه وشريكا فيه.

العالم لل المراة ليكون فيها واستنداج المراة

لل العالم ليكون الشاعر هذه المرة هو فيه.

السابقة الذي اولها تصد وتبدئ. ان الإبيات تتأسس على علاقات التشبيه

بين المرأة وبين مغريات في الطبيعة.

التشبيه وتبايل المواص

الشء بولد من تقيضه.

على هضيم للكشح ريا القرنفل

لا نعلم على وجه النقة ان كانت شخصيــــة كَــوربـــولان/ او كوريـولانوس، شخصيـة تاريخيـة حقيلية، أم اسطورة رومانية قديمــة.. نَقَى مسلحبهـــا من قبل العامـة خارج رومـا عام ٩١١ ق.م. قلما الى يسلاد الإعسناء (القولسك) ومسار أسائدا للجيش، راُحضاً نصو بلده روسا في محاولة لفيزوها. ولم منتسه عن لحنسلالها سسوى امسه وروجته واطفاله.. وعندميا عاد ال (القواسك) تلكثنا وعده بلحتبلال

روما. قتلوه وا ، لكن السذي نعلم الشخصية قد أثارت اهتمام عدد من كتساب المسرح، كنان من ابسرزهم: شكسير وبس باختراجها سينمآنيا: بحرنارد هيبت ون عام ١٩٥١ معتمل على متصبوير للعبرض المسرحي للبذي لخُرجه مُأْيِكُلُ كُرُوفُتُو؟ وَ عَنْ النَّصْ المسرحي أأسذي كتبسه شكسير بعشوان «كريسولانس» و٣٠ أكيف تناول شكسير وبسريشت هسته الشخصية.، وما وجه المقارسة بينهما؟ أن شخصيـة كــريـولانس تَنْتَمَي فِي وَقَالُعها اللَّ القَرِنُ ٱلخَّامس ق.م. وبنلك تسبق زمن المرحيات الرومانية الاخترى باكلبر من • • ٤ سنسة.. ويسرجح أنها كلبت عسام ١٦٠٨ وقد أعلمه شكسير في كتسابتها على المؤرخ اليسونسان بِلُوتُــارُكُ الذِّي عَـاشُ فِي الْقَرِنَ الاولُ

قُ،م دؤه بينما اعتمـد بـريشت في كتابة معرحية كوريولانوه، على نص شكسير وأدم معالجة أكرية وأذية جنيدة له. كنلك وردنكر لكوري ولانوس في كتاب وكبرى الحكسايسات العسابليسة والشويس اوتترمايرواء تحت عنوان والسرجل اللذي لحب الحربء مشيرا الى لن كوريسولانيوس

> من هم دونه منزلة .. وانه خائل حاصر اسول وطثه. كما يسورد دقنامسوس المسرحه لبسم ممرحية شكسبح دكوريبولانسء مؤكدا ان شخصية كوريوانس تختلف عن شخصيات شكسبير الاراجينية الاخبرى لختلافا عظيما في أنه ولاول مرة \_ يظهر

كانْ ميالًا لَل الهدم وقت السلم، قياسيا على

كارد بغيض ٧٠٠. أفعا مرآ هسته اليغضساء ومن هسو

كوريـولان قائد عسكـري خرج مـن عِنة خُدرُوبٌ خَاصْهَا منتصرا.. محولاً جراحه ال لوسمة يقض ويعتد ويتلجر بها.. وتحول الى النصر اللذي مقلبه لروما خلامسا من اعتباءات جيرانها لا يكُفي، ولان الْجَراح التي لحقت به ليست هي الْطُرِيقِ الْـوحيَّد لايممالــه لَى أَمَّةُ السلطةُ.. وانْمَا الامرُّ يحتاج لل رضى الشعب وتصنويته له.. ذلك ان القبول به سرهون بالشعب ولأأكنن كوريولان يحتقر

الشعب، وينظر الى الناس نظرة دونية لا ترقى الى ما هـو عليه من عقامة وغطرسة وقَحَار، قـانَّه يرفض محاباة الشعب. مما يجعل الشعب يَتَمُدُ أَسْرَارًا مُوحِنا بِنُقِيهِ خَسَارُجِ ٱلْبِلادِ. أيتجه الى خيانة البوطن، ساقطا في احضان اعداء رومنا الذي كنان عدوا تندوياً لهم من قبل.. مسخى ا نفسه لخدمتهم بشن حملية ضد بلادم. ولا يثنيه عن مهمته هذه سوى لمه وزوجته .. وعندما يترلجع مع جيش العسو.. يقومون بقتله بسبب خيانته لهم. بينما تكير روما سواف الام

والزوجة لنورهما السلمي في لنقياتها من حرب كانت سلحق الهزيمة بالبلاد ومثل هذه الشخصية يمكن تواجيدها ق ظروف زمنية ومكانية مُحْتَلَقَة. ذلك أن الطموح أد يتجاوز ما هو معقول ومنطقي، وقد يصل حد الغرور الموجع والمأساوي. فَالْمُنْتُصِي لَحِيانًا بِرِيْدُ مَا يِقَامِلُ تَضْحِياتُهُ، وَقَد يعد نفسه المُصَحَى الوحيد. بْيَنْما كانَّ البقيةُ من الناس يعيشـونُ حسالـة الهدوء وللكسل. وكان الدقاع عن السوطن لا بد لن يقلبل بثمن.. ويعكس ذلك يتحول الامر لل نقعة مضادة. هذا يحدث أذا لم تكن هذاك

مبنئية وايمان مطلق بضرورة التضحية من لجل الوطن.. من هنا وجدنا كوريولان بتحول من عقلتل يدافع عن بلاده الى عنو يقوم بغزوها بسالاح اعتائها ـ ونك يسبب رفض مكافأته بالسلطة التي كأن يتوقّ اليها. هنا نتبين ان كوريولان كان يحارب لا نشاعا عن حرية

وامن بلاده واتما سبيلا للوصول لل دلمة الحكم. وحكمه \_كما يدركه الشعب مسبقيا \_حكم طالم، أعان عنه مئلا آليسمايسة وتكك بسرقضته لحترام الشعب احتسلا ورفض وصايته عليه.. أنه لا يريد تعلق الشعب من أجل التخاب قائناً. أنه لا يعرف سوى لَقَبَّة السلاح.. اما لُعَّة الحوار والسلم ورسم مستقبل مرقه للشعب وضمان امشه وخبروء فتلك امور يعدها كوريولان خنوعا وذلا لأيرتضيه لناسه

انه على هنا النحو وكما رسمه شكسيير لا يريد لن يكلب على تقسمه ولا على الشَّاص.. فقد بشي كياشَة كلبة على مـوقع لا يطاله لحد. واي حوار يجريه مع الأخرين يعده تنازلا لا يليق

هَكُنّا نَحن نَحط من شان مناصبنا. ونجعل الرعاع يدعون همومنا مخاوف وهذا مع الزمن سيكسر الفال مجلس الشيوخ لتبخله القريان وتنقره النسور.. وانه - كما يقول: يان كوت - دلشية ما يحتق الشعب

يريد أن يبقى صابقاً مع نقسه أي صابقاً مع طبيعته.. كما يريد ان يقر العقم بعظمته ١٠٨٠. يْ حَيْنَ يَسِرَى فَيَصِارِدُ فِي كَسِرِيـوَلِانْسَ دُولِطُــةُ السَّفْصِ المُستوحد القرد المُنعزَّل، مواجها جماعة من النفس معادين له، وهو ينشعهم لل الوراء بحد سيقه، لو يخضعهم لـه بازدرائه، أو يثير سخطهم بتحسب. هكنا يسبخل المسرحية، وهكنا

كوريولان شكسبير انن كان يتصف بالفريمة المطلقة، بِالنَّرِجِسَيَّةُ الْمُصَالِيَةُ، المُتَغَطِّرُسَةً، المُتعَمَّلَةَ هُ، المُتوجِيدة مع النفس، المتالقية في منظور نفسها، المنكسرة تماميا في نظرتها المونية اللخرين، والمعرولة تعاما عن الشعب، لتعيش ىكىرىاء غرىب..

شكسبع أضح هنه الشخصية وادانها وجعلنا نبغضها ونتخل عنها، غير قابلين بمساوماتها: السلطة / مقابل / الانتصار. لراد ان يقول السلطة / مقابل/ قوة علالة والتقابل المُترض الاخير من قبل شكسير هو الذي اعتمده بريشت وبنى عليه مسرحيته.. وجعل اللقابل قائما بين شعب أمن طموح الى السلم والعثالة والحرية وطاغية يعمد لل بناء

قوتُه وهُذُمْ قوى الصُّعَبِ. الانا مقَّلِيلَ الْكُلِّ يَقُولُ: وأنكم أيها الكبلاب النابحية لا تحبيون السلم ولا الحرب انتم ان بالبتم زمن الحرب فأبعين فالسلم تهيج وقاحلكم. أن وثقنا بكم كنا كعن عثر على لرنب وهو يصيد أسدا او على أورة

وهسو يطساره تعليساء تحقسنون على العظماء لان منزلتهم ليست في منفاولكمه. ويعمد بريشت \_على العكس من شكسيع\_ الى تَقْدِيمِ مُنْظُورِ تَحَلِّيلِ للصَراعِ القَائمُ بَين كوريسولان والعسامية (الشعب) عما أنّ كوريبولان يقرن العدائلة بألقلاد وسيقه.. بينما يتريد العامة فرض العمالة بقوة القائدون.. ذلك إن القانون لا يسنيه سوى وبينما يناقش شكسيع في مسرحيته البطولَـة المُطَلقة وهي متكمَّرة بين القُرد والمجتمع.. فسرديـة تسرى في نفسهسا كل

التكامل. ومجتمع يرى أن التكامل لا يقوم الا في الجماعة.. كسننك لا يسرى كوريسولانس في نفسسه ومنتميا لل جنور مجتمعه، ولا يُفكر الا بلقة البطولة والشجباعة الجسدية

والحروب واسالة النماءيرواب ويقن الينوت ان كوريـولاتش شكسير وتقيض بكلِّي من المشاعر القَّالْضَة، والقاريء عدة مواقف عدا ا ع

في فلل وعي شكسبير هــذا نجد بــريشت يصعــد من هذا الصراع، وذلك ضُمن منهجِه الفكري الْجِدِيْ القَائم على الصراع بين كموريولان والنبسلاء من جهته وطبقات الشُّعبِ الطَّقيرةُ من جهة لحَّرى. كثلك نجد كوريولان شخصية اغترابية واق

المعطى المأدى والعمل كغرية انسانية في عالم لا يملكه أخيالته لاغربة مثلية / هيجلية والعمل كاغتراب عن الذات في تشكيل العظم، - كما يـورد ثلُّك رينشارد شلخت في كتـابه والاغترابُ و / ترجمة كامل يوسف حسين والشعب عنى شكسيس قوة سأخبرة من فريية كوريولان بينما نتعرف الشعب

عند بريشت/ حركة تورية تترسم طريق المستقبل السعيد آلذي يسرقضه كوريولان لقمد كاتب شكسبح ممرحيته عسام ١٦٠٨ بينما كتب بـريشت مسرحيته عـلم ١٩٥١ ومَّا بِينَ اللَّاآرَيَحَينَ كَسَانَتُ هَسَاكُ متغيرات وتحولات سيساسينة واجتماعينة والتصاديبة كبرىء الامسر البذي لنعكس بالتالي على معالجة بريشت لنّص شكسبير.

ان هذا النص ومن متقلسوريسه يعثى ان

المسرح يسهم مساهمة فعنالة وجنادة في تأديم

ليم فكرية وحول متين باتجاء اغناء القاريء والمتقرع على حـد سواء، وثلك مـن خلال تعـريقـه باسطورة او وآقع معين عبر تماس مباش بحيثاته للراهنة... ولك مسالة مهمَّة لا بد لهذا القن من الانتجاء اليها في مرحلته الراهنة التي يمكن اكوريولان ان يشكل احد معالمها البارزة وألتي يمكن لذا التولف عندها والتعرف على المعطيات التِّي تَقْدَمَهَا تَلُكَ الوقائع أو الإسطورة في غَنَاها وفي وقعها الرأهن في حياة الشعوب. وخارج اطلّ كل الازمنة فهنا هو جمل الازمنة فهنا هو جمل الحياة في معايشة

# هوامش:

واه المعلمات المشار اليها ملخوذة من مقدمة ليسل ووكر التي كتبها عبام ١٩٤٦ لكتاب (مطارحات ميكافيللي) تُعريب خبري هماد/نار الافلق الجنيبة بيروت ط١٩٨٢/٢٨ د٢ و مسرحيسات شكسبير في السينما/ سمير فسريسد سلسلة: الموسوعة الصفيرة/ ورَّارة اللقافة والإعلام، يغداد

٣٠ كريولانس/ وليم شكسبير/ ترجمة وتقديم جهرا ابراهيم جبرا/ المؤسسة العربية/ بيروت/ ط٢/١٩٨١ دؤه المصدر السابق/ مقدمة جبرا هه كوريـولان/ برتكد بـريشت/ ترجعة توايق عـاشور

وعن الدين القرواش، مجلة الحياة الثقافية / عبد شاص بالمسرح/ تونس/ العند ٤/١٩٧٨ وقد قام به عونی کرومی بساهراج نص بریشت وعرضه فی كلية القنون الجميلة/ بغداد هام ١٩٧٩ يراجع مقالنا النقدى لهذا العرض والمنشور بعنوان وكيف لخثار كوريولان نهايته وكيف حققت الجماهير لرائتها؟، - جريدة اللورة / الملحق في

١٩٧٩/٤/٢٦/ يقتلد ماء كيرى الحكايات العائية/ لويس اوتترماير. ترجمة غائم للدباغ/ وزارة الثقافة والإعلام/ بقداد ١٩٨١ «٧» قاموس المسرح/ جون غاستر وادوارد كون. ترجمة وتقييم مؤنس الرزاز/ آلمؤسسة العربية، بيروت ط١ /١٩٨٢ ه٨» ورد رأي يان كوت في مقدمة النص الذي ترجمه جيرا.. واعيه نشره ضعن كلهاب: يهان كهوت الموسهوم وشكسبير معاصرناء ترجعة جبرا لبراهيم جبرا/ وزارة الثقافة والفنون/

ه٩٠ شكسبير والانسان المستوهد/ جانيت بيلون. ترجمة جيرا لبراهيم جيرا / ص٢٠٦/ بلر المامون/ بقداد ١٩٨٦. د١٠٠ شكسير.. كــوريــولاونس/ مـاســاة بين القــرد والمجتمع/ عبداللطيف الجمال/ مجلة المسرح/ القاهرة العدد ۳۶/ اکتوبر ۱۹۳۳ د١١ء المندر السابق

الجزيرة × الحسين يلكر الجزراوية ببداية طيبة المنان تخطي ملجز الخوف وليلاف ظوى الغرق باسلوب يضعن مكافحة استداد

فريق الحسان اربد عن طريق الكرات الطويلة التم اتحتزا

منطلة للناورة وتوفر للزيد من للقرص التعينة امألم عارف

ويمكن للفريق الاصفر ان يعالج قوة الجزيرة إلى منطقة

البوسط وذلك عن طريق عبودة أكثر من لاعب الإستبلام

الكرات من خط المفاع واعادة الانتشار ومنح الهويطر

والشياب أرصة الانتفاع لفزو للواقع لكن تلقي التمرير

في كلير من الإحسان يقاد للقريق الوقة في الإمسام، وتصبح

مُواقَّمَهُ عَرَضُهُ لَلهُجِمَّاتَ الْجِرْرَاوِيةَ لَلْعَلَّكُسَةُ قَلَرٍ ۗ تَعَيلُ لَنَّ القالب نحيو الإطراف ليلاستقادة من انتقالا عمقًا واحمد

راشد آلى جانب مراد واسماعيـل او وآيد وهذا يَار شِّ الثالَ

ويسبب الأزعاج لسقاع فريق للحسين ويسفعه الها تشتيت

الكراث دون تركيز وربما يستثمرها عصام وسل معه أ لاعادة تمريرها أو تسبيها مباغته نحو للرأمي.

الرمثا = كقرسوم

يدرك الرمثا ان طريقه الى مرمى كالرسوم ان تكون سهلة خاصة قيما لـو اصر سليم والشناينة والعرز إيزة على

الإختراق من منطقة العمق حيث سيواجمه هذاا الامتعاد

التي سرعيان منا تدرتقع حين يقسوم خط السودمط ببد

للهجمات واستثمار خبرة شامان وأسلام الى جانب أسرة

سليمان على حسم للوقف امسام للرمى في للقادي يعساليح

للرمَّثا هَــــــــــــــــــ للسَّلِي السَّلِي السَّفِيعِيِّ السَّفَاعِيبَ لِللَّهِ لِي السَّالِيةِ الْق

اللجوء لاعادة ثنائي الوسط لاستنظم الكراب واعادة التوزيع لاستثمار هالة التقدم لللحوظ التي تبرافق اداء

الفيصل « البقعة

الإشارَةُ لَانَ البِقَصَّاوَيْتَ اصْبِحَـُوا فَ صَوَّقَفَ رَبِهُمَا يُقُودِهُمُّ للخطر ولكن بِعد الاستراحة القليلـةُ بائتَ تطالحاتهم تتله

للواجهة القوية بين القيصل والبقعة يغلب أعليها طابع

كارسوم في كثير من الإحيان.

تقدم القسابسيية خطسوة جنيدة على سلم الدوري الكروي المتساز بعدان تخلص من الرصيفة بقوز صعب وبهدفين مقابل هدف ولحد في المباراة اللتي جسرت على ملعب السلط بعسد طبول غيساب وهبو اول فسوز يتحقق في البسوم الأول الرحلة الايسناب من السنوري الكسروي

وفي عمان حصل الإهل تقطة غاليثة من سحباب بعد أنَّ ادرك للتقامل (١/١) في للباراة للتّي جرت على ستاد عمان الدولي. اليوم ستكون هناك جولة شلاثية بمشاركة ستنة أسرق تطرح قفازات التحدى بحثا عن التقاط من خسلال للولجهات



● كلمل حارس سحاب خرج لقطع للكرة ودفاعه يترقب

فقي عمان بات الجزيرة ينتظر فريق الحسين اربد لعله يجد الطريق ال مرمى ضيفه ليخلط الاوراق من جديد والى السُلط يتوجه للفيصل ليُخوصُ مساراة قويـة ومثيرة مع البقعـة . اما في اربـد فقد لخذ الـرمثـا يترقب كفرسـوم في الجولة الجنينة على ملعب منبئة الحسن وجميع مباريات اليوم ستجري في السَّاعة الثانيَّة والتصفُّ

سحاب / ۱

الاهليّ / 1 اظهر سحساب يعض التعميسلات على اسلسوب الاماء وفرض سيطرته معظم وقلت الشوط الاول ولضذ لاعبوء يتناكون الكرات عبر تحركات حمد وغالب ومحمد فهد وهنذا جعل محمد عسورة يتنقع بون خوف من لليسرة ليشكل ثلاثي هجبوم مع محمد صبره ووليت مرشد فاكثر عبدالقنادر والدبوبي من ارسنال الكرات للطويلة الإمنامية وقبرض علي تلجي وانس البرقيابة عَلَى تحركيات الخطيب ونارت وهذآ مشح الفريق الثقة بأكتحام ملعب الاهلاوية أ لكن في التسابل تصدى خط المنساع للعديد من الكوات العرضية العالية للرفوعة امام بولية للرمى خاصة من الاطراف وتناوب عامر وحمد والهنداوي على مطاردة صبرة ومحمد عودة الأأن محمد عودة غاظلهم وتأبع كرة لمامية سريعة في لليسرة وسندها جانبية معاكسة على يسار الحارس أستقرت في الشبك في الدقيقة (٢١) وكان بأمكان محمد فهد حسم للباراة لكنة تعثر لحظلة الغرابه وقبل ان ينظم الأهل هجماته وطريقة تقدمه بالكرة والتنسيق بين خليل وموسى وجنانتي لدعم ننارت والخطيب وتلهرت بعضٌ لَلْقُرْصُ خُـلَالُ شَنَّ الإهلَ للهَجِماتَ لِلْعَاكَسَةِ وَسَنِدَ نارت من وضع طائر فوق العارضة رد عليه غالب ناجي بكرة مساروخية لحقها أبيو ياود وحولها ليركنية ولخنتم

الخطيب للشوط بكرة زلحقة مرت بجانب القائم إِنَّ ٱلشَّوطُ اللَّائِي تَقَاوِتَ مُستَّوِي الإباء بُعِد تَبِادل السيَّمارة على لليعان، ۖ فقد بعا سحابٌ يفكر بتعـُزيرُ الْهَلَفُ سرعان ما قابله الاهلي بتنسيق الهجمات واخذ خليل وموسى وجلنتي يندفعون بقوة لتوفير الكرلت العرضية

فوز انديانا

الابسريكي

نیویورك /رویتر/

فاز انتيانا بيسرر على

الملاطقة ١١/١٠٨ ق

نورى السرابطسة

الوطنية لكرة السلية

ن التولايتات للقصدة

الامريكية لمس الاول

وقاز نيويورك

تبكـــس على بالإس

عساقسريكس ٩٢/٩٢

وهيسوستن روكلس

على يسوتسا جساز

١٠٠/١٠٢ ومسان

انتونيسو سبيرز على

لوس انجليس ليكرز

عل قسائكسوقس

۱۰۸/۱۱۲ وسیساتل

سوبرسوئيكس على

تـورونتـو ۱۱۹/۸۹۸

واورلاندو ماجيك على

لـوس انجليس كليبرز

لتدن /رويتر/ فاز لاعب ايفرتون الانجليزي

وللنتخب الأسكتلندي بنكلن أرجسون ﴿ الاستثناف

الذي قدمه لقرار الأيقاف ١٢ مباراة الذي فرضته

سلطات كرة للقيم عليه لإعتداله على منافس له و

واصبح فرجسون اول لاعب في بريطانيا يسجن

ُ والقرار الذي أصدره قناضي استثناف اسكتلندي في ادنيره بدوقت تنفيذ قرار الإيقناف في انتظار

مرلجعته أنضائية رسميته للأرار يعنى انة بامكان

فرجسون البالغ من العمر ٢٣ عنامنا اللعب مع

طوكيو/رويتر/ فازيوكوهاما مارينوس

واحترز للهاجم مناسامي ليهارا للهدف من ضربة

وهنده هي للرة الاولى التي يقوز فيها ماريتوس

بنوري للحارفين اليابلني تكرة القدم امص الأول بعد ان تقلب على الفسلة باللقب صرتين فيردي كاواسساكي

رأس بعد أن تلقى الكرة من ضَرَبة عرة لعبها رُميله

الارجنتيني لاعب خط تلوسط بيانيد بيسكوناي إ

١ /صفر في مباراة العودة بللباراة النهائية •

بالدوري الذي بدا منذ ثلاثة لعوام

بتهمة الاعتباء على منافس خلال مباراة ا

فرجسون فاز بقرار الاستئناف بعد ايقاف

ليفرتون على الفور •

للبلزاة في الاعتبار •

للثالث على التوالي•

وتم الاقراج عن فرجسون الشهر لناشي بعد ان

مُضَى ثُلَاثَةٌ شُهِور وَنْصَفَ فَ السَّجِنُ لِاتَّهُ صُرِبُ جون مصناي منافع ريث روفُرز بالراس في مياراة

بالدوري للمتار الاسكتاندي في نيسان عام ١٩٩٤ ،

وَلَتَقُقُ القَـاضَي مَع مَحامي فَرَجْسَـوُنَ فِي لِرَاي لِيَ لَنْ هَنَاكُ شَكُوكا حُولُ مَا لِنَا كَانَتَ سَلطاتَ كُرَةَ القَّمْ

الاسكتلندية بحق لها ليقاف فرجسون ١٢ مياراة

مع وضع مقيلة لن الحكم لم يمكره لو يطرده خلال

واهدر فيردي فرصته للاحتفاظ باللقب للعباء

وقال مع وفي هايانو للبير الفتي الرينوس اودان

وقال روي راموس لاعب خط وسط فيردي وهو

/ ٣٠ الف دولار/ لفوزه بالرَّكرُ الدُّلتي،

اشكر لاعبيثا لتحقيقهم القوزء

الأول وهذا كلفنا الفوز بالباراة •

وكان أرجسون يلعب لجلاسجو رينجرز انتاكه

وفاز فينكس صنر

- A4/11V

. 1.0/112

بين دفياع سحباب الى الهجيوم مميا جعل سمباب ينكعش وْيْعُود خُطْ وسطَّه قَادراتُ الْأَهْلِ التَعَادَلُ لِ السَّفِقَةَ (٥٧) بِعَـدَ أَنْ مَرِرَ الفَطَاطَةَ كَارَةَ امَـأَمَيَّةً عَلَى شَاعُةَ لَأَنْطَقُـلَةً فِيْ لليمنية الى بسام الخطيب لخبنها وسينها لرضية قويلة استقرت في للرمي ومع مرور السوقت سند سأرت كثرة عرضية قوية لرَّتنت من القائم واخرجها النقاع وهذا للوضع لصرج سحاب امام جمهوره ولجأ للدب للتبديل من لجِلَ تعزيز صفوف القريق الذي عاود ورد الهجمات من جديد لكن بدون تركير في الواقع الإمامية حتى أن محمد فَهِدُ اصَاعَ الْفُرَصَةَ الْأَجْطَرِ لَثُنَّ انْفُرِادَهُ بِالْرَمْيُ وسند

القادسية ٢

الرصيفة ١

المسلط \_ الدستور: تَعْلَبِ الْقَادِسية قبل أن يحقق العُورْ

الشوغل بعبب تسرع القانسية في التمريس والتوغل بدون تركين مما نقع الرصيفة لنصب حصيبة التسلل الثي حبت من الخطورة"، ومعنّ مرور اللُّوانت عاود القيانس تنظيم اسلبوبه ﴿ للهجمات واعتمد على الكرات للعسرضيَّة ومنهما سجل ثاثر هـدف السبق في العقيقة (٣٧) من كـرّة عُرِضْيَةَ لُرُسُلَهَا ٱلْعَـوْضَاتَ وْعَـأُدْ وَسَجِّلَ الْهَدَفُ الثَّانِي لِيَ السقيقة ( ٤٠) من كسرة رعد للومني الذي لخترق لليمنّ ومرر الى تسائر وكان للحكم أد الغي هنف السبق للرصيفة بسبب تسخل الجوكر والسيطرة على كرة من البستنجر لَنْتَفُرُدُ وَلَمْ يَتَوَقَّفُ الرَّصَيْفَةُ رَعُمْ اهْتَــَزَلْرٌ شَبَّاكَهُ ۖ مَعْ بِنَايَةً الشوط الثاني لخذ يهلجم مستفلا ترهل القادسية وتمكن من لَحَوَلَوْ الْهُدَفُ النَّوْحَيِّدُ فِي السَّقِيقَةُ (٤٩) مِعَدُ أَنْ رَفَعَ ضَارِوقِ الكَورَةُ الحَرَةُ وَصَلَتُ مَحَمَدُ لِلْجُوكِـرِ وَسَهِيهَـا فِي الزاوية البعيدة للحارس خالت ولتدارك صحوة الرصيفة

معالجة بقاعية مركزة اضافة آلى الارتناد السريع لاستثمار القراغ ومن ثم التوجه دون صعوبة لل للرمي الرَّ فَثَاوِي. ويفلب على البساريسات التي تجمع بين الفريظين طابع القوة والنَّدية ولكن الحسر للبكر يُوثِّر على تقل للكرات مما يجعل التسرع وعشوائية التمريس يقلان من وجرة الإداء

الصعب عل الرصيفة الذي مِنا على غير عادته مهلجما وبلنت له الإفضائية معظم ألوقت بأضَّل انتشار ومشابعة البستنجي وفساروق طلب وقيانتهم للهجمات وارسسال للكرات الى الجوكر ولئس وكالاهما اتعب بقاع القلاسية

للجميع بان مواقعهم لن تكون صيداً للفرق المُحَدِي وهذا يحركه القيصل الذي اعتادعل تنفيذ اسلواب السريع لنتمثل بشن هجمات متلحقة تسبب الحرع والارهاق للقرق الاخرى وتمنصه الثقة بمواصلة سبطوة موسى ومسيحي وجعفرعل منطقية للثاورة لاتبلحة للجيال لمام جريس وجمال لاصبابة الشباك شريطة ان يقوم زياد وْقْرَاسْ أَوْ رَاتَتِ بِالنَّقِدِمْ مِنْ الْأَطْسِرَافَ فِي لِنْقَادِلْ يُلْجِا لُلْبِقْمَة لَهُ ضَ الرَّفَانِةُ الْقَرِيةِ الصَّارِمَةِ اعلَمْ لارمَمٍ إِعَلَ انْ يَتَوَلَّى سغيان وعادل ووليد مهمة بناء الهجمات أبثقة واعادة توزيع الكرات واستثمار التفاضل الغندي أاسام مرمي الازرق أو نكل اللِعب الترة طويلة لاقتناص بعض الأرص.

التقييرية على للبدعين. وكان السيد ابراهيم قطيشات مبير شؤون الشباب شأبك وادي موسى، وشأبات الطفيلة قد القي كلمة بهذه للتأسية، نوه قيها باهتمام الوزارة

 البشباب قوطن واشان الى هنده للسابقات التي تندرج في لَلْخَطَّةُ السِّبُويَةُ لِمُنْسِرِيةَ الصَّيَابِ، حيثُ دَلَيْتَ عَلَى هَذَا التقليد الهام، محيث تنظم مسابقات تلبَّي مختلف ابناعيات وأنواق ورغبات للشيباب والشابيأت لتاديم المُطاء والتنافس الشريف، باعيا الشباب الذين يتزامن حقلهم هذا مع لحتفالات للملكة بعيد ميلاد القائد لل الإقتداء بالحسين وبثل للزيد من الجهد والعطاء.

توزيع الجوائز

التقديرية

على الشباب

أُمْسُ الاوَّل؛ أنَّ الْحُسَينَ رَمَــنْ حَي لَبِلَــنـَـــا بَحَكُمُ

ونوه الى أن الوزارة معنية بشؤون الشباب من كافة

لْتُولِمِي، سواء كانت رياضية أو شَيَّامِية أو ثِقَاضَة أو

تطوّعيةٌ، وللَّهُ قلمت الوّرّارة بِسائشًاءُ الْرَّاكِنُّ بِاعْتِيَّارِهِ ۗ

مراكيزٌ حكومية وجزَّها لا يُتَجِّيزاً منها من حيث البرامج

تسابِلُوا لَالتَصَاقَ بِمُفْسَكُراتَ الحسين للفعل والبِناء،

ا منوهًا باستمرارية هذه للقسكرات، حيث هي جزء من

والثنى السيّد البوزيس على اعضساء للراكبرّ السلبين

وفي نَّهَايَة كَلَمَتُ عُمِياً السيدِ السورُيرِ أعضَاء للراكزُ

اللِّينَ شَارِكُوا فِي هِذِهِ النَّشَـاطَاتِ وَقَلْمٌ بِتُورِيعِ الجِوائِنُ

والانشطة وغيرناك

إ مرامع وانشطة الوزارة

والقت الشابُّ لَيال مويس الفائزة بجائزة الشم قَصيدة للاردن يُعتولُن واغْتَية البِهاءُء، كُمَّا اللَّي الشَّابُ الباد الفرجات الفائر بمسابقة الشعر للشباب اصيدة بعثوان دجراح الكبء

ولَ نَهَلَيْهُ قُحَالُ لَانْي حَضْرَه السيد منجد الطيشات امين علم التوزارة والسيدعصام عريضته مدير متينة الحُمَّيِّ للشَّيَّاتِ وَمَـدَرَاّهُ الشَّيِلَةِ. لَجَّانِ السَيِّدُ الْـوَزِّيرِ على اسْتُلَة واسْتَفْسَاراتِ الحَضُّورِ. وَوَرْعِ الْجُوائِزُ عَلَى القائزين وهم



... ويتوج لحد الفائرين

● وزير الشباب يتوج احدى الفائزات

لياد القرجات، اركان النواظة ولبراهيم البدور ليَّالُ عَوِيْسٌ، رِنَّا الْعُوامِنَّةُ وَعَرُّوبُهُ الْخُولُادَةُ

عمران العنور، بدر الفرجات، جلال العمران طَلَالَ عُويسٌ، عَطَالُ الْخُوالِينَ، بِلِقِيسِ الْعَبِيدِين القصة القصيرة

مهند بني هلني، معاوية العبقوّر، وحَارَم العيسي عنايات تبور، لانا الحياري، وروان النسور

محمد حنامند البينور ، علي منحتوث وحسن بلي يونس، إلهام مقطدي، فاتَّنْ حسَّانِ، وسَّنَاء تُعلَّنْهُ افضل مركز شباب ولدي موسىء شباب إربد

> أفضل مكتبة شباب الطقيلة وشابات ولدي مومى

 افضل قرالة كشفية، مركز شباب لربد افضل فرقة ارشانية، مركز شأبات الرماا افضل فرقة فلكلور، شبئب الشوشة الشطية

 افضل مشروع تعلوعي، شياب انشوياد وشابان معابقة الشطرتج، شباب لربد وشابات ديرابي

مسلبقة كرة قطاولة، شيباب الكرك وشابات

صنبقة لختراق الضاحية، مركز شباب الضايل

في ختام الاسبوع الثاني لدوري يد الاولى

لامربي تفوقته على جناره فريق الجليل وتعكن من اجتياز علبت بِنْتَيْجَةً ٢٣/ ٥٥ (٩/ ٩١) في للباراة التي جرت انس في مسالة الحسن في ا اربد في خشام مباريك الاسبوع

قياض (٢/صار) أواز سعيد قفري على طارق غرابية (٢/صار) فوز سناسر النمسري عبل وليند فيناش (۲/من**ا**ر)،

الزار الشطالي (٣) العقية (إصفر) فوز محمد ياؤسك عل ياسم حسن (۲/مشر) أور محمد حسن على عدمًان الديام (٢/صفر) فوز زكى خلف على المسائر فالنسوي (۲ /صفر).

الكرامل (٣) معان (صغر) قور هيد السرحين سليمان على محمد عمر (٢/ سفر) قور هائي جوهر على حمدي الرواد (١/١) قور

المقرق (٢) ارحایا (صقر) قور عامر عبدالله على عم

مىولىَّه (٢/مُافِس) قورُ سَعِيد فقسري على مسر عبسة الجليل (٢/صفر) فون باسم محيسن عل

المُقرق (٢) بيت يافا (لاشيء) فوز بماسم محيسن عل يحيى سَنْدُر أَيُو سَكُمْ ﴿٢ /صَفْرٍ).

بطولة جامعة الاسراء لكرة الطاولة ٧/١٢ وينهي الشوط لمسالحة ا (٩/١٥). من جانبه ماني الجليل والفنية الهندسية بطلة الفردي

> ول حال الفاسلم تم تسوريع الْمَانُعَةُ النَّذِيَّةُ الْبُنْدِسِيَّةُ / الْمُلْيِل وتَّأْلِيا النَّتَكَاجِ اللَّمْيَةِ:

رعى السنكتيور عبطيباري درة ا رئيس جامعة الاصراء حال المتاح
 ا بطولة كرة الطاولة التي تشارات فيها عند من قرق الجامعات التنسطينية وهي جامعة الخليل وجامعة الازمار في غازة وجلمعة المنسسة الفنية بالتخليل الرجانب أ فرق الجامعات الارشة مامعة و عمان الاهلية وجسامعة البنسات

جسّاء معيرا وعضره زهسّاء اللّ منفرج من قطية والضيوف عل لاول مرة... مارينوس بطلا للدورى الياباني أ مترة من تعتب والمبدو على المالياني أ منول المرق الأراض تعالمة و وتقيم نبذة موجزة عن كل جامعة مساركة وللتي رئيس جسامعة وحصل مارينوس بقوزه على عشرة ملايين ين /١٠٠ ١ الامرأه كلفة رحب من غسلالها لك دولار/ بينما حصل فيردي على تلاثة ملايئ ين 1

برازيل الاصل لم نتمكن من اللعب بطريقتنا في الشوط أ الثاني لجامعة الاسراء.

وجامعة الأسراء

بالضيوف

وقد الفلمل حال الافتتاح البياي

I الكؤوس وللسداليات على القالارين وحيث فلزت جامعة الذليل بكلس و بطولة فسردي الانسات وفيازت بكاس القرق للطبالب وكأس للركز

يطولة الفرق/ طلاب أسور الإراضر/ أسرة على عمان الاهليسة ٢/ وأسور الإمراء على جامعة الخايرال ٢ صغر وأورُ الفنية لَّهُ بِسِيةً عَلَّ الاِرْمِرِ ٢ صَفَرٍ وَيُ لِلْبِارِادُ النَّهِ اللَّذِيةَ فَارْتَ لَجَامِعَةً

اللائية على جالمعة الاسراء ٢/٢

بطولة القردي/ طالبات فور اسباء البيدي حنيفة الخليل على أروان نقــــاع/ عمان الاهلية ١/٢ وفوز وجدة أرفاعية الفنية المِنْ لِيَهُ عَلَى نَسْرِينَ الْكُودُ / جِلَمَةَ البِنْ لِيَ ١/٢ وَمُورُ مَنِي رَايد/ الامراء على بيانيًا عماوي/ البنسات ٢ أصفر وأسور ابتسام الدميري/ المثلل على حسناء مزيك / عمان الامكية ١/٢.

المسماء السراميري / الخليل على متى المراسد / الإسراء v صفر واسازت اَبْتُسَامِ الْدَوْلِيِّيِّ/ الْخَلَيْلُ عَلَى وَجَدَّةً ارفِئِعِيَّةً/ الْإِلَيْنِةَ الْهَنْسِيَةِ ١/٢ وفي الدُّولَالِي قارت اسماء النَّاعيري على شَلْقِقَتُهَا لَبْتَسَلَمِ طَنَمَدِي ٢ۗ ﴿ أَ } لِتَعْلَمُ بِعَلِمُهِي.

وفي السناور قبل التهاكي فازت



الدرجة الثانية تكرة للطاولة اقيمت مسلَّهُ أمس (٨) لقاَّءات. اسْفَرتُ عن النتائج التالية :

السلط (٢) / دير اللاتين (١) قورَ معلَّدُ البيعي على هشام غالب (٢/صار)، فورَ رعد العمد عل بُناسُم ُ المُعَلَّيْلَة (١/١)، والوز معتر الدبعي على باسل اب و كركي (٢/صفر) وخمر عصد الهنداوي لَعُلَمُ يَأْسُلُ لَيُو كَرِكِي (صَفَّر/٢). الكرك (٢) / معان (لاشيء) قوز ممنوح الرواشنة عل محمد عمر (٢/مسلر) لموز صحر بلتاجي ً على حَمَّتِي النِّرُوكِ (٢/صَفِّرُ) فَـُوَرُّ إحِمَّالُ لِلْجُنِيورِ (٢/صِفْر).

الهاشمي (٢) المحطة (لا شيء) قورْ ابراميم للشعيبِّي على وليد ابراهيم (٢/صفر) قورْ عبد الرحمن الطوياس على جنواد غاتم (١/٢) قور وليد صبحي على خليل عمر

(۲/صفر).

(۲/مىلى). ّ

اعتمدت على إستقلال ضعف تقطية أ المجليل المنطقة الظهريس ومن هذاك إ عواق أنح الله يستخدم مهاراته و و اختراق الجليل الذي لعب بطريقة ٣ / صفر بالنفاع اسد الطريق أمام هجوم العسربي بالتصدويب من خارج للنطالة ليتأثم ٧/٧ ويُمالظ العربي بثبات مستواه على الفارق

الغدان شاء الله.

العربي/ ٢٢ الجابيل/ ٢٥

أ للبدائي منذ أن تبادلا التسجيل في

التقيقة الاولى كنان العربي يمساء

إ زمام للباراة بأضل براعة صائع

إ الْعَلَيْهُ النَّكَي ابْراهِيم النِّحيري الذيَّ

عمدائي تصريع ايقاع لتلعب والعمل

على قيسانة هجمات الفسريق التي

اظهر فريق للعسربي تقوقب



● العربي

عن يطء ارتداده للمواقع الطاعمة وتركييزه على الوليوج عبر اليوابسة الإمامية بعد أن اعلق العربي منطقة الظهرين لسام الشاروف وخسال حسن وليسوالهيجساء فتعسامل الخرافشة بخبرتيه في استغيلال القراغسات في مقاع العربي للتقسيم ومعه ضريفه ٥/١ ارافية المنعم واسماعيل الذي تأثر انلؤه للاصلية وكان غياب طوير والروسان مؤثرا في اناء الجليل الـذي اللقد للحماس

أعلب مراحل الشوط. إِنْ كَلْشُوطُ الْكَانِي شرح العربي إِنْ تَنْفِيذُ لِسَا وِبِ الهَجِـ وَمَ لَكُنَا أَطَلَقَ والسذي قاده البحيري في تسوسيع

القارق يسرعة ١٩/١٩٠ بيدان الجليل أسارد شيئان ثقته واستعار الشناق خطورته ع

الجناح لكن حضور هلجم عارس العربي للذي المسد اكاثر من مجمعا بعد أن تحامل اسماعيل على الإصابة لَيْنَكُلُصُ الْفُسَارِقَ ٢٢/٢٧ بِعِسْ الْ اظهر بقاعه تفاسكا أعام تحركات لاعبي العربي ومرعة تبأدل الكران لكن لم يليث ذلك طويلا حتى علك يد معتصم الضارب الخلقي للعرب لل جسانب تصبويبات البمية للبياغتة ليعود القارق للاتس مجسا ٢١/٢٧ وينهي للب العربي لمسلحته ٢٥/١٥/ (١/١٥).

بری الال

وبور

وسيد ويسان

وكسنا

# موستر يحصل على ٢٥٠ الف دوا بالرغم من هزيمته ببطوله للتس

ميسونيخ /المانيسا /رويترا مم النفساوي توماس موسترعل ١٠٠٠ الف دا بالرغم من هزيمت في الدور الاول ببطولة علم جرائد سلام للتنس أمس الأول للثلاثاء وكسان موستر يعاني من اصعبة في الم اليمرى واستلك لم يتعكن من تقسيع المضل عنه في مياراته مع باينرون بلاك من (يسلم الذي تعلب عليه ٧/٦ و١/١ و١/١٠

ولكن لانه قيار بيطولية من البطولات الأفيا حصل موستر على ٢٥٠ الله دولار لالبترك ا البطولية و١٠٠ الف اخرى التي يحصل عليه وسيولجه بسناك الآن فيسور الثمانية الاللم سوريس بيكر الدي قاز على الفرنس سيديا

# الكارى هذا العام وهني بطولة فرنسا القنوة كل الخاسرين من النور الأول !

بيولين ٦/١ و٦/٧ و ٧/٩ . وفي بَعْيَة مَبِأُرِيلُت السور الاول فاذ ليعَيْثُ الهوالسدي ساكى اللتينج على الاسريكيا تشانع للصنف الرابع في البطولة ٧/١ و١ وفسلز الكرواتي حسوران ليف انيسليلني للصنف للسادس على التشيكي بيتر كوريا ٧/٧

# مشاكل تعترض طريق اليابان لاستضافة الالعاب الشتوية

اللجنة الأوليية الدولية أن تقص الاموال وضيق الشبوارع وهدم وجنود مقاعد وغيرف كاليية ق الفت الق مشاكل ما زالت بعاجية لحل قبل دورة الالعاب الشترية التي منتقام في ناجانو عام

شتوية لوليية • .

كيار أشرين أهرض منته سأعة قسته اللجنة للنظمة في ثلجائو القينا الريرا رائعا،

التحاد للين املم النولار قد الراعل موارد منظمي

خوان انظونيو سامارانش ومديرون تناينون وطعأنت اللجنة الاولمبية الدولية منظمي

وكسان الركبود المستمر في اليسابان والارتضاع

كارويـراوا/رويتر/ قال مسؤولتون من

ولكن يسالوغم عن كل هسته للشبكل قسان للسوولين متشائلين منن الاستعمادات للمورة الامليسة التي ستجرئ في اليابان، وهذه هي الني مرة تستضيف أيها البلبان دورة العلي وقال فرأنسوا كارار للتصدت باسم اللحتة الاولىية النوادية يوم الشلالاء بعد أن استمع

مورة ناجانو على أن مشاكلهم الثالية قد تحل عن طريق زيادة ليرادات التلفزيون وتعديد بسرنامج الاشراف لنوي للنورة .

اجتماع لركز اعداد القاذة مع امناء سر

الاتحادات سيعقد اجتماع في مقر الحركز الاولمبي لاعملك المدريع مسع لمتساء مر الاتَّعاد السريافيية، لبحث الترتبيات الخاصة بسالدورات التكريبية، التي سيعقدها الركز العام المايل، في الساعة الرابعة من

مسأه ينوم تأد السبت، للأصعيد

مواعيد اقامة الحورات لإتحانات

التنس ورفع الانقال وكسرة اليد

والعباب القبوى وكبرة طباولية

00000000000

مدرستا معاذ والقاضي

اياس بطلتا يد الضواحي

رعى السيد مزعل السعودي



# • مهاد هبدالتعم...

# أمال النصر السعودي معلق

كتب تيسير محمود العميري:

مفتتم فريق للوحدات مشاركته في بطولة الإندية العربية الحادية عشرة لابطال الدوري في مدينة الرياض، عندما يلتاني قريق النصر السُّعْتُودي مساء اليوم على ستاد الملز.

أرينق الوحدات يعخل مساراة لليوم وحالبه مثل والفريق الدني لا يخشى البلل، فقد تسلاشت امراك خالتاهل واصبحت طموكاتيه معصورة بتانيم ستوى جَيدوتْرك انطباع طيب لدى متابعي البطولة، الما فريسق النصر السعودي قانه يرفع شعسار ولا بديل من الفُّونَ وباي عند من الأهندالله شريطة أن يخمر كاظمة أمام بالوزداد وغير ذلك فان فريقي كأظمة وبلوزياد سيتاه الانال الودور الاربعة عن المجموعة الثول من هنياً فيان محرب الوهيدات يعى تعاميا انه سَيْلَاقَيِّ البِهِم الرِيَّقَا آوْنِ امْتَعَطَّشْ لَلْقُوْرُ وصاحب الْجَارَاتُ عربية واستوية وسعودية، ويضم بين

اربد الرياضية

اکـد مصـدر مطلع في تـادي

الجليل بأن اللجنثة المؤَّاتُث اللَّي

تقوم وزارة الشياب حالينا بدراسة

قلامة الاسماء المرشحة لعضبوية

اللحنية ستعلن شيلال الميومين

المقبلين على أبعد تقمير والثي تأتي

علب الاستقسالات التني شهدتها الهيشة الاعاريسة المنتخبة في وقت

وفهت السنستور من المصدر

بان المهنسس لحمد السعيك بسات من

أقرب الإسماء لتوي رثاسة اللجشة

فيماً تتـــداول إسماء عـــدد من

الأششاص لعضويتها من بينهم

يـوسف ابــو يكر، محمد البلبيسي،

عبدالكريم الدسواني خلدون عسفه

المعنيين في الــــــوزارة لاستكمال

مدرب عراقي لطائرة

الحسين اربد

رانس لجنبة كرة الطائرة في تبادي

المعين لربد بأن الانصالات جارية

نكر الدكتورطي حقاطة

اعضام اللَّجِنَّة البالغَّةُ ﴾ اعضاء.

وتجري الإنصالات حللها لدى

● حسين الزعبي

صاوقه كوكية من النجوم على راسهم الهداف المفضرم ملجد عبدالله والفيتي لوهين كيتيدي هداف القريق، بالإضافة لل اللاعبين فهد الهريقي ومعيسن الجمعان وابراهيم عيسى، وكلهم بالطبع تجوم لامعة. الأأن الوصيات سيمتلك ورقة رابحة تتمثل في

ومنابعتي ميل للعاب للوحدات ال الهدوء وطبخها على نار هاُدنة ، بعد اعتصاص حماس لاعبي النصر ، النين يلغبون على لرضهم ويين جمهورهم. ولعل قـريق الوحدات سيعمـل على تمتين منطقته

كوثه سيلعب المباراة باعصاب بأردة يعكس مناقسة

للخلفية لولا، بهيث يتم التركيز على النَّابة المهلجمين، وعدم السماح للاجتحة بعكس الكرأت العرضية التي ثبتت مسبى خطورتها على مرمسى الفندور، كللتك فانَّ الأمر يتطلب من للعموري وبحلور وعصام وفيصل ابراهيم التعامل مع الكرددون فلسفة بلخل متطقية جرزائهم وتواير الاستباد أخط الوسط هشام وجمال

وابو زمع الدي اديلعب مكان سليان هذه المرق كون الاخير يحمل انتظرين، شريطة لن لا يكون تلك التلام مبالقافيه، وإذا احسن جهاد عبد المتعم والمجد لاري لو منبر لبو هنطش لذاما شارك في التعمامل مع الكرات الطُّويلُةُ التي يمررها لاعبُو خُطلاوسطُ، أَنَّان مرمى النصر للسعودي، سيكون عرضة للفروات الومدانية وماييعت على الاطمئنان ان مؤثر اللياقة اليينية عند لاعبى الوحدات لَخذ بالرَّر تَفْاعُ، وما يتقص الفريق هو قليل من الحظ بالاضافة الى التَّاني في تمرير الكرات بلخل منطقة جزاء الخصم واستقلال الغرص بصورة بمواقف ألقرق

مبلوز بادالجزائري القاط كاظمة الكويتي ٧ نقاط بالنصر السعودي ؛ بقاط بالوهنات نقطة ولحنة بالمحدة لليمني تقطة ولحدة

يعطى سنسو الامير فيصلين الحسين رثيس لجث السيارات في الاربن شبارة الانطلاق لكوكية القرسان الذين سينطلقون إِنْ رَحَلُـةَ رِلِّي اسْكَانِ آكَـرَمْ رَمَصْـانْ أأسوطني وهي الجولسة الاخيرة لبطولة الأردن للعام الحالي ويتنافس للفوز ببطولة ملا الدراني (۲۰) متسمايات على متن سيــارآتُ الــــرالي وضمن (٣) ٱلمُــات

ممتلفة يتوقع أن تجوب الصمراء سبير التربيبة والتعليم لضواحي الاردنية المِتُوبِية مُنْ خَـلال (٦) عمانُ المِأْرَاةِ النَّهِائِيَّةُ بِكَرِمٌ البِيُّ مِرلِحـل مجموع مساقتهـا (٦٧) كم والتي جمعت بإن مدرستي مصاد التقطع السيكرات المشكركة مأ بن جبل الشاشوية ومرج الحماد، مجموعه (۲۹۷) کم قبل آن تعبود حُنثُ اسفرت النِساراة عن قبورْ إلى تقطه النهاية في حنود الساعة مدرسة معلد بنتيجة ١٨/١٨. البرابعة من مساءً اليوم وستحجّل وقارت مندرسة القناضي لياس لولٌ السيسارات التي يأسودهسا الاسلسية، على مدرسة شاعور المُحَضَّرُمُ بِشَـَارُ بِسطَّـَامِي الْمُرهَاـةُ اللَّا الويَّة بِتلبِّجة ١١/١٦، وإِنْ الاول وهُنْ سواقة القريبيّة والتي تقع قبل بليدة القطسرانيّة بقليل في مهامية اللقيام قيام مبيس التربيبة بتوريع الكؤوس والمساليات على حيود الساعة (١٠,٤٥) ومن ثم اللَّمَاتُرْيِنَ، وأشرف على البطبوك، تتجه السيارات لل مرحلة المهرة خضر عيد مسؤول النشاط

القُربيةٌ وهي على بعده ١٥ كم مَن مدينة القطرانية ومن ثم مرحلة منزل وتبعد إن صدود (٢٠٠) متر عن خط نهاية مرحلة الحفيرة وبعد فترة الصيانة واعادة التجمع بالقرب من مرحلة الحفيرة وبداية مرحلته منكن تعباون السيبارات الانطسلاق لل مسرحلسة الحقيرة القربية ومن ثم مرحلة منزل

ويحتثم الرالي بالغودة الى مرحلة

مُولِقَالُةُ الْقَارِينَةُ لَكِنَ بِصَـُورَةُ مِعَلَكُمِنَةً وعلى صَعِيدِ الْمُشَافِّسَةِ قَانَ

الصراع على لقب النزالي يتطلع لنه

اكثر من متمايق لكن الذي يضطف

البريق هو الصراع المحموم على لقب

بطولة الاردن بين اللشاش الحمد

الناود المتصني بيرصيد (١٥٥)

تقطنة وبشبار بسطهامي الطبامع

يمَطَفُ الْلَقْبِ ورصيبُدُه (١٣٦)

ويمتساج الاول للعراكيز الأعلاف

الأولى لكي متسوع بطسلا في مين يحتاج الثاني للفوز بالرالي شريطة

أبتعاد الداود عن المراكر الثلاث

الاول وهنذا يجعل عضاق رياضة

السيارات يتشوقون لتابعة الرملة

الولجهة الاملعية بالتحديث يظهر

اكلُّىرْ مَنْ مَتَسَابُـقُ يَطْمِعَ بِالْمُرَّاكُـرُّ

المتقدمة ولعل مضاركة البلسون

حسن ليوسمرة ستضع شارطة

حبيبة للتنائس كون حسن يعرف

ببراعتة فيما لو تجنب الاخطباء

القاهرة ويبرز زيدعصفور وملاحه

محمد المياط على متن الفولفو

وكسلاهما ثمرس على السواجيسات

المطلوبة بغضل الهدوء في القيادة

ريال محريدالاسباني

يوننوس الإيطالي

موسكو الروسي

شانت القرثم

وعلى مقربة من هذا اللنائي و في

المُثَيِّرة على رمال الصحراء.

وحسن التصرف وهنباك المشاركة المتبوقعة لمصروف ليبوسمرة وهبو الاقبرب للمراكيز الاولى أيما ليو تمت ومن الوجوه المعروفة في رائي اليوم غارس البسطامي الذي أعضى غترة تنريب ربعا تثمر هذه المرة ومحعد الناود وعاصم عبارف وبشارة قزعر وريمسون فليفل وجميعهم يتطلع لخلط الاوراق وصا يعيــز هذا الــرالي ظهور الوجوه الجنينة وللعائنة امثال مصطفى القرم وبشار ياسين وقائق الصابغ وحسن الشيشاني

برعاية الأمير فيصل بن الحسان

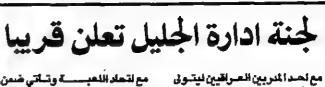
اليسوم نجسوم الاردن ينطلقسون في رحل

ولحمد عبىدالسرحمن وراثد عسوان وعبدالك لبوعثمان ومسلامة للقماز وعيسناللية للمساروم ويساركيف شاديان ومن الاطقم المساعدة يظهر زميلتا المصبور الصحفي للبراليات وليند عفانتة وهو يخوض تجريته الصحراويسة الاولى مع رفيقه باركيف شائيسا على ملن اوبل

أسكوننا وكثله المشاركة الجنيدة

للواعد محمد السلاق

رائد عسدوان على نفس الطبراز من



السذي هباد الموسم الحاثي لموقعيه للطبيعي بين كيار اللعبة واضاف بانه كنان متوقعا وصوله في بداية الشهر الجاري لكن ظروف الاتمسالات حالت بونٌ ذلك وأن النية تتجه لتكليف مسبير الاتحاد مسومى الصويات غسلال زيارتيه المرتقبة ليشياد لاستكمال الموضوع ولتعضسار المعرب الذي تم

التعاقدرسميا معه. من جانب لغير للتقي اللجنة مساء يبوم فسدالجمعية ببلاهبى الفسريـق من لجـل المساشرة في الاستعداد للمبوسم الحالي ويبثكر بأن فرق النساشدين التي يشرف على تنبريبها اللاعب نضآل فوازقد ىاش ت استعدادةها منذ شهرين. بطولة جودو الشمال

الخميس المقبل تنطلق ينوم الخميس القادم فعناليات بطولة الشمال للجوبو التى ينظمها نسادي شوتوكسان لريد بمشتاركية لاعبى الشمال ولكتافية الفشات وذلك فأ مسائسة جسامصة للرمولة التي يُشَـّلون لاعبُـوهــا في هذه البطـولة التــي تقلم بــالتعلون

باناثينايكوس صفر

الى الدور ربع التهائي.

الهدف في الدقيقة ٢٤.

بلاكبين

بوزنبورغ١

روزنبورغ.

ستيواصفر

يوفنتوسصفر

تُعسَّائِلُ نُسَانِتُ ٱلقسرنسي

وبانالينايكوس اليوناني صقر

/صفر في نائت وصعد الغريقان معا

المجموعة الثانية

حسر ليجيا وارسىو البولندى

فساز بسلاكبيين روفسرز

الانكليــــزي على روزنبـــورغ

النسرويجي ١/٤ ل بسلاكبرين

وسجلشير (١١٠رکلسة جسراء)

ونيسويل (۴۱ و۲۷ و ٤٠) المسلف

يَـــُلاكبُيرِنْ، وليقبرسنْ ٢٠هــــــ

المجموعة الثالثة

تغطنل ستيوا البروء

ويوفنتوس الإيطالي صفر / صفر في

لسام سيبارتناك منوسكنو كالروسي

صار ً ﴿ أَ فِي وَارْسُو وَسَجِلُ مَامِيدُوكَ

سيارتاك موسكوا

ليجياوارسوصفر

لحتفالات الاسرة للرياضية بالعيا مهمة الاشراف على تدرييات للفريق الستين غيلاد جلالة أغلاء الحسن. هل يهجر رائد جابر الملاعب؟ في الوقت الذي يسنأ فيه نجمه يبرزن سلاعبنا كسلاهب واعدن

متقوف فريق الجليل السلوي كان راثد جايس صائع العاب الذّي لم ببلغ ٢٣ عـامـا مـن عمـره تعَمَّد المتألات نظرا لظروفه الإجتماعية المعبة، أقد حُسرة تأنيه ليس كلاعب ف ضريق كرة السلسة وركيزة اسساسية من دعائم القبريق للنذى لثبت حضوره بين عمالة اللعبة النما كهداف وانساص الحريق كرة للقدم الذي لم يشاركه ﴿ لُولَ تَجريهُ لكرة الجليل في عبائم الأضواء، ليلق هناف الفريق ليراهيم عبدالهادي نصفه الآخر الذي ابتعد لظروف عمله المبعبة في لحد مصانع عديثة اريد بعدان أضطرته ظروقه المانية

انتظامه مع تنريبات الأرق. هل يضحني رائد بمستقبل الريباطي وهو في بينانية العطباء إم تُمتَّدُ بِدُ العُونُ لَـهُ لِأَعَالُهُ الْبُرِيقُ الرياض له من جديد نامل ثلك.

ىورتموند٢

تعبابل بوروسينا بورتمونند

الالناني ورينجرز الاسكتلندي ٢/٢

ق دورتعونهد وسجل معواسر ١٧

وريدله ١٨ هدن دورتموند، وبراين

لاوتروپ ۲۲ ونوري ۸۸۰ سنق

المجموعة الرابعة

فرنسفار وشصفر

قيار ليامس الهولندي (حيامل

اللقب) على قدرتسف اروش المجبري

٤ / صالب بن في امستردام ومنجلً

الإهداف لوقرمارس ١٧ ورونالددي

بويس ٢٢ والفائدي ليتعانن (٦٢

خسى غراسهويرز للسويسري

امام ريال مدريـدالاسياني صفر / ٢

فرزيــــوريخ وسجــلراول٢٥

لبرز مولجهات ربع النهاثى

مدريد الأسبائي ويوفند ووس الإيطالي في ولجهة لقناطت الدور ربع

ريال منريدمع يوننتوس

ستكون المولجهة بين ريال

ريالمنريد٢

وميشال ١٧ الهدفين.

ودورتموندمع ليأكس

غراسهويرروصفر

ريڻچرڙ٢

لداكس ٤

للقبول بهذا العمل الذي حسال دون



مؤخرا عن مشاركة فريقه بسرتامج الحسين لريد.



العلاونة لن يشارك سلة الجزيرة يبسدو ان لاعب ارتكساز سلسة الجزيرة ناصر علاونة الذي لبتعد

اعسداده عبارم على عسدم العسودة للفريق اثالم تتملق لمه فرصة العمل السلائقية والشي كسائت لحسد البنودالتي تم الاتفاق عليها في صفحة انتقاله من شاديه السابق



أبلاعبالية الحركية، أجتماعًا لها بمضور السيبد خالد المجالي مدين

رعانية شباب للمناصفة والسيلة

ليا صوالحة منسانة اللجنته، حيث

لكُـد السَّيد المُحِلِّلِ فِي الاَجْتَمَاعِ غَلَ صَرورة تَقْعِيلُ نَشَاطُــاتِ النَّادِي فِي

الجوائب الإجتماعية واللقيافية الى

اعتمدتها اللجنة في لجتماعها الإخبر

تكليف السينة شاله سالم خليفة

بمهسام انجسان كتيب ونشرات

تتضمن شرحا لاهداف النادى

اشباقة الى الإسباد لحقل الافتتباح

الاحتماعيسة التحضير لتنظيم

المسيرة الخبريسسة بهنف دع

تشاطّات التّـادي، والتي من المقررُ تتطيمها خلال شهر اذار القادم.

بنسادي جمعيسة الحسبن الآتى

تونس - (اف ب) -

الإولميية على حساب توغو.

تاهلت تبونس الى الندور الثبالث

الماسم من تصفيات مسابقة كرة

القدم الخاصة بدورة اتلانتا

غنرائص برص اكسد مستأولسو

الاتحاد السدول الموجسودون في

باريس في مناسبة ألرعة كاس

العَلْلُمُ ١٩٩٨ التي ستسحب يوم

للشارفة المقبل تأهل تسونس عل

وقنه تعليلت تنونس وتوغرو

١–١ تُمابِعُ في ١٢ اب في تــوتس

ثم خسرت تـــونس ۱–۲ في ۲۷

حساب توفوء

وأل اتصال اجرته وكالة

ويذكر ان اللجنة الاجتماعية

منّ جانب لغس بدات اللجنة

وكسال من فيسور القبولوات التي

حاثث النشاطات الرياضية.

الرسمي للغاديء

🐞 أريال لسعد

• هالة سالم

وعلي الشواهين.

تونس تأهلت للدور الحاسم

من تصفيات اتلانتا بقرار

تترأسها سمو الاميرة بينا سرعد

تغبم في مفسويتهسا السيحات

ورهسام عميش ودلال المسوداني

وزينب الجعبري وسمسر كلسلني

وريما العبادي ومحمد خريسنات

التونسين لخطروا الاتحاد الدولي

بأن تدوغو الثركت لاعبين تخطيا

العن القانسونية المسموح بها

وهي ٢٣ عنامنا. والسلاعينان هما

حصلت قعالا في مباراة الذهاب

حيث اشركت تسوفسو لاعيا ولحسدا

تخطى السن القانونية واعتبرت

السنور النسالة للحاسم في اولال

انار المقبل ومنتصف. وألفسائن

بعجموع المساراتين سيتاهل لل

وتلعب تونس ضد غينيا في

تونس فالزة بالمباراة ٢-صار.

وثبت للفيفا أن المضالفة

اكاكبو ومحمد عبد الهاشم

هالة سبالم وهثباء البقيت

تبدأ صباح اليوم على ملاعب التنس بنادي مبينة الحسين فعاليات بطولة التنسُ للزُوجِيُّ المُغْلَاطُ ٱلتي تنظمها لَجْنَة الْتنس بالنادي. وثلك برعاية د. حشا أَمُولُر، هُيْنُ يِحُوضَ مُشَافِسات البِطُولَة ٣٠ لَاعبا وَلاقبة مِعْلَسُونَ ١٥ وتنطلق المباريسات عاب لجراء قرعة البطولة الساعة التساسعة والنصف

بمشاركة ٣٠ لاعبا ولاعبة

صبلحاً. وفي الخُتامُ يقوم راعي البطولة بتتويج الفائزين ويشارك في البطولات اللاعينت عبايدة قارت وهدى نقاع وقريال أسعد ومهبأ قطان وسناه المصرى واليس شليف وهيلنا الحسيني وثعمة النسور ورتنا قعوار وساميته سامح وْبِيِلْنَا شَاهَيْ وَرْيَنَةَ الحَجِيَّةَ وَتَعَارَا الشَّرِيفَ وَلَيْلَى سَحَارٍ وَكُرِيْسِتَيْنَ نَصَرٍ، لما المشتركون فهم: طلال ماهس وروشن ليراني وجمال نقاع وعقاب عمليه وجِمال شَرِيتُو وَشُولُي عَصَفُور وَمَعَنَّ الْحَسَيْنِي وَمِّ عَلَيَ النَّسُورُ وَدَّ حَنَّا قَعِولِ وَجِمَيل الشَّمَاعِلَةُ وَغَسَانُ لَدَلِي وَصَارُم عَنِسَ وَمَحَمَد عَلَمَانُ وَغَالَبُ

### ایاکس، ریال مدرید، یوفنتوس، نانت، سیارتاك موسكو بحضور مدير رعاية شباب العاصمة اجتماع للجنة الاجتماعية بنادى جمعية الحسين دورتمند، ليجيا وارسو، وباناثينايكوس معا الى دور ربع النهائي عقيت اللجثية الاحتماعية بنادى جمعية للحسين ألريباهى



بين بـوروسيـا دورتمونـد الالماني دورتموندالالماني

التهاثى النهاب ف اليسان والإياب

وهناك مولجهة لخرى منتظرة

● حارس مرمى اليورغ ينقذ مرماه من كرة دومينجو واياكسالهولندي وهناالع ثامج: ليجينا وارسسو البولث بانتثيتايكوس اليوناني

> النائيتالكوس ١١٠٠ اللت القريق علامه أعب عان تعادل غسر له . . The same

الريضون المستثار

نقاطه لعب كاز تقادل غسر له 4 "14" 24" سبارتاك مرسكي A > A · 图 图 在第四条数据 The section of the section of the section يتدنون 

1.

A T .A. 1 ... T. 11 ... 12. YE., 130.

الثلطه لعب قار تعادل غسر 1 10 7 [3] ÄÄ Anthon Child Listing لنجها وارسو THE HE SEE THE PERSON OF THE PARTY. A Territor And You

اشبيلية / روية / أنقنت هـ زيمة اشبيلية الاسباني وخروجه للجموعة الرابعة نقاطه لعب فأز تعادل خسر النريق ـ 1 0 اياكس .. وكانت مجموعة من السلاعيين وعلى رقسهم المدافع بييجو روبريجين ريال مدريد. 19 9 9 7 7 15 فرتمقاروش لذا فاروا على برشلونة وصعبوا لدور الثمانية ، غراسهويرز

# دوري الاندية

ئيقوسيا۔(افب) ـلحق ريبال معربدالاسبائي وضائت القرنس وليجيا وارسو اليولندي بركب أيلكس الهولندي (حسامل اللقب) ويسوفنتسوس الإيطساني وبوروسيسا دورتموند آلالاني وسيبازتنك مسوسكسو البروسي وبنأنافيتسايك وس اليونساني انى السنورويع التهسائي من دوري ابطال اورويا في كرة القدم.

وسيعقل الدور ربيع التهالي بعولجهتين كبيرتين: ريال مىدريد مع سواتسوس (السلماب في ٤ النوالايسابُ في ٢٠ منسه)، وكثلك بوروسيا بورتموشد مع لياكس وسيلعب ليضحا ليجي وارسو مع بانائينايكوس، وتانت مع سيارتاك موسكو. واقيمت الليلية قبل الماضية

بباريبات الجولسة السبادسية الأخيرة من الدوري. المجموعة الاولى اليورغ٢

بورتو ۲ تعبائل البيورغ البنماركي وبورتو البرتفاق وسجل اندرسن ا ا ومانسن ١٦ مسنق البورغ،

وليىرسون ٢٦ و ٧٥ هدي پورتو.

يول مورست لاعب بالانتيات يهرب بكرته من منافع روزيترش

عثسه في لـومي. لكن المســؤولين الخسارة انقذتهم من حلق رؤوسهم

من بطولة كأسُ الأتحاد الأوروبي لكرة القدم امام برشلونة الاسباني خمسة من لاعبي الفريق من التوجه الى لحد ابرز الحلاقين في بليتهم

الشهير بنيل الحصان الذي يتدلى من راست قد تعهدوا بطق شعرهم ولم يصعد اشبيلية لبنا الى دور الثمانية في هذه البطولة من

# القطاع الفربي لـ«فتح»: المجلس المنتخب سيعالج استعقاقات الحل الدائم «نريد سلاما ينهي الاغتراب والشتات عن الوطن» واشافت تأول: إن محاولة فعيل

نابلس – خاص لـدالدستور، ~ وصُفَتُ قيسادة القطساع الغسرين التابعية لمركة وانتح والإنتشابات الفسطينيسسة بأنها عمل وطنم حضارتي تستدعى للساهعة الأنعالة تصويتاً وترشيحا وتتطلب اكبر قدر من التنظيم والهدوء والنسراهسة لتعكس القناعة الوجينانية بالخيار النيعقراطي كأسلوب حياة للشعب الفلسطيني في مختلف اتجاهـــاتـــه

وقالت لـــالدسلور ، ان للجلس المنتخب سيعسالج قضّايسًا عُبِيرةً واستحقاقات لأن مسا يقبل به في مضاوضات الحل السنائم سيكون مطاوضات هما استام سيسون نهائيا وارث كبرا للاجبال القائمة مشرة أن انسه أصام مجلس الحكم الذاتي قضايا وطنية كبرة تستدعي موالف واضحة من للرشحين.

واضافت تقول حول مأنا نبريد من للجلس المقبل؛ نبريسد «وعلن دولته وعلما يسراسرف بالسريح القلسطينية ومؤسسيات وطنية تديس شؤون البلاد وهوية وجواز سقر معترقنا بهما وانسحابا شناملا وكأملا من للضَّفَّة القربينة وقطاع

غـزة ورحيل للستـوطنين وتحقيق السيادة الوطنية الكاملة على مدلخل ومعابير الوطن الجوية والبصرية والبرية والقدس الشريف عناصمة فسطن والاملان للقبسة والدينية مصونية وملتوحية لجعيع الإثبان يرعاية وتنظيم السلطة الوطنية القسطينية وحثول موقف قينادة للقطناع الغربي من السلام قسالت: شريد

سلاما حقيقها قلبلأ للعيش نحتمى وقالت: ان السيلام للنشود يجب بسه ونسالم عنسه، ينهي الاغتراب ان يرعى اسرة الشهيد ويعبد تأميل والشتبات في الوطن، وليبس سلامنا يلضي بـان يعيش شعبنـــــا في النفيمات لاجنــا في وطنــــه، لأن مخيمات الضغة الغربية وقطاع غرة حالة لجتماعية وسياس وضباط منظمة للتحرير،

السلاجئين الفلسطينيين في الشرق الادنىء الأسير ويبوقر سيل العيش الكريم وحيناة كريمة للمعناق والجريح وقاء لقنامى للحباريين وللناضلين وعبونة مبكرة لكسوائر وعشاصر ودعت والمستروات الشعب القلسطيني لل تسرشيح القسهم في الانتخابات القبلة ووعست بتقسم

السلطة الوطنية عن منظمة التحرير

الفلسطينيسة آبل أيسام الحولسة

للسلطسة فسوق الغراب السوطني

محاولية تلع مخآوف كليرة مشيرة

ال أن السلطية الوطنيية انجياز مهم

لمنظمة التصرير وثراع من انرعتها

تستعيد الوطن مدينة مدينة وقرية

قرية وذات مسؤولية مطلقة تنوب

عن الشعب القسطيني ﴿ السوطن

لــــــعم الجماهيري حتى يحمل الجميع السؤولية والعمل من لجل مستابسل الشعب الالسطينسي مسجسس مسعسب القسطينسي وتحقيق طموحاته الوطنية على

الى حسد مسا لتهسيئة مخاوف صرب

البوسنية بشان انفيانيية بايتون في

النوقت النذي تصل فينه قنوأت حَلَقًا

شمال الاطلسي الى البوسنة للمساعدة

ق فرض تطبيق خطة السلام. ولعسرت مرب السوسنسة عن معارضة فوينة للاتفاقية التي تم

التوصل البهسا في الشهر للاخي بين

رؤساء جمهوريات الصرب والبوسنة

وهسند للمرب بحسرق للقسرى

قواقعة حول سراييلو للحيلولة دون

فمسوعها لسيطرة الحكسومة

للبوستَيةُ وقطاتُ وزَّارة للغارَّجية

الإمريكية ان هوايروك السني تفاوض

بشأن الانفسافيسة قني وقع عليها بالاحرف الاولى في بايسون بولايسة اوهايو في الشهر لنافي سيزور زهرب

الخرطوم : المعارك

مع المتمردين تدور في دشريط ضيق،

الخرطوم – الف.ب – اكد

للتحنث باسم القوات للسلحة

السـودانية لمس ان تلعــارك مع

للتعربين الجنوبيين تنحصر ق

جنوبي البلاد نساقيا وجود

مصارك حول منيئتي تبوريت

نظته الإذاعة الرسمية أن هاتين

حمسار وكارما قيل بصبيدهما

ُ واصَّافِ ؛ وَلَنستِ هِنْسَاكِ

عمليات عسكرية في هذه للنطقة

والعسسارك لنحصر فاشريط

حدودي ضيق تسللت اليه تولَّت

الكويت: الحكم بالاعدام

على د ٢٠ مصريين

الكـــويت- (اف ب)

نْكُرتَ صَحَيِّقَةً "لَرَابُ تَبَايِّعَـْزُ

الكوّيتية لمّس أنَّهُ حكم على

ثلاثية مصريين بالإعطام لخنهم

فيسابيسا أتقلهم مستضدمها

الكويتي والقاء جثته في فتحة

يستأنفوا الحكم في غضون شهر.

للصرين الثلاثة موجود ف مصر

وقسد طلبت الكسويت من مصر

وقداتهم للصريسون الثلاثسة

خطف مستضمهم بدر للطيري

(٣٤ عسامسا) في تعور الماضي

واجبساره على تسسوقيع شيكين

مُعْمَاةً ٧ الإفَّ بينار كُويتي

(نُحَــو ۲۱ الله بولار) ومن ف

خُنقه. وقد ثـم العثور على جثته

في حالة تحلل كامل بعد شهر على

وصرح لحد للتهمين ويسدعى

عدى خليل للصحيف أن

لُّكُ **لَ أَنْحَةً** لحد لِلْمِارِيرِ .

توقيفه وتسليمها اياد

ويمكن المصريين الثلاثة ان

وأوضحت الصحيقة أن لجد

هو دمحض اكانيب.

العدوان للشهر للاخيء.

وقنال للتحسدث ف تصريح

وكابويتا.

وبلجراد وسرائيلو.

السرزتها تتاثج هبرب بقعثا ثمثها تضحيات كبيرة. والبالت: السيلام يجب لن يكون شاملا بعودة مبكرة طال انتظارها لجميع مرتبات منظمة التصريس وللبعسيين والاسرى للحسررين فأ

الْخَارِج وَعَلَّى رَاسَهُمْ كُوائِرٍ وَضَّبَاطً القطاع الغربي ولا تَحَضَّع لعمليات

# الصرب يهددون بحرق القرى حول سراييفو للحيلولة دون تسليمها لاتحاد الكروات والمسلمين

منظمة الامن والتعاون الاوروبي ترتب لانتخابات حرة في البوسنة

عواصم – وكبالات الإنبياء: بيدا الإذاعة الإلمانية ولن تجري مفاوضات جُبِينة أو تأثيم تنازلات، نص على هذا في اتفاقية سلام بايتون وليس وزراء خارجية من لوروبا وامريكا يشان كعامة مساهمة منظمة الامن والتعلون في نوروبا في بشاه السلام في البوسشة، وتعطي لقطاقية دايتون للسلام التي تم القوصل اليها في الشهر للاشي المتقلمة للوَّلَقَة مِنْ ٤٥ عَصْـوا مسؤولية ترتيب انتخابات حرة ونزيهة في البوسنة بالإضافة الى مراقبة حقبوق الإنسان والحدمن

> من ناحية لخرى استبعد حارس سيلاينزيتش رئيس وزراء البوستة التفاوض من جديد على لتفاقية دايتون او تقديم تنسازلات لل الصرب السنين يسعون لل عرقة نقل الضواحي التي يضائسونها في سراييقو لل سيطسرة

والكروات. وقال سيلايدزيتش في للقابلة انه لا يعتقيد أن الاستفتياء سيعسرش التوقيع الرسمي على اتفاقية الصلام ف

هوليروك كبير للفياوضيّنُ الْآمريكيين طبلقان في مطلع الاسبوع القائم وذلك

ومن نــــاحيتهـــ

للترليدة التي تعارسها للحكومة

الفرنسية قائلة انها دغير مقبولة،

ومنّ شأنها ان تأتى بنتائج عكسية.

ودافع بيبان لوزارة الخارجينة

اليوغوسلافية تالته وكالة تأنيوج

اللَّائِياءَ عَنْ جَهِـود بِلْجِراد لِأَطْـالْقُ

الثلاثاء ان اجتماعا سيعقد قريبا ن

اسمسره بين مسبسؤولين يمنين

واريترين ألبحث تضيسة الجزر

الشلاث للتنازع عليها بين البلسين

اريتريا ترسيم الحدود البمرية بين

على چزر حنيش الصغـرى وحنيش

الكبرى وجبل نكسر بسرز مجندا في

شهسر تشرين اللساني. وذكسر

مسوولون يعنيسون أن جنسودا

لريتريين بخلوا لفترة قصيرة الجزر

الْثَلَاثُ. ومنذ نك للحين اتخذ حوالي

٥٠٠ عسكري يمني مواقع في الجرّر الثلاث الخالية من السكان.

بين اليمن واريتريــــا. وكـــــآنت

بريطانيا ألتي لنهت احتلالها

لجنـــوب البين في ١٩٦٧ ايقت

سيطـــرثها على الجرَّر حتى مطع

السبعيثات ثم سلمتها الى اليمن

اساس تقييرات متحفظة عن حجم

الاصبابة بالابسارين السكان

وتقع الجزر في منتصف الطريق

البلبين طبقا للقائون الدولي

وقيال تعمان أن اليمن افترح على

وكآن الشزاع بين اليمن ولريتريا

عند باب للندب في البحر الاحس"،

مناك شيء جنيد لنافشته. وقيال زعماء صرب البوسنية في سرنبيقو هذا الاسبوع اثهم سيجرون استفتاء في ١٦ كانون الإول لمعرفة منانا كنان الصرب يقبلون لتفاقية دايلون التي ستسلم مناطق يسيطر عليهسسا الصرب لأن حكم للسلمين

١٤ كانون الاول في باريس للخطر. ومن شبــه للؤكــد أن يـــرفض الصرّب بقوة الإيّفاقية في الاستَّفتاء. عل صعيد لفر ينزور ريتشارد

# وقال سيلايدريتش في مقابلة مع فرنسا تواصل تهديداتها للصرب

للفراج عن اثنين من طيساريها بان يفعلوا كل مسا هو ممكن من لجل باريس-بلغراد – وكالات الإنْدِاءُ : اعْلَن الْناطَىق باسم وزارة الافراج عن الطيارين. الْفَارْجِية الفُرّنسية لمَّسْ انْ فَرَنْسَا يتوغبو سلافينا أمس الضغوط كسررت تهديسناتها للصرب وأذا لم يقسرجسوا قسوراء عن الطيسارين للفرنسيين لللنين اسقطت طائرتهما يْ "٣ أَبُّ لِلْلَّفِيّ. وقال الناطيق انه ديجبُّ الإفراج

عن الطيارين القرنسيين على القور . واذا لم يتم ذلك فسان العسواقب ستكون عنيدته وأفتناق دانها ستصيب للسؤولين عن اعتقبال الغيرنسيين

مراح الرجلين اللنين امرهما صرب البوسنة بعد اسقاط طبائرتهما خلال غبارة جبوية لحلف شمال واوللك البذين لم يحترموا تعهدهم الاطلس يوم ٢٠ لب للاشي. الارياني يتوجه الى اريتريا لاجراء محادثات حول الحدود البحرية

> صنعاء – (اف پ): توجه وزير الخارجية لليمني عبند الكريم الإريماني امس الخميس ألى اسمره لاجراء محادثات تتعلق بالنزاع مع اريتريبا حبول ثلاث جبزر ف البحس

وقال الارياني في تصريح لدل به قبيل مضادرت منتصاء انسه يحمل ومسالية من البرئيس على عبيد كلليه مُسالح الى تُطَيِّرُهُ ٱلأريارِيُّي أسيساس افور في تتناول العلاقات الثنائية. واكدان النوايسا الحسنسة والعبلاقيات التاريخينة وللمسالح للشتركة بين اليمن وأريتريا كفيلة بان تؤدي الى توصل الطرابين الى حل ودي واحسوى لسالسة الحدود البصرية بين البلدين"، ويبرافق الارسائي وقد يضم في عناده وزيس الدلخلية العابد حسن عرب، وكان

للقاوضات حبول للجزر للشلاث ق نهاية تشرين الثاني في صنعاء. وكان مشدوب اليمن للسدائم ندي الجامعة العربية لحمد تعمان صرح

البلب بأن عقب الولّ سلسلية من

# خبير طبي: الايدز يكلف الهند ۱٤ مليسار دولار ... كل عسام وقبال أن السنراسة تقبوم على

ئيودلهي - رويتر: قال خبير طبي امس ان قبروس الايستر الندي مصله ما يقدر بنحو در١ مليون شخص في الهند وينتشر بسرعت يكلف للسدولية حبوللي ١٣٦٨ مليسار يولار سنويا. والطبيب لاليت تباث مآو منبير للعهدالهندي للعلوم الطبيسة في نيسودلهي ولحند اعضباء فريق يحاول تقنير التكلفة التى مقرضها مرض الايخز من حيث فاقد

الانتاج الالتصادي وقيال نسات في سؤتمر دولي عن الإيدر والمسارة الإحمالية لو قدرت بآلر وبية تصل الى ٢ر٤٧٧ مليار روبية فالعام للثالا يجب ان نثر اعتراضات غير مجدية بشأن للأل للذي نريد ان نستثمره في (ابحاث)

وبروس الشيايين والايتراء.

ولحصناءات تبين ان معظم حنامل فيروس اتشايين بمسوتسون من جراء امراض مرتبطة بالايدر خلال حولل عثر سنوات. وتتضح مسورة الهند كمركيز لانتشار للرّض في اسيا حيث يقول 

الجنوبي حينها.

انتشار الاسترينتر بالانقصار اكثر من أي مكان لخر في العالم. وتكر منظمة الصمة العباشة عند للصَّابِين بغيروس الإينز في للهند بنحسو هرا مليون شغص وتقول أن العند قد يصل ألى خمسة مسلايين على الاقل بحلسول نهايسة

ورميله حسن حلال بريثان وان القاتل هو للنهم الذالث.

### اتفاق تعاون عسكري بين الصين وروسيا

موسكـو −اف ب:نكرت وكالة لنتر فأكس امس تقلاعن مصادر حكوميسة أن روسينا والصبن وقعتنا يوم الاربعناء في موسكو لثقافا حول التعاون العسكري والتقني بين البلدين. واضافت للصائر ذاتها ان الوثيلة للتى وآعها وزير البقاع الروس بافيل غراتشيف ونائب رنيس اللجئة العسكبرية

للركزية الصينية ليو مواجينغ تلسم وبطابع عموميء. ولم للسوافر تأسامييل عن مسمون الاتفاق. وكان ليبو وصل الإربعاء لل

موسكو ﴿ رَيـارة تستمـر حتى

نيويـورك – بترا: صوتـت الجمعية المـامة لـلامم للتحدة يـوم امس الاول على مشاريع قرارات رفعتها اليها لجنة للسائل السبساسية الخاصسة وانهاء الاستعمار واللجنة الرابعة، التي انهت عملها الاسبوع الناضي من بينها و٧، مشاريع قرارات بشأن وكسألنة الأمم للتحسدة لأغياثية وتشغيل

فُنِّي مجال تقديم للساعدة الى لللاجئين الفسطينيين قررت الجمعيــة بــاغلبيــة و١٤٥ء منبوتناً مقنابل مسوت ولحد واسرائيل، وأمتناع دولة عن التصويت و الولايات التحدة ، تمديد ولاية وكالة الفوث حتى ٢٠ حزيران ١٩٩٩٠ وابدت الجمعية كلقهسا بعدم عودة اللاجنين لل بيارهم •

واشار القرار ألى النجساح الكبير البذي حرزه برنامج الوكالية في مجال تحقيق السلم مند توقيع اعلان للباديء للتعلق بترتيبات الحكم اللِّناتي للْوَقْت بيَّ اسرائيلٌ ومنظمة التحرير الطلسطينية في واشنطن • وحث النولُ الإعضاءُ على تُقْتِيم المعونة وللساعدة والتعجيل بهما بغيثة تحقيق التنمية الاقتصانية والأجتماعية للشعب القلسطيني ١٠ وطلب من الامين العلم اعداد خطة مستكملة لثال مقر الوكالة الى غزة ١

واعسرب عن القسه ازاء استمسرار خُطُورةالوضْع لِلَّالِي للـوكنَّالة ، ولكبد لَنْ مشكلة العجز الهيكل التي تولجهها الوعالة للعيشية لسلاجئين الظسطينيين ومن ثم يمكِنْ أَنْ تَنْجِم عَنْهَا أَلْأَرْ عَلَى عَمَلَيْـةً تَحَقِّيقٌ ألسلام ٠٠ وطالب القرار جميع المكومات ان تبيلًل على سبيل الاستعجب آل اسخى سا يعكنها من جهود لتلبية الاحتساجات لَلْتُوقِعَة لِلوَكَأَلَةُ بِمَا فِي ثَلْكَ تَكَالِيفٌ نَكُلُّ مَقْر الوكالة لل غُرْة •

ووافقت الجمعية العامنة بنون تصويت على مشروع قرار «تمويل الإنسرواء الذي آكد على استمسرار الحاجسة الى بسخل جهسود استثنائية بغية الحفاظ على لنشطة لأوكالة عنسد حسدهسا الحالي على آلاقل ٠٠ وتمكين الوكالة من القيام بالانشاءات المضرورية •

للمستاعدة في ضمان الامن لثاني للـوكـاللـة

واثنى القرار على الغريق العنامل المعنى بِتَمُوْيِلِ نُشَاطِلْتُ الوَكِالِةِ لِمَا يَبِئِلُهُ مِنْ جِهُودٌ

ولكدت الجمعيـة العامـة في قرار لخـر بموافقة ١٤٠ صوتا عقابل رقض دولتين هما واسرائيل والولايات للتحنة الامريكية، على / /حق جميع الاشخصاص النسازدين نتيجة لسلاعمال القسالية التي نشيت في حريران ١٩٦٧ وما بعنما لل العودة الى ديارهم أو لماكن أقامتهم السابقه في الأراضي اللِّي تَحْلُلُها اسْرائيل وأعربت عن الأمل في تعجيل عودة النازحين عن طريق الالبة التي أتلقت عليها اسرائيل ومنظمة اللحرير الطُّمُطِيئِيه فِي لَمُادة ١٢ من أعدلان المباديء للتعلق بترتبيات الحكم الذاتي للؤقت / ١

وأيبت الجمعية العنامة الجهود ألتر يبِئلها اللقوض العنام ل/الإثروا ملواصلةً تأديم للسباعدة الإنسبانية قدر للستطاع عملياً على اساس طارىء وكتدبير مؤقت الى الاشخياص الإخرين في النطقة البنين هم بحلجة شبيبة آتى تنساعية ونباشد القرار بقوة جميع الحكومات وللنظمات والافراد التبرع بسخساء للوكسالة ولغيرهسا من للنظمات الحكسوميسة السدوليسة وغير

وطالبته مواصلة جهوده لقترة لخرى مئتها

الجمعية العامة تتخذ سلطة قرارات بشأن اللاجئين والمعارسات الاسرائيلية

€ تمديد ولاية الاونروا إلى عام ٩٩ ۞ تأكيد حق النازحين في العودة ۞ المستوطنات الاسرائيلية في الاراض

وناشدت الجمعية بشنة في أرار ليعته ١٤٢ دولة دون معارضية وامتناع اسرائيل عن التصمويت جميع المدول والسوكالات للتخصصة والوكالات غبر الحكومية زيادة الاعتمادات الخاصيسة للهبسسات وللنح المراسيسة للاجثين الظسطينيين للتعليم العسائي والتنزيب للهني ودعسا القرار السنول والوكآلات النولية لل أنشاء مراكز للتدريب لُلْهِنِّي لِسلاجِتُينَ وتَقَسَّيْمَ لَلْسُسَاهِمُلَّتُ للجامعات الطسطينية ،

وفي قسرار لخسر أيستسه ١٣٨ مولسة وعارضت أسرائيل والولايات للتحدة مع امتناع ٣ دول عن التصب ويت هي والإتحاد الروسي ٠٠ اتحاد جمهوريــات ميگرونيساء وجَرْر لَنارشال وطلبت الجمعية العامة من أسرأتيل بصفتها القوة للحتلسة لن تقبل تطبيق لتفساقية جنيف للتعلقسة بحماية للنثيين وقست الحرب «١٩٤٩» بحكسم القانون وان تلتزم بالمكامها بكل دقة وان تعوض حكومة أسرائيل للوكسالة عما لحق ممتلكساتها ومسراققهسا من اضرار بسبب الاجتراءات للتخسئة من الجانب الاسرائيلي • • وطلب القرار ايضًا من اسر ادَّيل ان تَمكُّلُ

للمواد ١٠٠ و ١٠٤ و ١٠٥ من ميشاق الامم للتحبة ولاتفاقية امتيازات وحصانات الامم للتحدة أيما يتعلق بسلامة موظفي للوكالة وجماية مؤسساتها وكفائة امن اللوكالة ف الارش الفلسطينية للجتلة بما فيهنأ القدس ٠٠ وطلب القسرار من للفسوض للعسام اسدالانرواءان يستمس في اصدار بطاقات هـ ويسة لللجنين الطلسطينيين واولادهم في الارض القسطينية للمتلة . • وطالب جميع السول والسوكالات للتخصصت

وللنظمات غير الحكسوميسة ان تسواصل مُساهماتها لَبْأَالِية لَى الْوَكَالَة • • وطلب القرار من الوكالة نفسها أن تقوم من الأن فصاعدا في تعاون وثيق مع للنسق الخاص للامم المتحدة في الإرض للحظة والدوكالات التخصصية والبنك البدوي ومبواصلية الاسهام ف تنمية الاستقرار الاقتصادي والإجتماعي فالأرض للحتلة وَإِنْ قُرِارُا خُرِ يَتَعَلَقَ بِالْإِيرِادِاتِ الْأَنْيَةِ مِنْ

ممتلكات السلاجئين للفلسطينيين وليسدنه و٩١، بولة وعبارضته اعرائيل والولايات للتحدةوامتنعت عن التصبوبات عليه «٤٨» دولة • • طلبت الجمعية العامية من الامين العام لللامم للتحدة ان يتشد كل الخطوات المتناسبة لحماية للمتلكات وللوجودات وحقوق لللكية العسريية فاسرائيل وان ينشئء صندوقها لتلقش الايسرليات الانيسة بَّالنيَّابَة عن اصْحابِها الشُّرعيِّينُ ٠٠ وطلبت من اسرائيل مسرة لخسري ان تقسدم اني الامين العام كل منا يلزم من تسهيلات ومساعدات

ن تنفيذ هذا القرار • واكبت الجمعية العسامية في أوار الحس يتعلق بجسامعشة القسس لسلاجنين القسطينيين اينته م١٣٨ ۽ دولة وعارضته اسرائيل والكولايسات للتحسدة وامتنع عن التصويبت عليه بولة ولحسة هي الاتحاد الروسيَّ • • اكتت الْحاجَّة الى تعـزُّيرْ نظام للتعليم في الإرض القلسطينية التي تُحتلها اسرائيل مَنْدُ هه، حـرُيـرَانَ ١٩٦٧ بما يَن نلك القنس ولا سيما للماجــة الىلنشــاً، للجامعة للقترحسة وطلبت من الامين العام التفاذ جميع التسابير ألبلازمية الإنشياء جامعة القدس ومن اسرائيل التعاون في لزالسة العوائق التي وضعتهنا لمام لنشسأه

• كما انخذت للجمعينة العامنة امس عندة قرارات تتعلق بسللمارسات الاسرائيلية • •

وطالب قرار اسرائيسل ان تتعاون مع الجنة الخاصة بسلكمارسات الآسرائيلية مؤكال للمارسسات الاسرائيلية وسيساس أتهانس حقوق الانسان للشعب القلسطيني وغرو من للسكان العرب في الأراضي للحقلة وتُعزّ القرارالذي ايسنته «٦٢» دولية وعارضت اسرآئيل وللولايات للتحدة واستنفن عر التصــويت عليسه ١٥٠٠ ان تنهي امرائي سياساتها ومعارساتها خاصة بعد للعرز

السلمية الإنجابية • وجندت الجمعية العامة الكيدر امس على أن القساقية جنيف اعسام إورا تنطبق على الاراض الصربيب القسطيني للمتله والاراض العربيه للمتله الأنزر منة عام ١٩٦٧ وطالب القرار من الرائيل بصفتها القوة المتله أن توالق عل تغيير مَّنَّهُ الْإِنْفَاقِيَّةً عَلَى الأراشي للْحَتَّلَهُ وَإِنْ اللَّهِمْ

بلحكامها بكل نقه 🔹 وقند ليد للقبرار ١٢٧ دولية وعارضته اسرائيل والولايسات المتحسدة واستنفدي التصبيبويت عليسيه ؛ بول مي انوا جمهـ وريات ميكـرونيســا وجزر للأرشيل ونيكار أغوا والإتحاد الروسيء

واعتبر قسرار اذحر لاستصوطنيان الاسرائيلية في الأراضي الفلسطينية للطار بِما فيها القَّنْسُ غَيْرِ قَانُـونِيهَ وَبِـُالْلِهِمْ باطلـه وتتعارض مع معاهدة جنيل اللَّهِ ١٩٩٤ وطالب القرار آاسدي ابينته ١٣٢ بوله وعارضته امرائيل والسولاسات التدية والمتثقت عن التصنويت علينه ٨ بول م الارجنتان وباربودس وميكرونيسا وجزر للأرشال ونيكاراغو وبنما والاتحاد الروس والاروغواي اسرائيل بسلحترام المريبان

الإساسية للشعب القلسطيني • وطالبت الجمعية للعناسه من اسرائن تطبيق قسرار مجلس الامن رقم 4٧) ١٩٨١ واللذي يؤكد على ان قرار اسرائيل بفرض أسوانينها على الجولان السوري للمثاراة وباطل ودعياً القرار البذي اينتية ١٢١ بولة وعارضته أقط اسرائيل مع امتناع ١١ يول عن التصبويت دعا أسرائيلُ لَلْ الشُّولَلُ عَنْ بناء للستوطئات في الجولان ٠٠ كما تخذ الجمعية العامه للآمم المتحدة عدة قراران تتعلق بقوات حفظ المسلام وتنفذ اعلاز منح الاستقسالال للبلسدان والشعبوب

العقبات تتناول ترسيم الحدود والمياه وترتيبات امنية مناسبة

# مبارك يتوقع تحقيق تقدم على المسار السوري قريبا بيريس: سنفتح صفحة جديدة مع السوريين

البرثيس للصري حسني عبدارك ق الفاضرة "اتي اكثر تقداؤلا الان بعد لقائى الرئيس ميسارك لقد استعمت الى توقعاته حول مستقبل السلام". وقال بيريس للذي يزور القاهرة للمرة الاولى مشد تسوليه رئاسة الحكومة بعد اغتيال اسحق رابين في الرابع من تشرين الشاني للأضَّ "للَّه لَتْبِتَ لَلْ القَاهَـرة لِانْنَا سَنَاتُحُ

وقسال "بعسد زيسارتي لعمان والقلفرة اشعران ليبينا يعما كاملا للاستمرار ف عملية السلام وانه بمكن أن تُتُخُلُدُ الفَطوة التَلْكَابِ والكبرة لتحقيق السلام من خلال للقساوضات مع المسوريين والبنائين".

القاهرة – وكسالات الانتياء: اكسد رثيس للسوزراء الاسرائيل شمعون بيريس اسس لنه يعول على يور ممر ( تحريك مفسلو مسات السلام مع سبوريا نظيرا لل الجهود التي بثلثها وساهمت في التوصل ألى الفاقات مع الفلسطينين. وقسال بعريس في ختسام لقساته

صفحة جديدة مع السوريين".

واغساف أنحن نعتقب لأنسا قادرون مع مبسارك على تجاوز كل المنعسويسات كما فعلنسا ذلك في مجالات أخسرى، ونصن ننسوى الأستصوار معنا لتحقيق السالام في الشرق الأوسط" متنابعها "هنياك تطورات الجابية، اشعر باكثر من تَلَكُ، وَانْنُمَّا نُشَعِ بِالنَّفَاقُل حَيْلًا لحرار تقسدم على هذا للسسار من

وتواصل العمل على ذلك".

مع (الرثيس السوريّ) حافظ الاسدّ الذي كان من لنقرر ان يزور القامرة الاسبوع للافي الالن ظروفنا حلات دون تلك وربعا ياتي الاسبسوع القادم لو الذي يليه ".

حدلمالة للحرث.

للحابثات".

وقال ميارك من جانبه ان " مصر سساهمت إن أيجاد حل على للسسار القاصطيئي الأسرائيل الإكثر تعقيدا واغباف "اناعل لتصال مستمر

وتأبع الرثيس للصري "لنا على

يقن بان ببريس سيكون قادرا عل انتماح عملية السلام معرباعن اقتناعه "بتمقيق تقدم على للسار السوري في للسنقيل القريب لوضع

ولوضح بيريس السلاي التقى جلالة لللك الحسين امس الاول ومن للْقُسِرِدِ لِنْ يِلِنَقِي رَبْيِسَ السَّلَطَـةَ الوطنيـة القسطينية ياسر عبرفات اليوم أنه يجري هذه للشاورات قيل لقسائه السسرنيس الاميركي بيل كلينة ون الالنين في واشتطين "للبحث في الخطبوات القباسة من عملية السلام ولإسيما سبل تجاوز الصعوبات مع سوريا".

وقال 'من الولجب ان نستمع الى ما يطبق السوريين وما هيي للشكلة التي تعبقهم لتحقيق السيبور 

الحسين على مسوقف لسرائيس من للقاوتناتّ مع سـوريــا تــاقيا مــا نشرته مسعبقة وأشنطن بوست

● الرئيس مبارى وشمعون بيريز خلال مؤتمر صحفي في القاهرة امس.

يلبي حسلجسات طرف ولحد ولكن

لَجْمَيْعِ الأطسراف"، لكنته قسال ان

للقاوضات "لن تسقر عن تحقيقً

لختراق ولكننسأ سنبسلل جهسونا

التغلب عليها تتنساول تسرسيم

الحدود ومشكلسة للبساء ووضع

وقبال انه لم يبحث مع البرثيس

للصري في محط أت الانتار للبكر في

َهُضَيَّةً الْجُولِانِ اللِّي تَرغُبُ اشْرِائُيلٌ في اقامتها في حال تحليق انسجاب

من الهضبية وهو ما تعيارهمه

وعن العسلاة سبات للصريب

الاسرائيلية قال بيريس " تعطد اننا

قادرون عل اقامة علاقات اقتصابية

وثيقية مع مصر"، وهنا السرئيس

مبارك على تنظيم انتخابات

تشريعية "نزيهة" كانت الدورة

واكد مبارك من جيانبه رغبته في

اللمة "علاقات طبية" مع امراثيل،

والمساف مازحا انحن لا نريد

تُسخَن هـ نه العلاقات ال الدرجَّـة

واكسد الجانبسان على ضرورة

العمل على مكناقحة الارهبآب. وكرر

معارك دعوته الى التعاون بين "كل

للنول لكافحة هذه الظلمرة". وقال

بيريس "ثمن نتخــذ كل التــــاب

البلازمية. أن هينف الإرهباب بلخل

اسرائيل هو تقويض عملية السلام.

والطسطينيون ليضا يتخذون

واكد بيريس لمس تصميمه على

للتضاوض منع سنوريسا الى نهاينة

ولايلت على تنظيم الانتخابات

النشريعية الإسرائيلية في تشرين

وقال بيريس في تصريح صحافي

لدى وحسوله لل مطنز القساهرة تبأ

لقاء الرئيس للصري حسني مبارك

" للقاوضسات مع السوريين تتم عير

الاميركيين واسرأتيل ملكزمة بللعمل

تنابير من جانبهم في غزة .

الثاني ١٩٩٦.

للتي تصبح معها حارقة ".

الثانية منها نظمت امس الإول.

ترتبيات امنية مناسية.

وقسال ان العقبسات للتي يجب

على دفع هند للقاوضات حتى لخر

يوم قبل الانتخابات". وكسان بيريس صرح على متن الطسائرة التي اقلتسه أنّ اسرطيل " تلقت لخيرا اشارات ليجابيـــة من سوريسا لكن هسنا لا يشكل سبوى

خطوة أولى على طريق طويل " ، دون مزيد من الإيضياحات. وفي مصر التي يزورها لاول مرة منتذ توليبه رئاسة الحكومة بعيد مقتل اسحىق رابين في السرابع من تشرين للثلني لقي ببريس استقبالا رسميا حاألا بحضور رئيس

لأوزراء عاطف صدقي. ورفض بيريس الادلاء بـ تصريح حول محانشاته مع للنسق الاميركي لعمليسة السسلام بنيس

وحسسول دور مصر في دفع للفساوضيات الكففي بالقسول ان "الامور ليست واضحة بعد"، وان مصر " تلعب دورا في كل المسالات ويسعمنا أن يتسع دورهما ليشعل للسار السوري الإسرائيلي". وقال انه "حـرص على التبلحث مع قادة للنطقة حول مسلئل هــامة

عُدَة تَبِلَ النَّوجِيهُ إِلَّى السَّولَابِياتُ للتحدة للقآء الرئيس الإميركي بيل كلينت ون في ١١ من الشهر وقسال بيريس انسه يسواجسه مشكلات سياسية واقتصادية وامنيسة عسدة" وأن "رلبين ارسى

أسسنا ملبت ينبغي الاستثباد

واضاف بيريس لن لقاءه بجلالة لللك الحسين امس الاول كــــان 'جيدا' مضيفا 'هنـاك تقـامم بين اسرائيل والارين لقسيد اطلعت جسلالته على الخطسوات للقبلية في عمليسة السسلام الإسرائيليسة الفسطينية وضرورة مواصلية تطبيق الإتفاقات بهذا الشأن حتى نهامة ١٩٩٣".

واضباف انه اطلع جبلانية لللك

الاميركيسة أن اسرالليل تخلت عن طلبها نشر محطات للانذار لليكر ق هَضْبُـة الْجَوْلَانَ السُورِيـة فِي حَمَالُ انسحابها متها. وقيال بيريس ان "الامير يتعلق

يعتنوالف رصبي وليس بمسوكك شخصى وللواف المكومي لم يتغير

واخساف ان زيسارتيه للقياهيرة تهنف لل "بحث كل القضاما العالقة بين البلسيين" اللسنين شهيبيت أنملاقات بينهما تسمورا قبل عسة اشهر على اغتيال رابين.

إلى دعشق جند وزيسر للدفاع السوري مصطفى طلاس للطالبة بسائسدساب اسرائيل الكسامل من هضبسة الجولان كشرط اسساسي لتحقيق تقدم في مفلو مسات السلام بين البلدين. وقال طلاس في كلمة القاما امس خلال حقل تخريج دورة جديدة من

شنسات الكليسة السيساسيسة والعسكبرينة وان التقمدم سأتحاه السلام العسائل لا يمكن أن يحصل نون الأنسحاب الكَّامل والتَّام من الجولان والجنوب اللبنائيء وقبال ان الشروط الاستاسا للطلبوبية لاقتامية للمسلام للعبايل والشنامل ف للنطقة تسرنكو على تطبيق الرازات الشرعيسة الدواسة

للتي تنص على انهاء احتىلال اراضي الإخرين واعادة الحقوق لاصحابها واكد وزير السنقاع السوري وان مسوريا رفضت كل للضاميم التي لا تستنب ال حقيقية للسيلام المياتيل والشنامل ولن تساوم على الحقوق وكن تقرط بشير ولحد من الاراخي العرينة للجنلةي

وقالت الإنلمة السبورية في تعليقها امس ان "للعبائي الجندية في التصريحات الإسرائيليـــة لا تكفي تتعتبر تطورا أو نظلة الى الإعلم".

واضسافت الإناعية ان "هنساك تعریحات اسرائیلیسة لا تسرال تتسامل عن طبيعة للسلام الذي تريده سوريا وكانه سلام لخرغير نلك السلام الذي هـ و جوهر قرارات المجتمع الدولي... كما أن هشاك من لا يـزال يتساءل في اسرائيل عن عمق الانسماب الاسراليلي من الجولان".

ولوضحت الإذاعة أن ما تعنيه سوريسا هوان الانسمساد من الجولان ومن جن وب لبنان والاراض العربية للحقاة يجب ان يتم ال حدود الرابع من حريران ١٩٦٧ . واضَّنَافَتُ \* أَي انَّه لنسَّحَابُ لايبقى بعدداي مظهر من مظاهر الاحتلال كالستوطنات الأمرائيلية او للعطسات الأرضية لسلانستار

تراجع الدعم لعملية السلام في اسرائيل القيس الختلة - (ف ب): اظهر استطلاع للبراي نشرت تتاثجه اس تبرلجع عم الاسرائيليين لعمليسة السسلام

حين بعدا ٤١ ٪ كل مواصلتها عل

٣٠ الف سيارة اسرائيلية.. مسروقة موجودة

بالضفة وغزة القيس المحتلة – ا.قىب القسطينية في مكافحة هذه الآلة

مسلس القاتل لامس ظهر رابين القيس للمالية – (أف ب):

تشرين الثاني للأضي في سلمة علوك اسرائيل بمضاسية التجمع من لجا السلام.

بعدما شهد لرتفاعاً ملموسا بعيد اغتيال رثيس الوزراء الأمراثيل لسحق رلبين. وجساء في الاستطلاع الملي لجرت جامعة تل ابيب في نهاية تَشَرِّينَ النَّــاني لَنْ ٧ ر ١٥ ٪ من الاشخصاص الصنبن شابع الاستطلاع يتقمون عملية السلام مقابل ١ ر٧٣ ٪ بغيد اغتيال رابين فِي الرَّابِعِ مِن تَعْرِيسَ الثَّانِي فِي الْ لَبِيبِ. وقد شمل الاستطلاع عَيْثُ من الاشخاص بلفت ١٠١ يُهوني ضرائيل. واقلهر الاستطالع لأ ٥٠٪ مُــن الاِمْر الْبِلِينِ بِعَتِيرُونِ الله يجب تخليف وتيرة عملية السلام أثا كانت تقسم للشعب ف

الوتيرة للحالية.

-اعتبر رئيس الفرطة الإسرائيلية عساف حافيت الس ان حوال ١٠ الف سيارة اسرائيليــة سرات خلال الاثني عشر شهرا للأضية من السنة الجارية موجودة في الضانة الغربية والطاع غزة. وقلل حاليات إحليت لسلاتاعية أن هذا السرام أعل بذ ٢٢٪ عماكان طيه في فقترة تصلها من العسسام ١٩٩٤. واتهم بعض اعضاء المبلطة القاسطينية بالتتال وسيسارات معروقسة مزدوزان يعطي لسماء. والمثل هنافيتمر أن الشرطة الفسطينية للتشرة إ للناطق للتي اصبحت تحت سأحتها تعيد البنا القيل جماءن قسيارات واضباق لاالم تساعتنا القرطة

فاننا سنرفض اي تعاون معها

لكرت مصادر من القرطنة اس أن قستكل لسحق رئين نجح في الأقراب من رئيس فيوزراء الاسرائيل ال درجسة ان مستحسه لامس سترة للقتيل منبعا اطلق فنار طبه وأأ للهرت الفعوص البسالمنية لا بيبطب ال عمير تمكن من الافتراب من رأبين لل عرجة أن مستسه الذي كان من شوع بيريت الامس سترة رئيس الوزراء عندما اطلق الرصاصة الاول للتلصرة واستأنت للصافر نفسها إن الرصاصة الثانية من التوع العادي أحسابت لند سرائي رئين في يده فيما أصبابت الرصاحة التالتة لللم رة رئيس الوزراء أن مسافة ٢٠ سنتيمترك وتتنافى هـ تد للعلـ ومـ ان مع الـ روايــة التي لكيما للقبأتل وكنك للشرطية على الان واللي تقيد بان يبغال عدم الترب ال مسالية مرا مرامن اسحق رابين. ونكسرت الاتاعب الاسر لليلية الرسعية أن هذا العنصر الجديد بلقي مريحا من الاضواء عل النغرات ليقفة النظورة فأعلج العملية التي اتفات في السرايع ال

تتسخل ( الانتضابات ووجوهما

كنان بأركن القطعل بحشاي

عمليات ارهابية خلال العملتة

الانتخطبية " مضيف ان اعمال

الُعنف عنتُّت مِن "انْصَار مرشحين

ماشاقسين والحكومة لم تتدخل

والدالين الصحف الحكوسة

"للجمهورية" مطوط الانصاري

" أن كلُّم ا من اللَّجَاوِرُاتَ قَد حَدَثُتُ

في الجولة الاولى من الانتخابات (ق

٢٩ تشرين الشياني) ولا اشك أن

وكلب محمد لحمد سلامية ف

التتاحية اسميلة "الإسرام

يقول: "لابدان نعارف بانتالم

نَبِلغُ درجةً نَضَحٍ كَالْفِيّةُ لَمَارِسَةُ العملية الانتخابية على وجهها الصحيح ولكنسا اذا لم تكتشف

مواطن الخطا ونعترف بوجودها

ونعمل على تصحيحها فأن نتاكم ال

الرسمية والاحزاب والسياسيين

بأن يلخنوا في الاعتبار التقرير الذي

وضعته لجنة مراقبة الانتشابات

وكانت هنبه اللجنة غير الحكوسة

أكست حسوث "تجاوزات خطيرة"

خلال المعورة الاولى من الانتخابات

وانها جرت "املم" مُمثل الإجهْزة الرسمية النين لم يتمثلواً لنعها.

شكوى آجل للسورة الاولى و ١٧٤٠

شكوى في البوم نفسه لتنظيم الانتخصابات ولا سيما حسول

الازدواجيسة و التعسامل مع المرشحين تبعسسا لانتماثهم لل المعسارضسة أو الحزب السوطني

وخرجت صحيك الاصرار

المسليرة عن حسرب " الإحسرار"

المتحالف مع الإسلامين تحت

عنوان "اطلاق رصنامية البرجمة

على السيمو الراطية". وكنان رئيس

تحريس الصحيفة مصطفى بكري

اعلنَّ أول نمس أنسحنيه منَّ الدورة

الثُّلَايَّةُ 'لمتَّمِلْمِا على تَواطُّوْ

المكومة في عمليات التزوير لمسالح

مسرشح المرب السوطني" وزيسر

الاوقاف محمد على محجوب. وعنونت "الوفد" الناطقة

بلسان حزب الواد الجنيد (ليبرالي)

مَنْ جَانَبُهَا " وزَّارة السَّلْقَلِيَّةُ لَّجُرُّتُ

انتضابات الإعادة بالمضالفة

للقائون" و"متبحسة جنيدة

للقضاء " في أشبارة لل استثناف

المكتومية على قسرار المحكمية

المستورية الغاء نتأثج المدورة

والشعبية، تقاطع

الانتخابات الفلسطينية

دمشق - ارف.ب - اعلنه

الجبهة الشعيية لتحرير للسطح

بِرْعَامَة جِـوْرِج حِيشٌ ﴿ بِيـانُ اصدرته امس ﴿ بمشق مقاطعة الانتخابات القلسطينية القررة

الشهر القادم في الصَّفَّة القريبيَّة

وجّـاء في بيـان الجيهـة الـذي اصدرته في اعداب اجتماع لجنتها

المُركَسرُيْسة : وتعلَّن التَّجِيهُسنَّا

الشعبية لعصوم جماهير الشعب

القسطيني ( السوطين المحتل والشتات بانها ستخوض معركة

مقاطعة انتخبابات مجلس الحكم

التعاري الثاني ورثيس السلطة ، المرمع لجراؤها في كانسون الثاني

اسرائيل تعيدا خطوط

الهاتفية النولية الى غزة غزة ـ أ.ف.ب : اعن سرول

مطيشي ان احراشل اعادت معس

أمس الأول الخطوط الهاتامة الدولية

لل غرة بعدان قطعتها للدة اسبوع

وصرح محمسد سكسك وزايا

الاتصالات القلسطيني بان شركة وبيريك، الاسرائيلية البوطنية

للهاتك لبلغته باعادة الخطوط

واضاف تائلا ولقد اتقتناعل عاد

لقبآء بين معتنين للسلطة البوطنية

الظُسطَيِّنِية ويِّيــرْيك يــوم الاثنَّين الظّبل لابـرام لتفاق يحكم العلاقات

وكاثث شركة بييزيك تطباله

بتسديد مبلغ ٧,٢ ملايين دولار فورا

كتثرط لإعادة الخطوط التى قطعته

اتفاق منح الشيشان

حكما ذاتيا محدودا

يوقع اليوم

رئيس الوزراء البروسي فيكتبور

تشرنسومردين لمس اتسه سيت

صباح اليوم الجمعة توقيع لتفاق

يؤكد أن الشيشان جزء من اتحاد

روسيسا مقسابل منح هسته

الجمهورية القوقارية حكما ناتيا

ونقت وكنالة ايتيار تناس عن

تشرنومردين قولله ان اتفاقا

مخدودا.

موسكو - ا.ف.ب - اعن

قبل اسبوع دون لقطآر مسبق

يسبب عدم تسديد فواتح.

الدولية لل غزت

مِينَ الطرقين بــ

وقطاع غزت

النمعو أراطي الحاكم

وقبالك اللَّجِنَّةُ لِنَهَا مُلْقِحُ ١١٠٠

وطالب سالمة الإجهازة

المعرية لمس بحدوث "تجاورات"

اطلاقا في هذه الانتخابات".

وكتب رئيس تحري

مثلها قد والع اول امس".

الإملم خطوة ولحدة".

ملال النورة الثانية.

اثيوبيا تطالب بالضغط على السودان

اديس ابابا - رويتر: حثت اليوبيا منظمة الوحدة الافريقية

علَّرُ الضَّعَطَ على السودان كي يسلم

تُــُلَّاتُــة رِجالِ مَتهمين بِــالتــورط في

محاولة فأشلة لتتل البرئيس

المصري حسني مبسارك في اديس

والهم ملس ژيئيسياوي رئيس

وزراء اليوبيان مؤتمر منطي ن

ساعة متلفرة من الليلة قبلًّ

الماضيلة السودان بعسم احترام

اتفاقيةٌ موقعة بين البِلدين في العام

١٩٦٤ لتسليم المجسرمين وليسواء

ثلاثة مصرين حاولوا قتل مبارك

لدى وصوله احضور لجتماع آمة

النظمة الوحدة الافريقية في اليس

وقال ملس ونتوقع ان تعالج الية

قض المنازعات التاسعة للنظمة

الوحدة الافريقية مسألة تصليم

ثلاثة ارهابيين مصريين تورطوافي

محاولت قتل الرئيس مبارك من

الســودان على مستـــوى متعــدد

وقسال دون الإدلاء بمسريسد من

التقصيلات لذا اشل ذلك دقالميار

الذي سيكون متلحا لمامنا فأثلك

الوقت هو تحديد مباانا يمكن اتخاذ

وتنغي الحكرمية السودانيية هذه

الإتهامات وتقول ان شخصنا وإحدا

فقط من المصريين الثلاثة الذين ذكر

الاليوبيون اسماءهم يخل اراضيها

خيارات من جانب واحده.

القاهرة - وكالات الانساء: اعلن حمن الإلقى وريس السلخليسة المعري امس أن الحرب السيوطني اليمقراطي الحاكم حصل على ٣١٧ مقعدا من £££ مقعدا في الانتخابات البرانانية التي أجريت الجولسة للزَّائِيةَ مِنْهَا لُولَ اس.

وقسال الالقي في بيسان اذاعسه التلفزيون الحكومي ان المستظين مصلوا على ١١٤ مقضنا. ونكرت مهائر سياسية أن كلابرا من السلكينَ كانوا في السابق أعضاء في الحزب الوطئى وأن عندا كبيرا منهم عادوا بالقصل إلى الحرب الأمر الذي يعطيبُ اغلبية سلحقتُهُ في البرغانُ

وقال الالقبي أن الارقام النهائية تظهران حرب السواحد المعارض حصل على لكبر عبيد من المقاعد بين لمزاب المعارضة لذ فاز يستة مقاعد وتسلاء حسرب التجمع اليمساري بخسنة مقاعد بيثما حصل حزبأ ألاحرار وللشاصري على مقعد ولحند

ونكرت مصادر سيباسية ان بين السلكين الفائرين ولصداعل الاقل من اعضَّاه جماعة الأحوان المسلمين

وقال الوزير ان نسبة المساركة كانت ٧٣ر 2 في الملة في انتضابات الجولة الثانية ألَّتي جرآت في الدواثر التي لفلق الرشصون بها في اللوز باكلر من • • ق المئة من الإصوات في المولسة الاولى التي حسرت يسوم الإربعاء السابـق. وَكانَ ٥٠ فِي الْمُثَّةُ منّ الناخبين للسجاين البالغ عددهم ٢١ مليون نلخب قد أداوا بأصواتهم

ن الجولة الأول. وقرأ الالقي نتائج الجولتان كل على حدة مكرراً نتائج الجولة الاولى باعتبارها نهائية. وقند أصندرت المصلكم الإياريية

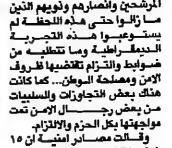
احكاما بان نتلئج الانتخابات في ٥٣٠ بالثرة على الاقل غير نهائية لتتقلساوا للحكم في انتساءات المعسار ضعة، بأن الشرطة والحزب الحاكم والسلطات المحلية زورت هذه النتائج.

وقبال الألقي انسه حبيثت بعض والتجاوزات، ق الانتخابات الا أنه أرجعُها لَلْ للعنَّد الكبير مَن الاحرَاب وأغرشهين وشارك في الانتخابات اكبر عسند من المرشحين في تساريخ

وقال ان دكل هذه المقومات كان لا بدوان توني الىنتسائح بعضها أيجابي ويعضها الإخسر سابي ولعل أسرز الجوانب السلبية التى شاهبا أمالت في بعض التجاوزات التي جساء بعضها بفعل المراعسات والعصبيسات التي تغهندها الانتخابات عادة وجبآء بعشها الاخس نتيجسة بعض

# " ٣١٧" للحزب الحاكم و "١٠٠" للمستقلين و "١٤" للمعارضة

# مبارك: اميركا لم تطلب التمقيق في التزوير والتجاوزات



شخصا قللواق اشتباكأت بباثماء البلاد بينهم ستت في محافظة قنا الصوبية. وأنل خمسة لخرون في محافظت الشرقيسة شمال شرقي القناهسرة. واخَسَّاقت المصابرٌ عشرات الاشخاص جرحوا كما القي اللبض على الثات. وبذلك يسرتقع عند ضحماينا الانتخابات منذ بسايتها البل اسبوع

الله ٢٨ الْتيلاعل ألا الله. واطلقت الشرطنة قنسابل الغناز المسيل للبموع لتقريبق الحشود في دائرتين التخابيتين على الالل حيث تجمع النباس احتجاجنا على اغلاق اجان الاقتراع ميكرا. وفي انصاء البلاد قسال لنصار

مرشحي المصارضة وبيئهم الصديد من جماعية الإخسوان المسلفين الاصولية وحبزب العمل الميال أأل للنبار الإسلامي أن الشرطة منعتهم من مضول مراكر الاقتراع لمقابعة التصويت والقرز. وقالت المنظمة المصرية لحقوق

الانسان في بيان انه ويؤسفها لن تعلن لن المؤشرات المستثلث الت وصلتها من مراقبيها تؤكد لن هناك تلاميا بارانة الناخبين، واضافت انها ءتناشد السيد رئيس الجمهـوريــة بما لــه من

مسلاحيسات يستسوريسة لتخاذ الإجبراءات الكفلة ببالثقاء العملية الانتخسابيسة التي بسسات في ١٩٩٥/١١/٢٩ وتكليف حكومة محاينة باجراء انتضابات برغانية وشبه رئيس الحزب التاصري

ضياء العين داوود الانتضابات يعثبهمة القلعة القس بيرها محمد عَلَى لَخْصَـومـه المُطلِّيكَ فِي بِعَلِيـة القرن التاسع عثر.

الاسناس ليطاول ليضنا المعارضية غير الإسلامية. وقال مصطفى كلمل السيد استاذ العلوم السياسية في جامعة القاهرة مأحدث للتيار الإسلامي كبان مخططا. الحكومة بُـثلت حهـودها

ورأى محلَّون أن رغبة الرئيس المصري في أصليع الطسيسريسق على المعارضية الإسلامية تجاوز هيطة

على موعد بده جلساته".



● مرشح الاخوان المسلمين عبدالصديد الغراقي يعلن السمليه من الانتخابات ويحيط به عسند من مسؤيسنيه.

"تزوير واسمة قيها".

مستقة ثات سيادة".

وقال مبارك خلال مؤتمر صماني

مشترك مبع رثيص السيسوزرآء

الاسرائيلي شممبــــون پيريـس

"الولايات المتحدة لم تطلب منا"

التحقيق في الانتخابات و "لم تنتقد

الانتخابات وانما علقت على ما جاء

من لقيسار نشرتها بعض الصحف

المُعارضَة" مضيفًا أنَّ "مَصر دولة

وكأن المتصدث باسم الخارجية

الإماركيسة طلب الإلذين من مصر

فتح تحقيق حبول الاتهأمسات التي

وجهتها المعارضة المصرية يحدوث

شروير في الانتخسابات معتبرا ان

لابسوت صحفة الاتهامات بشكل

"مَخَالَفَة" للضّمانــات التي قــيمها

والهم الرئيس المصري ( المقابل التيسار الاسسلامي المتمثل بشكل

خاص في جماعة الأخوان المسلمين

سالتزويس قائلا أن "مرشحين من

مختلف الاحزاب تسييبوا بمشكلات

هدة مسرات دون ليسراز مسا ملابت

العراقي والقرنس الذي لس الامن المام للجامعة المربيـة عصمت

عبدالمجيث خلال زيارته لباريس

ومحادثاته مع الرثيس جاك شعرك

باعتبارها تُضّينة انسانية. وُهُدُّهُ

الرغيبة عبرعتها ابضها الآمن العام

للامم المتصدة يعارس غاش مسايدل

على وجسود تسوافق ﴿ النظسرة لَّرَاءُ

الاوضَّاع الاقتصاديَّة التي ترديث

عل استقرار الحظر الحول. كما عنل

على أن بقياد تتعرض من أكثر من جهة عربية وقرنسية ال ضقط

شخصيتين".

البرعي لن "الحكومة فقيت عظها" السلمان على " أتح صفحة جنينة " من العنَّف.

وسيلسة للتغيير السلمى قبانا فاست

المساقية الحكومة " التي لن تكون لللدرة على الحضاظ على منَّاء البوجية "الا بسالاً عتراف بحدوث عمليسات

الشريف إن القرار النذي سيصنوه مجلس النواسة غنا السبت بشأن وتف أعلان نتائج بعض الدولئر لن يوثر على البر لمان الجنيد ولا

مِضْيِفًا انَّه يسوقع أن تؤدي النتائج ألى حض الاسكاميين المتطرفين وقال السيد "الائتشاسات ه

النواطشون الثقة بها فأن كثيرا من الناس المحبطين سيتحسولون الى · واخساف "انها خسسارة كبيرة

وأكسد وزيس الاعسلام صفسوت

أنى ذلك اكسد السرئيس المصري

حسني مبارك امس أن الولايات التحسِّيْةِ لَمْ وَطَلَبُ مَنْ مِصِّرُ فِتَح تُعْلِقِ حَـولُ الْأَسْفُ لِبِأَتْ الْصَرْبِيّةِ عبر جلب منقبات للادلاء باصولتهن

# لضمان هــ زيمته، لكنها فقيت. السيطرة بعد ثلثه ". وقسال الامين العسام للنظمسة

بغباد - خاص بـ النستور، من احمد عبدالجيد: و غضون الاستوعين الماضيين شهدت بقحاد رُياراتُ مَكَافَة قَـامَت بِهِا شَخْصَيات برلائية ومسؤولون سايقون في الْحَكُومَةُ القَرِيْسِيَّةُ وَتَبِيْنِ هَـٰذَهُ الزِيبارِات للوهلة اول ننها تدخّل فِي نطَّاقُ التحري عن سبل لاستنسافُ الملاقيات التُنسانيية بين العبراق وقرنسا التي توقفت بعيد يحبول فأقوات العراقيية الكويت وتضعمت خطوة اللقة منذ نحو عام. وفي اعطاب زيسارة السام بها واحد

بعثل مجلس الشيبوح الفرنسي قبيل أيلم من مسالسة قيام بها المجلس لوضوع الشار التي تَسْرِتبِتُ على الاوضاء في العواق تتيجة الحواس النول، يقوم حالياً وقد فرنس آخر بزيارة العاصمة العراقية يتراسه وَزِيسِ التجسارة القسرنسي الاسبق شلرل دوشيران وتاتي هذه الزيارة تعاهو معلن عنها في أطسار الرغبة في التعساون في المجالات التقسافيسة المساول بالمساول بالمساولية التي يحللها المسؤول الفرنسي في مؤسسة غبر حكومية اسمها دنار وادى الرافدين.

والسؤال النبي يتردد في لوساط عِينَةً فِي بِعَداد يِتُعَلِّقَ بِالْمَدَافُ هَذَهُ الريسارات والسدور السذي يمكن أن تلعب الشقصيات القرنسية بعد عويتها لل بسلادها ف الضيفط على المعكومة كلَّها على تبني موقف جديدٌ الطر فاعلية أزاء قضية الحظر الدولي للفل مجلس الامن ويتساءل مراقبون: هل نمة صلة بين هذه لزيلزات والمعلسومات التي تتكاولها للبارنير عن لعتمال قبول بغيلا لَعَنَيْفَةً مَعَدَلَـةً لِلقَرْلِ ١٨٦ الحَاصِ بالسناح بتصنير مأ أيمته ملياري بولاركل فلاشة أشهر لاستيراد مواد غبانية وصحية ا

المراقبون يدركون ان المسؤولين المسابقين في المكومة الفرنسية يعزينون عن الرغبة في عدم اضفاء طبيعية رسمية على ريساراتهم الى العراق والنلك فهم يتوقيون تحت مظلة بريانية نوتجارية وهي غير حَوْقِينًا كُمَّا تَبِدُو لَلْكَثِينَ يَجِهُلُونَ إيالمتسلح السوليسة بساتت البسوم لتأوع اعتآفها وأسسالييها كمقتعة

للكمناخ عن نتائج تعركلتها. المسافل أن بفسيك الكون ل خفيم زيارات عربية العنية والغرنسية منها ال المالية المالة عنها المحلها والباقرار ني الطبيعة

سانيسة رقم ٩٨٦ بل ويــ

يمس يبالسيادة العراقية ويعترف

يعض الراقين الى حسد القسول ان البوقود التي زارت بقنداد مؤخراً تحاول اقتاع المسؤولين العبراقين بقبول القرار آلمنكور على علاته دون

وكَــَائث بغداد قـد كررت رفضهــا

قبول القرار لائنه على حد تعبيرها

بواقع التقسيم لللراضي الوطنية بْالْنْظَرْ لِمِا تَقْرَهُ لَّلِيةَ ٱلَّقْرَازُ مِنْ وضَّعِ تكبيريس مبريح للحوضع في شمال العسراق حيث ينص القسرار على تخصيص مبلغ ٢٠٠ مليسون بولار من مبيعسات النقط السذي يجري تصنيره تحت رقابية الامم المتحدة الى الأنحراد العسراقيين ويتهسب القرار الى أبعد من ثلك عشدماً يكلف الأمم التحدة بصرف المبلغ المنكور لسد لحتساحيات الشمال العيراقي دون تبخل السلطية الركرية وهوما

رفضته بغناد حتى الان وابست ستعدادها لقبول ألقرار فيحال تغيير هذه الالية. ويصب في هذا السار هدف زيارة الــُوقَـد الْبِرِكَانِي الفَرنَسِي الـَّذِي زَلْر للعــراق في الاسبـوع الماضي وحَسانَ بسرئاسته رئيس أركسان الجيش الغرنس كما لآ يختلف هدف ريارة السوف الحالي برئانسة شسارل

نوشيران.

ويسرى مسراقيسون ان هدؤلاء ريما حملوا الى يقداد تصيحته يقيول الية القرار ٩٨٦ كما هي وتعهدوا بأن يكون تطبيقهما بملاابسة تجربنة للتقييم وخطوة ابغت لتطبيق ألظرة

لاقتباعها على أبيول الصيفية كما في القرار (١٨٦) الصدادر عن مجلس ٢٧ مَنْ قَرَار وَقِفْ اطَالِقَ ٱلنَّار رقم الامن وأن الموقف الامسسريكي والبريطساني من المنف العسرالي لا يقوي فرنسا ولا غيرها على تغييره بتطبيقه وتلح على تنفيث هذه للفقرة على أساس أن العسراق أول بجميع الشرامات الدواردة في القرار. وهشا ن الستامل المنظور على الل تامير، يكمن وجسه الاختسلاف بين الموقفين امريكا تعطل رفع الحصار

# ىغىداد - ا.ف.ب: تهم العراق

للسولاينات المتمسنة دون ان يعميها صراحة اس بانهافرضت على قادة دول الخليج مضمون البيان الختامي لأمة مستللاً الذي يأخذ على العراق استغلال معاناة العراقين ساجل التوصلال رقع الحظر.

ونهب وزير الطافة والاعلام الغراقي هامديدوسف حمادي لوكالة الإنباء العراف القول بأن المهة التي فرضت مثا البيان على قمة التعاون

والبرغبة الجأمحة فأأستمرثر الحصار الجاثر على شعب العراق".

عرفات يطلب من بيريز الموافقة

السلطة الفنسطينية بالسر عرفات سيط البررئيس الوزراء وزبر النقاع الإسرائيلي شمعون بيريس غُلال لجِتماعهما اليـ ومعلى مغير ليرز مواققة اسرالنيل على السَّاحة وشارع

مقيبين اعتبار أمن نهاية مذا الشهر.

الخليجى فداغ اللها تزايدو تصاعد الاصوأت والنداءات العربية والاسلامية والشرافية والعربية لرفع الحصارعن

واضاف وزيز الإعبلام العراقي انهته الجهة "لجأت لل اسلوب الل مــا يألل عنه انه ردامل بعكس سوكا المترج اسه الشعبور بالاحساط من تنافيذ العراق لالتزاماته نجاه قرار مجلس الامن ٦٨٧

على اقامة طريق علوي بين شطري «الذاتي» القلس المحتلة - قلمن برس - قالت مصادر السطينية مطعة ان رئيس

علوى ويربط بن منطقة الحكم الذاتي في قطاع غزة وبين منطقة الحكم اللاتي في الضلة الضربية الى الجنوب من الخليل، واضافت المصادر الإسرائيلية ان اللمة هذا الشارع للعلوَّيُ الذَّي يُقدَّرُ كَلَفْتُه بِنَصْو ٢٠٠ مليون دولار تَقَفَيْ رأْسُ سلم اولويات السلطيَّة الظسطينية، وقالتان ومثل منالشارع من شائه ان يُحول دون وقوع احتكاكات ومشاكل اتناء تنال الظمطينيين بين اطلع غرة والضفة القريبة، وإكبت المسادر للقسطينية الحلجة لإنصال وترابط حراكثر بين شطري الحكم الذلتي القاسطيني يعد تسلم السَّلَطَة القُلْمُ عِلَيْتِيةَ لَلْمُعِيرُ وَلَيْهُ الْكَامَلُيَّةً فِي الضَّفَّةُ الْقَرِينَةِ، مشيح ذلل أنَّ واقدامة شارع علوي قد تشكل الحل الامثال لهذه الشكاة مويشار الالن اسرائيل والسلطة القسطينية توصلتا لاتفاق حول تقعيل والمرالا أمن وبين الضفة والقطاع ضمن مسارين

وقال الالمراق مناض في تعاوية مع اللجنة الخامة (لنرع سلاح العراق) ولنيفسح المسال لاي عراقيل توضع أ طريق رفع الحصار".

وقيال ليضا "انتيانعرف ويعيرف كل الباس ان مضامين هـ ذا البيان يحصوص المراق لاتعكس اناعات ومواتف كل الدادول الخليج والمقدمات التيسيات لنعقبان للقمة السيادسية عشرة للجلس التعاون الخليجي تختلف عن ترجهات هذاالبيان والتمريمات والنداءات التر الليها المسؤولون فيلسان الخايج وللتي تطالب برفع المصار عن العراق والعبل عل المسالحة العسريسة هي

حول العراق". منجهة القرى ومعل وزير الخارجية العراقي محمد سعيد الصحاف بعد قلهر سسال باريس لطريله الرغينيا عيث يشارك فالجنماع وزراء خارجية منظمة المؤتمر الإسلامي. واك متحدث باسم وزارة الخارجية

العراقية وجودالصحاف فيباريس حلى

للبوم الجمعية لكته اشيار اليان الوزيس

العسراني ان يجري أي المسالات

بالسلطات الفرنسية " وأن وصوله ال

باريس محطة إطريقه الى كوناكري.

موالف تتناقض مع ساجاء في أمة مسقط

مماشلا لهذا الإتقباق المذي اطلق عليبه اسم انتقاق هول المسادىء الإساسيسة للعلاقات بين مـوسكو والشيشان سبق ان وقع مع ١٢ كعائبا حقراقيا من لتحاد روسيا الذي يضم ٨٩ كياثا.

# لتسليم مصريين متهمين بمحاولة اغتيال مبارك مبارك: التنسيق بين الاردن ومصر

مستمر ومتصل

القاهرة - يترا - اكد الرئيس المصري حسني ميسارك ان التنسينيق بين الاردن ومصر مستمىر ومتصبل عير اللقباءات التنائية والاتصالات الهاتلية بينه وين جلالة المنك الحسن. و قال الرثيص عبارك في مؤتمر صحقى مشترك عقنده بعد ظهر امس بِمُقر رِكَاسـَة الجِمْهوريَّة وُ القاهرة والسيد شمعون بيريز

رئيس الـــوزراء الاسرائيل في دُتيام جلعبة المبادئيات التي التصرُّت عليهما .. أن الـــرثيسُ السوري هاقظ الاسد سيقوم بزيارة تمر خلال الاسبوعين القائمين لبحث سبل نقع السلام على المسار السوري.

أدوية وأدوات كتاببة

جزائرية.. للعراق باريس - رؤيتر – قالت وكأثلة الإثباء الجزائرية امس ان الهلال الأحمر الجراثري لرسل الى المراق ١٩ طنباً من الإدوية و 47 طناً من الإدوات الكتابية. وتقلت الوكسالية من للهلال الاحمر قوله في بيان ان الاسابات تظهر تضباعن الجزائر النشط مع الشُّعب العراقي في معلناته.

اسلام اباد - رويتر: قالت

باكستان التي تشدد الاس بعد

تُقجِير السَّفَارَةُ المُصريحَة الشَّهِير

المَاضَى أن منظمات الأغالية التي

تعمل من لجل افقانستان يجب ان

وقال متحدث باسم وزارة

وقال المتصنث لن وبالستان

الخارجية لمس ان الحكومة تراجع

الوراق اعتماد كسسل المنظمات غير

لهَا حَقَّ سِيانَةً فِي تَأْرِيسُ فَائْدَةً أَي

منظمة غير حكومية للبيلاد. وعدد

كبح من الثنظمات غير الحكومية

يىۋدى عمسلا على مستوى جيسد

للغَايِّة في بالكستان، ولكن عمل

العبيد منهًا التصر على المفانستان

وتشعر لنها سنكون مجدية بشكل

حكىومية مرتبطة باللغائستيات

مقرها في بــاكستان التي تستضيف

اكلس من مليسون لاجيء الفسائي.

وكانت منظمات اغائلت عربية

وغربية واسلامية كثبرة الدجاءت

الى بستكستان خسلال الاحتسلال السوفياتي لإفضائستان في

وعندما سئل لمانا تعيد

الثمانينات

وقسال أن ٢٠٥ منظمات غير

اكبر اذا انتكات الى الْفَانْسَتَانْءُ.

للحكومية التي تعمل في باكستان.

تنتكل لل هناك

# وانه لخُتَفَّى منذ نلك الوقت. لبابا ق حزيران.

عمان . النستور : أصدر الكتب الإعلامي لجماعة والاخوان المسلمين، في عملن امس بيئنا حول الاوضاع السائدة في السودان. وقال البيان - يتنبع الاخوان المسلمون في الاردن بكلق بالغ ما يتعرض له السودان الشقيق من تآمر دولي يستهدف وحدته واستقلاله متمثلا بالهجوم

الاوغندي المدعوم من قوى الاستكبار العالمي وعلى راسها امريكا والصيهونية العالمية وبالتحرش به من مختلف حدوده وتشديد الحصار عليه وتجويعه ل محاولات لتمريقه وتركيمه وثنيه عن مشروعه النهضوي الاسلامي. واضاف وانشا في الوقت المذي نعلن أبيه وقوفنا الى جانب لضواننا في السودان دولة وشعباً. لندين كلّ اشكمال الحرّب والمضايقة والحصبار ضدهً ونطالب الحكومات والشعوب والحركات الإسلامية والقوى الوطنية للعالمية مساعدة الشعب السوداني في تجاوز معنته ودعمه بشتى السبل والدوسائل

# باكستان تراجع اوراق اعتماد منظمات الاغاثة غير الحكومية العاملة في اراضيها من اجل افغانستان

امنية، تعلمون بالانفجار الذي وقع». السفارة المصرية في اسسلام أبأد ألد اسقر عن مقتل ١٦ شخصنا واصابة ٦٠ لضرين بجروح في ١٩ تشرين الثاني. وأعلنت تُسلات جماعيات متشندة في مصر مسؤوليتها.

وكان الهجوم الانتصاري على

فرنسيــا يعملون ( وكــالة مــانيرا للاغائــة بالمغانرة خلال ١٥ يــوما متهمة اياهم بتوفير مساعدة مانية ومعلومات للحكومة الافغانية. وقسال وزيسر الخارجيسة سرويتراث تتم تعديد الموعسد

### الاقصى الـدي يوأفق ١١ كانـون الاول لمدة ١٤ يوما لاجراء مزيد من و آب امرت السلط البياكستانية الشهر المافي ١١ بيريس يرد بحدة على انتقادات موسى

للتعاون الروسي الاسرائيلي القاهرة - أ.ف.ب: رد رئيس الوزراء الاسرائيل شمعون بيريس بحدة امس على انتقادات وزيار الخارجياة المصري عمارو مدوسي امس الاول

المتعاون العسكيري بين إسرائيل وروسيا مؤكيا ان القياهرة لا تقرر بشان سياسة اسرائيل الخارجية. وقنال بيريس لمجموعة من الصحنائيين الاسرائيليين لندى وصنواله الى القاهرة امس " ليس موسى هو الذي يبوجه السياسة الخارجية الإسرائيلية. هناك دول عربية عدة تربطها علاقات بروسيا قلماذ لم ينتقهما".

وكان موسى انتقد امس الاول رسائلة النوايا التي وقعت بين وزارتي بفاع روسيا واسرائيل معتبرا ان ثلك "سيعاد" عملية السلام. وقال موسى امس الاول في حديث لوكالة فرانس برس انه " ليس لاسرائيل ولا روسيا الحق في الحديث عن منظومة (امنية) الليمية " كما انتقد فكرة الْحَلَفُ الْدَقَاعَي الْمُشْتَرَكَ بِينَ اسْرَائِيلَ وَامْيِرَكَا الذِّي يَعْتَرْمُ بِيرِيرُ اقامته.

وتساءل موسى "الدقاع صد من". وَاصْلَفْ " طَالْمًا استمرتَ اسرئتيل على مثل هنه التطلعات فاتها ستؤثر على



(أ.ف.ب)

وراتب ومخصصات وزير.

في منطقة كردستان العراقية.

الفلسطيني ولكن هناك ايد خفية

سَعِيثُ فِي امْنُ سَابِلس وهم معروفون

لديناً، أن الأمن مستتب هنا وهو

تعديل وزاري

جديد في العراق

بغداد - ا.ف.ب - صدر قرار عن الرئيس العراقي صدام حسين تم: بموجيه تغيير وزير ألمالية الحالي احمد حسين الخضير وتعيين حكمت مزيان

ونص المرسوم على تعيين حكمت مزيان ابراهيم رئيس ديوان الرقابة

المالية خلفا للخضير ألذى شغل سابقا وزارة الخارجية بعد حرب الخليج

واضاف المرسوم الجمهوري ان الرئيس الحائي للديوان رئاسة الجمهورية حاتم حدان العزاوي اصبح مستشارا لرئيس الجمهورية مع التمتع بشارة

وهـذا التعديل الـوزاري هو الناني في غضون شهر اذتم تبديل وزيري

التربية والزراعة اللذين اعقيا من منصبيهما في بداية تشرين الثاني القائت.

مقتل «۱۳» شخصا

بانفجار في شقلاوة

بينهم حارسان تابعان للامم المتحدة قتلوا امس في انفجار سيارة في شقلاوة

نيقوسيا - ا.ف.ب - اعلنت المعارضة العراقية ان (١٣) شخصا

وذكر بيان صادر عن المؤتمر العراقي ان الإنفجار وقع صباح امس عندما

طابوق ويقول راهي ٧٥ عاما «الناس

مسرورون هنا بعد ظهور طابوق في

الشوارع هذا اليوم.. لقد صدمت لانه

خبر متؤلم يلعب بمشباعير المواطئين

لامتثلاك اسلحته التدميان الشامل

وتشجيع العنف ضد عملية السلام

(العربية الاسرائيلية) ومحاولة

رُعسرْعة الدول المجاورة». وقال ان

السياسة الاميركيلة تسعى الى اقتاع

رعماء ايسران أنسه من مصلحتهم

التخلي عن هــــده السياسات المرف عن هــده المرف وضه، وأضاف ان هــدف

الوّلايات المتحدة يقوم على ركيرتين

اولاهما أن يجعل من الصعب عل

ايران الحصول على اسلحة حديثةً

وأمتلاك اسلحة الدمار الشامل ومن

ثم حمل قادتها على اتباع سياسات

اقل تهديسدا وأقل عبدوانسة تحاه

جيرانهم وذلك بسرفع تكسائيف

واضاف بليترو أن السولايات

اتباعهم للثل هذه السياسات.

كانت العربة التابعة للامم المتحدة تتزود بالوقود في شقلاوة على بعده علامم

من اربيل، أكبر مدن كردستان غير الخاضْعةُ لسَيْطرةً بغداد منذ العام ١٩٩١. أ

والذي اصبح اليوم رئيسا لديوان رئاسة الجمهورية.

تتمة المنشور على الصفحة الاولى عبور جميع المنافذ باستخدام جوازآت سفر فلسطينية دون ان ترفق بها واصدرت السلطة الفلسطينيية نصو ٣٧ الف جواز سفر منذ نيسان

وحتى السادس من كانون الاول الحالي كان يتعين على الفلسطينيين الـذين يحملون جـوازات سفر فلسطينيـة ان يحصلوا على وثائق سفر من اسرائيل مثلهم في ذلك مثل الفلسطينيين المقيمين في الاراضي المحتلة وذلك قبل أن يمكنهم مغادرة الضفة الغربية أو قطاع غُزةً للسَّفر إلى ألَّهارج. وتعترف (٤٨) دولة بجوازات السفر القلسطينية. ولا تقبلها اربع دول

عربية هي لبنان وسوريا والسودان وليبيا.

### متابعات / بقبه

من خيرة ابناء الشعب الفلسطيني، وطليعة مسيرته وانتفاضته الوطئية المجيدة. كان على صائغي الاتفاق أن يدركوا ان هذا الجيش النخية خلفً اسوار معتقلات الاحتلال الذي خاص جنوده معركة الجوع والحرية طويلا طويلًا، اذا جاع فقد يحرق من ورائه السفن.

وعلى القيادة الطسطينية في السلطة الوطنية ان تتوقف بكل المسؤولية والجدية والآحترام عند قضّية المناضلين المعتقلين، وأن تقف على عمق ما اكده الْأخُ صَحْرَ حبِ شَ قائلًا: «يا مجد سجِـل على جدران عـزتنا... أن السماء على

### امير قطر

وتعتبر قطس تعيين الامين العسام لمجلس التعساون الخليجي مسالسة جوهريــة وفقا لميثاق اللَّجِلس تحتاج الى اجماع · لكن الـُـدُول الخُّمْسُ الإخرى الاعضاء في المجلس وهي سلطنة عمان والسعودية والبصرين والكويت والاصارات العربية المتحدة ترى انها مسالة «اجرائية» تحتاج الى تاييد

باطار قانوني تضمنه النظام الاساسي الذي اقرته الدول الاعضاء فائه يحب علينا جميعا ان تلتزم باحكام ذلك النظام والا نرسي سوابق مخالفتها لان ذلك سينعكس بالأجدال على مسيرة المجلس وعلى تحقيقه اللاهداف التي

وقال الشيخ حمدان قطر تقدمت باسم مرشحها السفير عبد الرحمن العطية منذ اكثَّى من سنَّة اشْهَر • وقدمت السعودية اسم مـرشَّحها حجيلانَ

وقال «كنت اود أن تطلب منا المملكة مباشرة وهي تعلم باسبقية

الختَّامية لقمة مَّجلس التَّعاون الَّخليَّجي يعود سبَّبِه الى " الإخلاَّل بقَواعد النظام الاساسي" لمجلس التعاون.

بمقتضاه في معالجة القضايا والشَّؤون الْخُليجِية".

على احترام المواثيق المنظمَّة لعملُه وفي صدارتها نظامه الاساسي الدِّي ظل معمولا به منذ انشاء المجلس وحتى حتام قِمة مسقط ". ويعقّد الشيخ حمد بن جَاسم بن جبر آل ثاني وزيس خارجية دولـة قطر

# راي الدستور

وهكذا جاءت المرتكزات العامة لهذه الموازنة، ملبية لسلم

الاهتمامات الوطنية، خصوصا لجهة زيادة الاعتماد على النذات، وتسوجيه الموارد الماليسة نصو الانفساق الاستثماري، مع ايلاء قواتنا المسلحة كل اهتمام تستحقيه، بما في ذلك تحسين اوضاع المتقاعدين العسكسريين والمدنيين، ودعم الانشطــة القطــاعيــة

حياة الاردن والاردنيين.

## رؤية / بقية

واتساءل لمَّاذا كل الذين يقابلهم السيد الرنتاوي من القادمين من غزة، او كلُّ ما يقرأه ويستمع اليه من صحف ووسائل اعلام ووكالات انباء، يتحدث عن الاستقرار والتفاؤل، رغم ان هناك قادمين من غزة ايضا، وَّهناك وكالات انباء ووسائل أعلام، تقول عكس ذلك تماماً. أين السيد الرئتاوي مشلا من مواجهات قباطية وشأيلس، وابن هو مما يتردد من أن اهالي الخليل غاضبون بشدة لدرجة التفكير بمقاطعة الانتخابات جراء الذي آلت اليه مدينتهم المحتلة في ضوء عملية اعادة الانتشار الجديدة التي تجري الان دون سُقف اعادة الانتشار التي تحدث عنها اتفاق طابا بدرجات؟! واين هو من اهالي القدس الحانقين على الصورة المزرية التي سيشاركون فيها بانتخابات ربما تكون الطريق لفقدانهم حقهم في الاقامة

مغلق باتجاهين امام الكتابة الرصينة التي تفتُّشُّ عن الحقيقة وهي الُّتِّي . لم يحْدمها الرئتاوي في شيء يذَّكُر في رَّاويته المذكورة.

# اراء / بقنه

يعيشها بعض الاشقاء والاصدقاء؟!. وهل يعلم الاستاذ – وهـو يصور وجـود الاخوان كمشكلـة – ان هذه الجماعة كانت وما زالت احد صمامات الإمسان الهامة جيدا في حفظ امن الأربن واستقِراره، وْق حفظ امنسهْ الاجتماعيّ والْحفاظ عليّ وحسدته الوطنية، وهذا ما تشهد به مؤسسة الحكم قبل الآخرين؟!.

وهل يعلم الاستاد - وهو يحاول التحريض بشكل غير مباشر - من صلال الاشارة الى عمل الاضوان للسيطرة على السلطة (وقَّق مُقتضِّياتُ الواقع)، هل يعلم أن الاخوان كجماعة وعبر تأريخهم الطويل في الاردن لم تسجل بحقهم قضية استعمال القوة او العمل بوسائل غير سلمية، وانهم شاركواْ في صياغة الميشاق الوطني، وخاصواً الْآنتخابات النيابية منذ

## افاق ىقىة

الامة أو الدول العربية التي تُنكرتُ للفلسطيني!! فهل تكونَ هذه هي نهايـة مفاوضًات الرَّجْل، واخَّـر انجـازاته السّيـاسية؟ تَتَمَنَّى أن نكـونَّ إ مخطئين، ويحقق الرجل ما لا نتوقعه، مع إن كارثة اوسلو لا يمحوها أي

هامات من صمدوا قد اخصيت وطنا».

تتمة المنشور على الصفحة الاولى لكنه اضاف «من المؤسف بدلا من حلّ القضية بالأسلوب الاخوى الذي تعودنا عليه دائما اريد لها ان تحل باسلوب لم يألفه المجلس من قبل». وقال أن قطر ليست ضد تعيين حجيالان لكنها تعترض على مسائل

اجرائية تَتَعَلَق باتَّخَاذ القرار في مجلَّسَ التَّعَاونَ الخليجي •

. وقال الشيخ حمد «طالما اننا احْترنا عند انشاء مجلس التعاون ان نلتزم

ترشيحنا التنازل لصالح مرشحها • وكان من السهل علينا أن نستجيب لطلب اشقائنا في المملكة العربية السعودية» • وْقالت صحَّيفة الراية القطرية في الدوحة ان مقاطعة قطر للجلسة

واضافت الصحيفة أن قطر " ترى ان هذا الاضلال جوهري وليس اجرائيا ويوزُّ سُر على قرارات المجلس التي تسوَّجب احترام النظام الأساسي والعمل

واضافَّت "أن هذا الموقف القطري غير المسبوق في تاريخ القمم الخليجية يكشف حرص بلادنا الاكيد في ان يكون التعامل في اطأر مجلس التعاون قَائمًا

مساء غد السبت مؤتمرا صحفيا يتحدث فيه عن مجلس التعاون الخليجي وقرار قطر الاحتجاجي بالانسحاب من الجلسة الختامية. وقد دعي عدد مُنَّ الُصْحَفِينُ الاردنيينُ للَّمْسُـاركــة في تغطيـــة وقـــائِّع الْمؤتمر الصحفي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

لقد جساء مشروع قانون الموازنة العسامة الذي تم تقديمه في الموعد البدستوري المحدد الى مجلس الأمنة، بمثنايية استكمال لبرنسامج الحكومية الاقتصادي المطيق خيلال السنوات القليلة الماضية، معتمدا على ما تم تحقيقه من نجاحات سابقة، ومراعيا لظروف هذه المرحلة ومعطياتها المتغيرة، ومسرتكزا الى قاعدة الاهداف الوطنية المتوخاة في المرحلة الاقتصادية الجديدة من

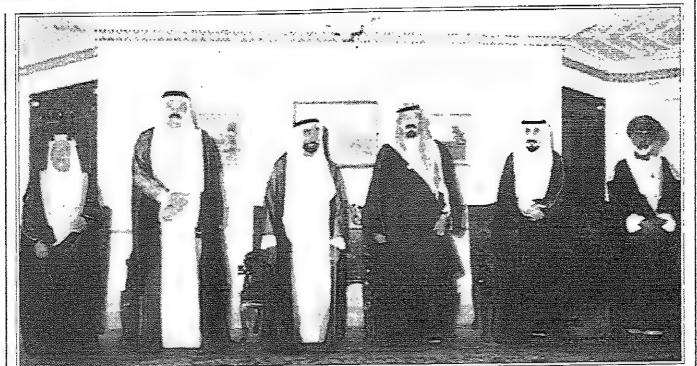
نقول للسيد الرنتاوي ان الدهشة المتراكمة هي من ممارسات السلطة وليست من تصريحات غوشة التي تنذر بسوء عواقب هـذه الممارسات مثلما نتحداه ان يدلنا على رصاصةً واحدة اطلقتها «حماس» منذ دخول السلطة وكانت مسؤولة بالتالي عن أراقة قطرة دم فلسطيني واحدة لان الجميع قُـادر على منحَّه ملفًا بـَّالافُّ الْرصاصَّاتُ التي اطَّلَقَّتُهَا اسلحــةً السلطة وتسببت باسالة دماء فلسطينيين.

واخيرًا - الْإثارة التي يحاربها السّيد الرنتاوي في مقدمة كلامه طريق

الخمسينات الى الان وفق القانون والدستور؟!.

وبعد: اعلم أن الاستاذ يعلم كل مسا قلت، فمشكلته ليست في نقص لمُعلَّـومات، لكنني ذكرت ما ذكرت للقراء الكرام البدين ربِّما بخَّلت الْيُ ادهانهم هذه التساؤلات بشوبها البريء دون الوقوف على ما تحمل

مشروع ابومازن التاريخي هو في التّحالف مع اسرائيل في مواجهة



● قادة مجلس التعاون الخليجي بعد اختتام قمتهم في مسقط.

الصعوبة بمكان الاهتداء عبر المدرات

الضيقة وفجأة ظهر طابوق ومن

حوله افراد من مجموعته المسلحة

فطلب الينا المضي من تحت طريق

مظلم مسقوف ببناء عبربي قديم نحو

الشَّمُس وتـوقفُ «انها قصَّة كَـادْــةُ

نسجها الاحتلال الاسرائيلي لاشاعة

الفوضى في المدينة» يقول احمد

طابو في في حديث خاص قبل ان يختفي

المُدينَة هي نتيجة للَّقَصة الكاذيَّة، انثأُ

جسرة من هذا الشعب واشكسره على

اصاب سكان المنطقة بصدمة

«ظهوري هذا الصباح رسالة للعملاء

بأنني ما زلت حيا وللدحتلال اقول

نحن هنا..» يقول طابوق الـذي كان

يقبض رشاشه من توع أم ١٦ ألدي

الشالث عشر من كانون الأول الحالى

تعاظم نشاط صقور فتح في المدينة.

وأعلن طابوق عن ترحيبه بالرئيس

عسرفسات وقسوات الامن السوطني

تسبر وفق ما هو متفق عليه بالرغم

من وجود خلافات تم تجاوز بعضها

مثل حسادشة جنين حسث تم خطف

جنديين وقيسام الجيش الإسرائيلي

بِمُظَاهِّرُ أَحَتَّلاليَّةُ عَنْدُمَا عَمَلَ عَلَيْ

محاصرة المقهى ألذي كان يتواجد

فيه احد المطلوبين اليه بقباطيا. الا

انتا طلينا تفسيرات لخروقات

اسرائيلية عثل وضع حواجـز جديدة

على الطرقات العاملة كالحاجز الذي

اقيم على طريق البيرة القدس وعدم

منيَّنة اريحا وفق ما تم الاتفاَّق عليه

وكسدلك وضع حواجسز على الخط

الإخضر والحدود تجاه مدينة جنين.

وعن أجراء الانتخابات وأحجام

بعض الاوساط المقدسية التسجيل

لْلانتخابات، يقول كبير المفاوضين

القلسطينين أن أحجام قطاع من أهالي

القدس التسجيل في سجـل الناخبين

يأتي بالدرجة الاولى من الخشية على

وضعهم القيانيوني وحق المواطنية

لديهم بالمدينة وذلك جراء الدعايات

التي تسروج لها بعض الاوساط

ومنها الصحفية الإسرائيلية اذان

اتفاق اوسلو يضمن لاهالي شرقي القدس الحقاظ على اوضاعهم

القانونية وحقهم بالمشاركة

بالعملية الانتخابية ترشيحا

وانتضابا، وإن احجام البعض عن عدم التسجيل للانتضابات او

المشأركة فيهبا يعرض وضع القدس

للخطر وان الجهود التي قامت بها

السلطة الوطنية لشرح أبعساد عدم

المشاركة بالانتخابات قد دعلت

الكثيرين يعيدون النظر في مسالة

عدم التسجيل ولنذلك فأنته خلال

اليسومين الماضيين شهدت دوائر

التسجيل اقسالاً من قبل المواطنين واستطيع القول انه اثناء مناقشة

المجلس ألوزاري لشؤون القدس

وجهة نظر الناس قد تغرت ولذك

تم تمديد فترة تسجيل الناخيين

بعدينة القدس واعتقد أنه حتى يوم

ــة اول امس تبين ان

ومع قرب الجلاء عن المدينة عشية

وأضاف «المسيرات العسارمية في

الذبر المزعوم حول وفاة طابوق

مجددا عن الانظار.

مشاعره تجاهناه.

رفع فوهته نحو الإعلى.

# خبر کاذب

تتمة المنشور على الصفحة الاولى القصة الكاذبة توجهوا للشارع السرئيسي ورشقسوا سيسارة جيب عسكريت اسرائيلية بسالحجارة واضطرت سيارة احرى ونساظة جنود للُعودةٌ فِي الشَّارَعِ الرَّيْسِيَ. ولحواني ثماني ساعات اطلقت قوة

اسرائيلية الرصاأص الحي والمطاطى والقنابل المسيلة للدموع باتجاه شبان فلسطينيين رشقوا الجنود الاسرائيليين قسرب مبنى البريسد بالحجارةً. رصاصة أطلقها جندي اسرائيلي مسرقت الكم الإيمن لليساس شرطي فلسطين يعمل في بلدية نابلس اثناء اقتياده طفلين فلسطينيين عبر

الشارع وبعيدا عن الاشتباكات. ونقل عسدد من القلسطينيين الي ستشفيات المدينة يعد اصابتهم بجراح. الاشتباكات اعقبت بيان السلطات الاسرائيلية المزعوم حول طابوق والعملاء اظهروا ابتهاجا بعد سماعهم الخبر اللذي تحدث عن مقتل

في الطسريق الى القصيسة.. من

القسادمة ريسادة على انها تمنع الاحتكال العمالي الغلسط بالاسرائيليين ومن المخطط له الحاد في هذه القُترة.

ايجادها أو التسدخل لسدى السدول

واستطرد المسؤول القاسطينية سراجعة سير العمليــة ألسلميــة على بضرورة الاسراع باطسلاق سراح الدفعة الثانية من المعتقلين والتي يقدر عددها بالف معتقل.

وقال ابوعلاء أنه في اجتماع لجنة التوجيه والتنسيق المشتركة قبل يسومين تم أيضاً بحث مجمل سير المفاوضات واعادة الانتشار وكذلك مسالسة اطسلاق سراح المعتقلين وطسالينسا الجانب الاسرائيلي ان يعطينا ف الاسبوع المقبل قسوائم ساسماء الديس سيتم الافراج عنهم وذلك من اجل تسجيلهم في سجل الناخبين تمهيدا للشاركتهم في الانتخابأت ترشيحنا وانتخابا وذلك وَفَقَ اتَفَاقَ اوسَلُو «بِ» الذي ينص على اطلاق الدفعة الثانية من المعتقلين قبل الانتخابات، علما بأن الدفعية الاولى من اطلق سراح المعتقلين لم تنفسذ كما هسو متفق وخاصته فيما يتعلق باطلاق سراح كافة الاسرات حيث تحفظ رئيس دولية اسرائيل والقائد العسكرى للمنطقسة السوسطى على اطسالاق بعضهن الامس السذي ادى بكافسة الاسترات الى التضامن مع زميدلاتهن ورفضن تنفيذ اطلاق سراحهن ونعمل الان من اجل حصولهن على حريتهن مجتمعات بهذه الدفعة وان الاسرائيليين يدركون تماما مدى تاثير اطـــــلاق سراح الاسرى والاسترات بالنسبة لناعلى ألمستوى السوطثي والسوجداني ولمذلك فانتسا نعتبر عملنا منقوصا دون حصول الاسرى كافة على حريتهم، وللذلك فانئي ارى بأن هذا الموضوع يتصدر الورقة الفلسطينية في اللقاء الدي سيتم اليسوم في حساجن ايسرن بين

السرثيس عسرفسات ورئيس وزراء

على مدى اهمية تحريسر آلاسرى

بالنسبة لئا خاصة وانه كان مكلفا

بالملف الفلسطيني ابان حكومة

بيريس

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

المحادثات على مستوى عال

ستستأنف قريبا بين البلدين بعد

توقفها منذ حـزيران. ومضى قائلا

ان تحقيق السلام بين سوريا

وأسرائيل سيضع «نهاية لمشكلة

الشرق الاوسط وللحسرب في هدا

وقسال بيريس: جئت الى مصر

ورفض بيريس قول ما اذا كان

وقـــال «لم أحيء بشروط بل

جئت بافكار. وهدفي آلاساسي هو

مثاقشة الخطوة المُقبلة في عَملية

السلام وامكأسات التفلب على

الخلافات بيننا وبين سوريا».

سيبحث مع البرئيس الاصريكي بيل

كلينتون أتفاقا عسكريا يشرك

واشنطن في الترتيب لانست

اسرائيلي من الجولان.

لاننا سنقتح صفحة جسديدة مع

الجرء من العالم».

واضاف ان بيريس مطلع تماما

اسرائيل شمعون بيريس.

أمس تم تسجيل ٤٠ الـف اسم من أما سالنسسة لتأجيل اجتماع

### وحول موضوعية اعادة الانتشار تتمة المنشور على الصفحة الاولى التى تم بحثها في لجنة التوصية والتنسيق حيث يتراس ابو العالاء الجانب القلسطيني بهذه اللجنة قال ان عملية اعادة الإنتشار كما قلت

ما يقرب من ١٥ منطقة صناعتة داخلية وما يطلق عليها بالحدودية وبالنسبة الى ايجاد هذه المناطق تتعهد الولايات المتحدة بالمساهمة في

المانحة من أجل الاستثمار فيها. قَائِلًا: كَذَلَّكَ قَائِهُ تُمُّ فَي هَذَا اللَّقَاء المسار الفلسطيني وخساصية فيما يتعلق باعادة الأنتشار وأجراء الانتضابيات. وطالبنا من حيانينا

الدول المانحة في باريس فقيد اعطى المنسق الامريكي تبريرا لذلك وهو انه في التاريخ اللذي كان معينا لعقد اجتماع الدول المائحة سيكون وزراء

# نعى وجيه فاضل بقلوب يعتصرها الإلم والحزن

العميق ينعى صبحي ادريس كالم المطل (ابدوطييت) واولاده واخسوانه وعمسوم آل الْهُطُل فِي عمان والصُّفَّة والمُهْجُرِ الثيغ فحارس عليم الضمور (ابومحمد)

ويتقدمون من أل الفقيد بأصدة مشاعر العراء سائلت الله عر وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنيه فسيح جنانة ويلهم اهلسه وذويسه الصبر والسلوان.

الفلسطيني. ويقول ترحب برثيسنا وبالسلطة البوطئية ونحن نعد لأستقيالهم فهم اخلنا وابتاء شعبنا واتصالاتنا الشخصية مع الرئيس لم وسئل غاذا اغظام والمسلحة في

AD-DUSTOUR

مدينة نابلس ابرز منها في بقية المدن القلسطينية فأعاد طابوق الذي اظهر جديبة في حديثه وقسمات وجهه اظَهرت مدَّى عنسأتُه الى الانمان الْطُرف الخاص اللذي عباشته نبابلس مثيذ الشهبور الاوتى للاحتلل الاسرائيلي ودور شبسابها المتعساظم خسلال الانتقاضة الفلسطينية.

ولا يخفى طابوق تاييده لمسيرة السلام ولكثه يرجع اسيساب استمرار المواجهات مع القوآت الأسر أثيلية الى ان الاسرائيليين متباطئون في تطبيق اتفاق السالام.. انهم منا زالوا هنا ونأمل أن يغسادروا المدينسة بهدوء وسنعمل على فتح الطريق لرحيلهم دون اية مساكل يقول احمد طابوق النَّذِي كان يقف بجمانيه احد اسرز مساعديه في الصقور اشعب ربيع والذى كان حكم عليه بالسجن المؤبد في السجون الإسرائيلية.

كل من امريكا وبريطانيا وفرنسا مشغولين بالتوقيع على ا تفاق البوسنة ولندك تم ارجاؤه ألى الشهر

واكد أبو العلاء أن الدول المائحة قد ساهمت بایجاد مؤسسات مهمة لدى السلطة الوطنية وان كنا نطمع ان تكون اكثر من ناحية التواجد. ومضى المساؤول القلسطيني قَائِلاً: انْنَا يُمساهمة الدول المانحة قدُّ انهينا ما نطلق عليه بالبرنامج الطارىء والذي بلغت تكاليفه ١٦١ مليون دولار حيث تم تنفيذ مشاريع للمياه والكهرباء وشق الطرق وقق

مخططات هذا البرنامج الذي استمر مدة سنتين تقريبا. وقال: لقد بدأنا بيرنامج جديد تكاليفه بصفة أولية ١٤٠ مليون دولار ونتوقع ان يتم تنفيده ايضا خُلال العامن القادمين.

كما ان اللجنة الاستشارية للدول المانحة قد وظفت خالال الفترة الماضية ما مقداره ٥٥٠ مليون دولار في الإراضي القلسطينية.

وخلافًا لما يراه من عدم تطابق وجهات نظره مع الصقور حول العلاقة القائمة في صفوف اهائي المدينة يرى طابوق بأن ليس ثمة خلاف قائم بين ابناء المدينة الققراء والإغنساء ويقول «نحن جزء من اهلنا وشعبنا

(ا.فىي)

# بليترو

تتمة المنشور على الصفحة الاولى وقد تم انشاء العديد من المؤسسات بما في ذلك مشاريع اقليمية واتحادات سياحية وبنك تنمية اقليمي.

٥ أرادت المولايات المتصدة ان تكون قمة عمان عاملا مساعدا للاستثمار الخاص في المنطقة وقد بررت دلائل على ذلك. " وقال ان مؤتمر عمان الاقتصادي

اعطى قسوة دفع جسديسدة للعمل الاقتصبادي الآوسع بين العسرب واسرائيك وبين الشرق الاوسط والاقتصاد العالمي. وقد اظهر كل هذا النشاط ان مرحلة المقاطعة العربية لاسرائيل أحددت في الانتهاء مشرا ألى أن الولايات المتحدة تواصل دعوة كل الحكومات في المنطقة إلى إزالية كافة نواحي المقاطعة التي قال انها تمثل صاجرا اقتصاديا عفى عليه الـزمن في وجه التنميـة الاقتصاديـة

من جهة اخرى اكد بليترو على تصميم الولايات المتحدة على تأمين مصالحها ومصالح اصدقائها في الخليج ضد التهديدات بالاحتلال او

التشريب الخارجيّ. وقال في الندوة التي حضرها عدد من الدبلوماسيين العرب الخليجيين لدى الولايات المتحدة ان منطقة الخليج تعتبر منطقسة غبر مستقرة اليوم، ولكن بالعمل معا وبالتعاون مع الاسرة السدوليسة ودول مجلس التَّعاُونُ الخليجِيِّ سنتمكنُ من كبح وتقليل الإخطار وتقوية اطار الردع. وأضاف ان العراق لا يزال يشكل تهديدا لجيرانسه وحتى لمواطنيه، وقال أن التصميم الدولي بفسرض العقوبسات قد قُلُل الإخْطَــار النَّي يشكلها العراق، وأوضح انّ

السياسة الاميركية تجاه العراق

واضحة وتقوم على أساس ان يغي العراق بكل التزاماته التي فرضها

والأدوية والإمدادات الإنسانية يؤكد ومن المعروف أن العراق يعتبر تدعو أني السماح للعراق باستثناف

وعبر بعض سكان المدينة عن للشير الكاذب». سرورهم لحجض الخبر حول حياة

عليـــــه مجلس الامن، وبعّنـي ذلك القضاء على برامج اسلصة الدمسار الشامل وقبول رقابة الامم المتحدة لمنع احساء هنده البرامج واطهلاق سراح جميع الاسرى الكسسويتين واعادة المتلكات المسروقة وأنهآء دعمته لسلارهات وقمعته للشعب العبراقي. وأضباف أن قبرار مجلس الامن رقّم ١٨٧ يــوضح الشروط التي يتعين على العراق الالترام بها

وقسال بليترو أن اعسادة دمج العراق - في النهاية - في المجتمع السدوني يعتبر هدف انشترك فسه جميعاً، ولكن هناك طريقاً واحدا لهذا الهدف هـ و الامتثال الكامل

العراقي من جراء الحصار المقروض على العُسراق لكنه قبال بأنّ استُسدرار العطف على العبراقيين العباديين لن يدفع الولايات المتحدة الى الموافقة على رقع العقوبات المقروضية على العُسرَاقَ. وقال أنَّ السولايات المتحدة واصدقاءها في الخليج مهتمون بالمعاناة الكبيرة التي يتعرض لها المواطن ون العراقي ون، ولكن المســــؤوليـــة عن ذلك تقع على (الرئيس) صدام حسين وحكومته، وان رفض نظام الحكم لقرار مجلس الامن رقم ٩٨٦ اللذي يُسمَحُ للعُراقَ

وما يحدث اليوم في المدينة هو نتيجة تصديس نغطه لقناء امتثالته الكامل بتدمير بسرامج اسلحته ذات الدمار واعتبر بليترو ان «ايسسران هي الدولة الرثيسية في العالم التي تتبنى الارهاب، وتسواصل السعي

لاظهار نواياه السلمية.

لمتطلبات مجلس الامن. واشار بليترو الى معاناة الشعب

ببيع كمية من النقط لشراء الإغدية

قسوته تجاه شعبه. ان القرار ٩٨٦ هو انتهاك لسيادة العراق ومحاولية من السولاسات المتحدة ومجلس الامن للتهبرب من التزاماته تجاه العراق وفقا للفقرة ٢٢ من القرآر ٦٨٧ الضاصة التي

المتحدة حققت نجاحات مهمة بالعمل مع حلقائها لمتع ايبران من الحصول على قدرات ومصادر مالية تحتاج اليها لسلاستمرار في سياساتها. مشيرا الى وجبود اجماعً في الآراء بين الدول الصناعية بمنع حصــول ايـــران على اسلّحــ وتكنسول وجيسا حساسسة يمكن استخدامها لاغراض عسكرية كما اننا عملنا مع حكومات اخرى

مواد لاسلحتها ذات الدمار الشامل. واعـــرب بليترو عن رفـض الولايات المتحدة لأسلوب الحوار مع أيسران الذي تنتهجسه السدول الحليفة لاميركا مع ايران وقسال أن هذا الاسلوب لم يؤد حتى الآن الي اية نتائج ولم يقدم لايران آي حافز لتغيير مسلكها. وقسال ان الضغط الاقتصادي هو اكثر السبل فعالية لتغيير المسلك الإيراني.

الاحياط جهود ايران المحصنول على

# نعى فاضله

طولكرم / خاصة ببالغ الحرن و الأسى وفاة

الحاجة خضرة ذيب زقدج « ام عدنان » زوجة الحاج رشيد محمد عثمان

عن عمر يناهر ٢٥ عاما . تقبل التعازي في منزل ابنائها الكانن في : ناعور - حي الشهيد - دخلة صالون ناعور ( الدخلة الرابعة على اليسار ) انا لله و انا اليه راجعون

# نعي منافل کبير زيدان حمدان مصالحه واولاده واخوانه وآل المصالحة ينعون بعميق الحزن والاسى المرحوم

نجيب مصطفى الأحمد ايومسر

مستشار الرئيس يأسر عرفات

# نعي فاضل تنعى عثيرة البشابشة في البرمشا والكبرك والزرقاء وعمان

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٩٦ عاما وقد شيع جشمائه الى مشواه الاخير في الرمشا تقيل التعازي في منزل ولده خلف سليمان البشابشة (ابو خالد) الكائن في الحي الشمَّاليِّ في الرَّمثَّا قرب الجوازَّات القديمة. برقيا: الرمثا / أَل البشابشة

تنمى حمولة الجمايلة عامة و ال عثمان و ال زقدم من قاقون ٠

و والدة المهندس ريجي ومحمد وعمر

عضو الجلس ألوطني الفلسطيني

ويتقدمون من اسرته وانجاله الإعزاء وعصوم آل بكر باصدق مشاعر العزاء والمواسساة ساظين المولى ان يتغمد الفقيد الغساني بواسسع رحمته ويسكشه فسيح جنانه وان يلهمهم الصبر والسلوان،

# تتشرف اللجنة التحضيرية لتأبين الفقيد المرحوم

مؤرخ بيت المقدس بدعوتكم للمشاركة في حفل تأبينه االـذي سيقام يوم غد السبت ١٩٩٥/١٢/٩ في مدرج سحيد المفتى - كليـة الهندسـة - الجامعـة

الدكتور كامل جميل العسلي

الاردنية في تمام الساعة الخامسية مساءاً. الدعوة عامة

اللجنة التحضيرية

# الوفيات في فلطين الحتلة

انتقل الى رحمته تعالى في فلسطين المحتلة كل من المرحومين القدس/ رينيه عوسف سلامة - ارملة المرحوم صبحي يوسف الخليل/ حلحول/ الحاج محمد عبدالمحسن القشقيش - ابواحمد

رام الله/ جفنا/ سلامة جريس سلامة - ابويوسف ..... نابلس/ البيرة/ نافذ رقيق عبده - ابورفيق ..... ٧١ عاما نابلس / المحقية / محمود اسماعيل البابا - ابومهدي ..... ٣٧

جنين/ علي امين حسين سمودي - ابوزياد ...... ٥٥ عاما دير الغصون / جميلة (امنة) احمد الجيشة - ام حسني ......

قلقيلية / عبدالرحمن احمد قواس نزال ....... قَلَقَيْلَيَّةً / الْحَاجَّة امنة ادريسٌ عَوْيِنَاتَ ....... ٥٧ عاما رفح / محمد مصلح صالح زعرب – ابوسعید ...... ٧٠ عاما غزة/ الحاج بدوي محمود ابوعيشة - ابوقائق ..... ٧٨ عاما

نعي فاضل

ينعى آل المنات وعشيرة العزيزات واقرباؤهم وانسباؤهم بمزيد

والدكل من ديانا ورولا وشقيق الدكتور عدنان وسعاد وليلي ولمياء

وغرام الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الخميس اثر نوبة قلبية

وسيتم تشييع جثمان الفقيد الى مثواه الاخير من كنيسة المقبرة ام

الحيران في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم الجمعة الموافق

تقبل التعازي في منزل شقيقه الدكتور عدنان الواقع في ضاحية

المنصور بين (ضاحية الرشيد واسكان اساتذة الجامعة الاردنية)

شارع سما السرحان لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم. للسيدات صباحا

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي فاب

تنعي آرجي رينولدز بجميع فروعها

المرحوم / الدكتور هيثم معمد عدنان الجابي

شقيق زميلهم السيد سامر الجابي ويتقدمون من

السيد سامر الجابي وعموم آل الجابي الكرام

بأصدق مشاعر العزاء والمواساة

راجين من الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه

فسيح جناته

وكل نفس ذائقة اللوث

من اللوعة وعميق الاسى المرحوم

حادة عن عمر يناهز ٥٦ عاما.

وللرجال بعد الظهر.

برقياص.ب (٩٢١٧)

هسام حادالله

# نعى حاجة فاضلة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقلره ينعى آل المحتسب وآل ابو تايه واتصاؤهم والأرباؤهم فقيدتهم الغالية للرحومة

# الهاجه شهيرة زعل ابه تابه

زوجة الماج عبد الرهمن المعتسب ووالدة كل من هابس وكامل ونبيل ومعمد ونورز ومنور

تقبل التمازي للرجال والنساء في منزل ولدها حابس الكائن في ام السماق الشمالي ،خلف بلنية ام السماق وخلدا . فيال المعسب ، متبام السماق ص ب و م تعلون ا ٨ ٢ ٣ ٣ ٥ )

# نمي فاضل

اريد/ سما الـروسا*ن : تنعى عثيرة الـروسان د*اخل الملكة وهارجها بمزيد من الحزن والآسي فقيدهم الغالي المرحوم

# سابي هسين رشيد الروسان

الـذي انتقل الى رحمتــه تعالى يــوم امس الخميس ١٢/٧ /٩٥ الــر مانتُ مؤسف عن عمس يتاهرُ ٧٥ عاما، وسيشيع جثمائــهُ الطاهرُ لل مثواه الاخير اليوم بعد صالاة الجمعة من مسجّد سما الروسان. تَقْبِلِ الْتَعَبَّدِيُّ لِلَـرِّجِبَّالُ فِي دِيـوانُ لَل الروسَّانُ مُ سَمَّا الروسَّانُ وللنساء في مَنْزَلُ الفَقْيد/ سَمَّا الروسانِ. برقيا/ ديوان أل الروسان/ سما الروسان

نعى ناطلة

# نميي ناضل عفيف أمين الداودي وإخوانيه ينعون بمزيد من الحزن والأسى المجاهد الكبير نجيب مصطفى الأهمد

«ابسو منیسر» للفقيد الرحمة ولأله وذويه جميل الصبر

وحسن العزاء، وإنالله وإنا إليه راجعون.

رئيس ولعرة دائرة التربيسة والتعليسم العسالي الظسطيني عمان يتعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم المتاضل/

سائلين المولى عَــرْ وجل ان يتغمده بواسع رحمتــه. وان يلهم توي

# نعی مجاهد کبیر

# نميب مصطفى الاحمد

ويتقدمون من مديرهم العام السيد سامر الجابي وعموم آل الجابي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والواساة

داعين الى الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح

# نعی شاب

تنعى اسرة الشركة العللية لتوزيع السجائر

# المرهوم / الدكتور هيثم معمد عدنان الجابي

انا لله وانا اليه راجعون

# نعي شاب

ينعي عيسى ناصيف عودة وعائلته ببالغ الحزن وعميق الأسى

# المرحوم / الدكتور هيثم معمد عدنان الجابي

شقيق السيد سامر الجابي

ويتقدمون من السيد سامر الجابي وعموم آل الجابي الكرام بأصدق مشاعر العزاء

راجين من الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

اثا لله واثا اليه راجحون

# التقسير وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدهم

شکر علی تعاز

لل معنان وال غورها يتقدمون بوافس الشكر وخالص

# الماج معمد حسين دهشان

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او الاتصال الهاتغي. راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل

رحم الله فقيينا واسكنه فسيح جناته وانا لله وانا اليه راجعون

## تعزية ومواساة

تونيق أبوبكر ومانته ينعون وفاة العم العزيز

# نميب الاحمد ابو بكر

لحد اعلام النضال القسطيني البارزين في هذا القرن. ويتقمون من انجاله وكريماته بأصدق مشاعر العزاء ضارعين الى الله تعالى ان يلهمهم الصبر والسلوان. : انا لله وانا اليه راجعون

### يسم كله الرشين الرشيم ميا لينها النفس المطمئنة ارجعي الى ريك راضية مرضية فلدخل في عيادي صدق الله العظيم

## نعى وجيه ناطل

ليماننا بقضاء اللسه وقدره يتعي المصنعي فيصل تعهزه وصلفاته والهلك الادبو مقنسو وموقنو وننهم ومبال مؤسة تدورة القندسة ببالغ الحزن وعيق الاسي الاقتصادي المعروف والممسن الكبع

### الماع معهد بشير قدوره ُدايق بشهر»

والدالصادة بشير وتثير وعثير حاللين المول عز ويجل لن يتقمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه يح جنانه ويلهم لعله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء. تناكله ونتاكيه رلجمون

### نعى فاطلة تنعى عثيرة معرين من بأدة القباب فقيدتهم الغالية المرحومة

الماجة عسنة معمد شتات لرطة المرهوم هافظ بميد سمرين التي انتقات ال رحمتُ عُالَى مساء يـوم الخميس الموافق

٩٠/١٢/٧ عن عمر يتاهز ٩٠ عاما. وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد العباس الكائن في الهاشمي الشمالي حي النزعاتيت أن مقبرة

تَقَبِلُ التَعَارُي فِي مَنْزِل ولدها محمود جافظ سمرين في الهاشمي الشمالي هي الزغاتيت قرب مدرسة قتيبة. الألله وإنا اليه راجعون

# نمي ثاب فاضل

غباب دار القرآن الكريم في صعد جمعية لفتا يحتسبون عند الله فقيدهم وأخاهم الغاني الحبيب المرحوم الشاب

# أسامة مسلم المقوسي

ومتقرمون من أل المقوسي وصائلته الكرام بأحس التعازي والمواساة، سائلين المولى عز وجل ان يتقم عه بواسع رحمته ورضوانه وإن يسكنه فسيح جنانه وأن يلهم آله وذويسه جميل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجمون

**إَلَ الصّفَدَي والبكّري ولارياؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد** من الحرّن والاسى صهرهم الرحوم

زوج ابنتهم لينا احمد موسى البكري

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى صباح الخميس في الولايات المتحد الامريكية لأر حادث اغتيال مؤسف عن عمر يناهرُ ٢٦ عاما ، تقبل الثمازي صباحا ومساء للمينك ولنة ثلاثة قيام في منزل واك زوجته لرحوم احمد موسى البكري الكائن في جبل اللويبلة - شارع الباعونية

يتقمم آل الرضاعي واقرياؤهم وانسباؤهم في الملكة الاردنية الهاشمينة والخارج بنواقس الشكس وعظيم الامتنسان لكل من تقضل

# الماج خليل ابراهيم الرفاعى

مصابنا راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم. لالراكم الله مكروها بعزيز انا لله وانا لليه راجمون

# نعی شاب فاضل

# وائل فاروق الصفدي

## **ٹکر علی ت**ماز

وواساهم بققيدهم الغالي المرحوم:

# دابوعبدالله»

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان أو الحضور الى بيت العيزاء أو أرسال البرقيات أو الأنصال هاتفيا أو النعي بالصحيف المحلية مماكيان له اطيب الاثر في نفوسنيا وتخفيف

# نمي هاج فاضل ينمى اهبد هبد وآل ابو غفرة وهبولة الفواهنه من كلور ثلث/ فلسطين ببالغ الحزن والأسى الحاج المُرحوم معمد حمد ابو غفرة

عمريد من الحرّن والاسي قليدتهم الغالية المرحومة

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن شيخوخة صالخه الاسبوع المَاضَى وتم بفن جِثمانه الطاهر في مسلط راسه في كفر ذُلْثُ فلسطين رحمه الله رحمة واسعة واسكته فسيح جنانه. تقبل التعازي في منزل ابن لخيه عزات حسن حمد في مثلث سبل الجمولية / الاشترفيية فيوق ستتونيو القنس

بسم الله الرهمن الرهيم

نمى هاجة ناطلة ملطة تبوطتم من التُوايمة في فلسطين والاردن والخارج يذعون

الماجة زليخة محمد ابو هلتم

2 أم كلي» زوجة يوسف خليل ابو حلتم وللتي انتكت الى رهمته تصالى يوم امس الخميس الموافق ١٩٩٥/١٢/٧ عن عمر يشاهز ٧٥ هـاما، تقميهـا الله يواسع رهمتـه ورضواسه واسكنها

تَلْقِلْ ٱلتَعلزي في منزل زوجها الكائن في جبل الاميرة رحمة / الزرالاء

صدق الله العقليم

يثبت علم

كوبا اصام

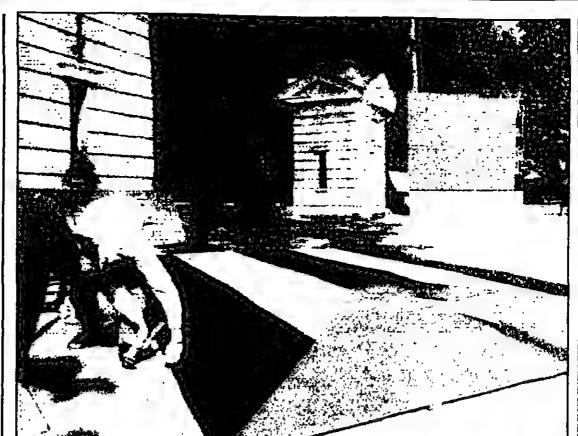
الرئاسية في

هائسوي

لاستقيبال

الزعيم فيدل

(اف پ)



# حوادث من العالم

### ٨ قتلي وجرحي في حادث تصادم مروحيتين عسكريتين روسيتين

موسكو -رويتر: قالت وكالله ليشار تاس لللنباء المس لن تربعة اشخاص لقوا حتقهم فيحين اصيب لربعة اخرون بجروح عنهما وقع تصادم بين طائرتي هليكُوبِتُر عسكُريْتَيْنَ في جنوبِ رُوسياً . وقالت الوكالية أن لحدى الطيائرتين من طراز ميج ؟؟ والاخبري ميج ٨

لصياحماً مين ٢٤ والأخرى منيج ٨ للسيطرة على الطرق الرئيسيــة وسُحقٌ جيوب المفاومة و الشيشان،

### استمرار البحث عن طائرة روسية مفقودة عليها ٩٧ شخصا

اغتفت وعلى متنها ١٧ شخصاء وقال فلسيل يـورتوك المتحنث باسم وزارة الطوارىء رباعل سؤال من رويتر عما لنا كان يعتقد في امكانية نجاة أحد من حادث تحظم في تلك المنطقة النائية //فنتشبث بالإمل، قد يكون لمد محظوظا • وأضَّاف أن طائرتين لخَّريينُ في المنطَّقة رُصعتا ما بعداً أنه حريق ﴿ عَابِهُ صِنْوَبِرِيةَ مَلَيْتُهُ بِالْمُسْتَنَقَعَاتَ تَمَتَّدُ عَلَى مُسْلَحَةٌ كَبِيرَةٌ مِنَ المُنْطَقَّةُ • وَّتَقَعَ هَذَه الفَّابَةَ عَلَى بَعَدُ نحو ٢٠٠ كيليومتر شرقى خَابِـالْرُوفسَكُ لَ جِبال العليــَارِينَ في قرع الفيمي لشركــة ايــروفُلُوت للطيرانَ قـولَهُ انَ الطّــائرةُ رَبُّماً الشاطىء خلال احر اتصال لاسلكي مع برج الرّاقية •

وان المادث وقع ليلا في جمهورية الانجوش بَجَدُوبَ البلاد والقريبة من جمهورية الشَّاشَان الْمُتَمَرِدُهُ \* وَنَكُلَتُ عَنْ وَزَارَةَ الطُّوارِي ﴿ أَوْلَهَا أَنَّهُ تُمْ العذور على حطام الطائرتين في وقت مبكس من صباح امس على بعد ٢٠ كيلومترا تقريبا عن المركز الإقليمي نازران، وقالت أن أفراد طاقم الطائرة ميج ٢٤ نقوا حنفهم في حين بقي طاقم الطائرة ميج ٨ على أمد الحياة، والنبوش ليستُ طرفاً رسميا في الصراع البلش في الشياشان · واصبحت ممرا تستخدمه روسيا في ارسال اسلمة وقوات للمنطقة المتمردة ·

وتقوم طائرات الهليكوبتر العسكرية برحلات تشارك فيها عادة طائرتان

موسكو - رويتر: صارعت فرق الانقاذ الاحوال الجوية القاسية في انصى شرق روسينا أمس بحثا عن طائرة روسينة من طراز تي يو / ١٥٤ سيضُوت الين · لكن صحفين محليين في ضابِالروفُسك تطوا عن متصحف باسخ الادارة الاقليمية قوله أنه تبين أن ألحريق كثان محدودا من ثلك النوع الدي يشبّ في الغابسات عادة · وتكلُّت وكسالسَّة آليتار تساس للانبساء عن كبِّيرٌ غُرِقَتَ فِي ٱلْبَحْسَرُ ۗ وَأَضَّافُ أَنْ ٱلطَائِرَةَ كَانْتَ عَلَى بِعَدَ ٩٠ كَيْلُومْتَرَا تَقْرِيباً مَنْ

وكَأَنْتَ الطَائِرَةَ تَكُلُّ ٨٩ راكِينًا وَطَلَّاكُما مِنْ تُمانِينَةَ لَقُرادٍ • وأقلعت من جزيرة ساخالين بالصي الشرق في السَّاعة ٣٤ر٧ مسَّاء أمس الأول بتوايتُ مُوسَّكُو /١٦٤٣ مِتُوقِيتُ جِرِينَتَثَنُّ/ وكان من المقرر أن تصل أل خَابِارُ وفَسَك

وتم لخر انصال لاسلكي بالطائرة في الساعة ١٧١٥ بتـوقيت جرينتش قبل أَنْ تَحْتَفِّي عَنْ شَاشَاتَ أَلْولُولُو بِعَدْ ذَلَّكَ بِحُمْسَ وَقَلْقٌ •ُ

# اعلان بيع

اعلن انها محمد يوسف عبىدالمفيظ عمارة عن بيع محل مؤسسة العمار/ بيسادر وادي السير ـــحسادة والمنيسوم للسيسد عيسى محقوظ الياس الشومل ومن له اعتراض فليتقدم به للسيد كاتب عدل بيادر وادي السير خلال اسبوع.

يعلن للعموم بملتضى احكام الملاة رقم ٢٥ من قانون لنظيم المُنْ وَالْقَرِيُّ وَالْابِنِيةَ رَّقَمَ ٧٩ أَلسَتَةَ ٢٦ أَ١٩ أَنْ مَجلسَ التَنْطَيْمُ الاعلى قد قرر بقرأرة رقم ١٩٣٤ تاريخ ٢٨/١١ / ١٩٩٥ الموافقة على الغاء شارع ولمداث لغر ضمن الموض رالم ١٥ وذلك في بلدة خرجا والزوية لواء بني كنانة وحسب المخطط التعديل رقم ١٠١٩ تاريخ ٤/١٢/ ١٩٩٥ ووضعه مُوضَع التنفيد

الدكتور عبدالمجند العزام وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة بالوكالة

رئيس مجلس التنظيم الاعلى

الملكة الإربنية الهاشمية

دائرة قاضي القضاة

المحكمة الشرعية ف الرصيفة

اعلان تبليغ اعنار صادر

عن محكمة الرصيفة

الشرعية

لل المدعى عليه: عصـ لم اسماعيل محمود العيســاوي مجهول محل

الإقامة الآنُّ ولَّهْرِ مُحلُّ اقامة له

في الرصيفية طريق يلجبوز قرب

طلويات المغربي بيت يـوسف

تقرر في السيعيوي اسساس رقم ١٩٠/ ١٩٥/ المقامنة عليك من قبل

المدعية لينا خليل محمود زوجتك

بصحيح العليد الشرعي الغير بلخل بها ولا مختل بها الخلسوة

الشرعية الصحيحة بطلب فسخ

عقد زواج لـــلاعســار عن دفع توابع مهرهـا المعجل امهالك مدة

ثلاثيون يوما اعتبارا من تاريخ

تناسفك هذا الاعدار بسفع مهر

المدعية المعجل وقسره القدينذار اردني مصاغ ثعب المسجل لها في قسيمة عقد الزواج رقم ٢٥٠٥١

تَارِيْحُ ٢/٧/٢ أَلْصَـلِيرِ عَنْ هذه المحكمة فاذا لم تقم بدفع هذا

المبلغ فسيجسري بحقاء الإيجاب الفرعي وذلك عمالا بالملاة ١٢٦

من قُمانُــون الاحوال الشخصيـة

وطيسه جسرى تبليفك حسب

اعلان صائد عن دائرة اجراء

عمان بالقضية

رقم (۲۰۲/۵۶پ)

الاقنامية يبوسف عبىباللطيف لحمد

العزة يجب عليك ان تعضر كل دائرة

لَجِيرًاء عَنَانَ إِنَّ غَضُونَ شَهِرَ وَاحَدُ اعْتِلِنَا مِنْ تَأْرِيخُ نَقْرَ هِنَا الإعلانَ

وننك لنتمكن من تتايــدُ اعلام الحكم

رقم (۹۳/۱۱۵۰) تـــــاريـخ (۱۹۹۴/۱۲/۳۱) العـــانر عن

محكمة بداية حاوق عمان والمتضمن

التزامات بسنقع مبلغ ( ۲۸۵۰ میشنا والروسوم) الی المحکوم نبه یسونس عبدالهادی القامم الشامسیر فاذا لم تحضر شسائل المدة المذکورة تعسد

معتنفا عن تنفيذ حكم لصاله برضاك وصليخش داثرة الإجبراء ب

المعاملات التنافيشية اللازمة تسأتونا

مأمور لجراء عمان عاطف الحديد

ال المكوم عليه مجهول مكان

-P1990/17/Y

۔ول تحریـــــرا في

قُاضي الرصيفة الشرعي منذر شريف زيد الكيلاني

# محكمة الحقوق صلح غمان

القاضي مجد خريس رقم الدَّعوي ٩٥/٢٨٥٢ اسم أندعى عليهم وشهرتهم

يعقوب على. ٢. حمدان محمود حمدان، ٣. عبد دالسرحمن عبدالحميد بخل الله الخواجا، عُ. (محمد ملجد) اسعاد حامد الهرمين ٥. مصر عبيرالله الحاج ابودبـور. ٦. أسماعيل محمد عبدالله عبدالقاس، لحّر محل اقبأمسة لهم المقبائِلين -

وعونى سعيد باطا.

## نقدان جواز سفر عراتي

اعلن ائسا المدعسو صسالح

التثقيف الصحر وزارة الصحة

# مذكرة دعوة

ومحل اقامتهم: ١ ، محمد مارن

أرب شركة الكهرباء. يقتضي حضسوركم لمحكم حقوق عمان يوم الاحد الواقع ١٠/١٢/١٠ ألساعة التاسعة للنظر في ألدعوى التى اقامها عليكم محمد محمود القيسي

مهسدي شعيث عسسراقي الجنسية – عن أقدان جوازُ سقري الصبائر من بغداد بتاريخ ٨/١٠/٥ والذي يحمل رقم م/١٠١٥١ فالرجاء ممن يجده تسليمه الى اقرب مخفر للشرطية وله جزيل الشكر.

تعلن مؤسسة عبدالله صبري عن فقدان الشيكات نواه الإرقام التألية ٢١- ٢١- ٢١ - ١١ - ١١ - ١١ - ٢١ - ٢١ الرقام الناسية ١٠١١ والمسحوية على بنك الاسكان فرع تلام ١٤ ــ ١٥ ــ ١٨ ـــ ٧٤ والمسحوية على بنك الاسكان فرع تلام العلي. وتحذر المؤسسة اي طرف من سبوء استعمال مام الشيكات تحت طائلة المسؤولية المنتية والجزائية وقر اعشر من اندر.

نقسدان شيكات

معلن حزب التقدم والعدالة لكافة اعضاء الحزب في محافظة لريدعن

يرجى من جميع اعضاء الحزب في معافظة لريد الشاركة ف الاقترام و يرسى المحند وتسنيد رسوم الاشتراك والانتساب وعلى ظراغين ف

اللجنة الشرفة على أأنتخان

ترشيح اناسهم لعضوية اللجنة تلديم طاب اعتب الحزب إراريد

يعس حرب المساحل ويدين لجراء انتخابات لجنة مصا<del>فئة</del> لريديوم الخميس ١٢/٢١ مرادع

المعقة ١٩٩٥/١٢/٨

اعلان صادر عن

هزب التقدم والعدالة

السَّاعة ٩ ـ ٤ مساء ويرجى مراعاة الأقي:

# أعلان

يعان للعموم بمقتضى احكام الملاة رقم ٢٢ من قسانون تنظم المن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٢٦ أن مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقرارة رقم ١٩٦٢/١ تساريخ ١٩٩٥/١١/ ١٩٩٥ عنا الموافقة على تخفيض سعة شبارع ضمن الحوض رقم ٨ ونلك في بلدة خرجا والزوية لواء بني كنافة.

وزير الشؤون البلنية والقروية والبين زئيس مجلس التنظيم الإعل

### أعلان صادر من البنك المركزي الاردني

يعلن البنك المركزي الاردني انه سيطرح للتداول ورقة نُقية ومعلة من فئة العشرين دينسلوا ــالاصدار الثلاث اعتبسارا من يوم السبت المالخ ١١٢/٩ وذلك استنادا لاحكام الشون البنك المركزي ونتلام رقم (١١) لسنة ١٩٩٥ المعمل لنظمام اصمار النقد الارداني. وستكون الورق الجبيدة مملكلة في جميع مواصفاتها وقياساتها للورقة فلا العفرين بينار ــالإصدار الثالث المتداولة حاليا فيما عدا التعديلات التالية: \_أضافَة عبارة والمملكة الآرينية آلهاشمية، باللَّفَة العربية اللَّهِ عِنا الورقة وتبقى تُحتها مبارة دالبِّنك المركزي الرَّدِيْ، باللغة العَربية. - اضافة مبارة دالملكة الاردنية الهاشمية، باللغة الانجليزية ال ط الوراتة وتبقى تحتها عبارة والبنك المركزي الارسىء باللغة الأنحليزية \_ وضع التاريخين الهجس ي والميسلاني باللَّفة العربية الْمُ يُعِن التاريخين الهجري والميلادي باللَّمة الإنجليزية على ظهر الورقة. علَّما بِأَنْ كَالَّا لِلَّورَ قُتَينَ لَلْمُتَّعِلَنْ بِنَاسَ الْقُوةَ الْآبِرَاثِيةَ وَسَتَطَارُو

التعاول جنبا الى جنب، وإن طرح الورقة الجنيدة لا يعني القاء أو سم

اي ورَّقَة مْنْ الإوراق المُوجُونة حَالياً في التَّمَاولُ مَنَ الأَصْمِيلُ الثَّالْثُ

# صادر من اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية بتاریخ ۲۲/۱۲/۱۹۹۹

بتلريخه لجنمعت لجنة التنظيم والابنية اللوائية ومحافظة المفرق وأطلعت على قرار اللجنة المحلية لمجلس قروي أينون رام (٧) لعسام ٩٠ تاريخ ٢/٤/٩١٥ والمتعلق بالفاء بثلث المارة مَنْ القطعة رقم (٢١) حَـوضَ رقم (٥) العائدة للسيد على عبـدالله عبدً

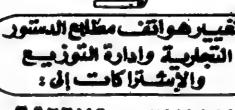
وقررت اللجنة اللوائية الموافقة على قرار اللجنة المحلية واعلاته للاعتراض للدة شهر اعتبارا من تساريخ النشر في الجريدة الرسمية وصحيفتين محليتين، يجوزُ لنثوي العَلاقِيّة الْأَصَارُعٌ على المُخطَّا التوضيحي لدى مجلس قروي اينون وتقديم اعتراضاتهم خلال الله القانونية.

قفطان الجال رئيس اللجنة اللوائية للتنتفيم والإبنية

أست

الضو على ال الفوت الفلت

للزما مز ق



هبوط اضطراري لطائرة روسية

يتسبب في جرح خمسة

موسكو - (اف ب) - اعلنت وزارة الاوضاع الطارئة ان عطلا اصلب

محرك طلئرة ركباب روسية صغيرة من طراز انطونوف-٢٦ مما اجبرها على

القيسلم بهبوط اضطراري إمس في اقامي الشرق السروسي اسفير عن خمسية

حِـرَحَىٰ ثَكَــُوا لِل الْمُسْتَشَقِّي. وَأَوْضَحَتُ الْـوَزَارَةَ لِيُ تَصَرِّيحِ تَكَلَّمُهُ وكَــالَـةُ انْتَرَفَاكِس لَـلاَنْبَاءُ لِنَ لِلطَائِرَةُ كَانْتَ تَنْقَلُ ١٧ رَاكِباً أَضَاقَةً لِلْ طَـاقُهَا الْمُؤْلَف

من سبعة اشخباص في رحلة بين ساغادان ونشابير في السامي الشرق الروسي

فيضانات في جنوب ايران تقتل ستة اشخاص

طهران – (أف ب) – ذكرت الصحف الإيرانية امس ان ستة اشخاص

فَقَد حملت مَياه الانهر الَّتِيُّ فاضت في جنوب شرقَ بـوسُهر على الخليج

خمسة قرويين بينهم طفلان. وأدى ذلك ليضاً الى الحاق أضرار كبيرة بعند من القرى والطرقات والجسور. وتكرت الصحف نقلا عن السلطات المحلية ان

شخصاً لقي مصرعه ولختفي عند لخر في محافظة هرم وزغان المجاروة حيث

تسببت الأمطار ايضاً باشرار كبيرة ومطلت اعطار غزيرة منذ الالنين على

وَكَانَ آسَتَمُــوار الْجِفْاف في ليــوان حمل السلطات الــدينية الإحــد على بعوة السكان لل تأدية صلاة الإستسقاء.

عندما اخبطرت الى الهبوط على بعد لربع كيلومترات من مدرج مطار انادير.

أنسوا غَرَّقا المسُ الاول على الثر فيضانات لجنلحت جنوب أيرانُ.

جنوب ايران بعد فترة جفاف شهنتها كل لنحاه البلاد

79777 ~ 777787 فأحكس ١٦٧١٧٠

الصفحة الثانية

مع تحيات الادارة العامة جريدة الدستور

# بالتعاون مع الدفاع المدنى

بهذه المشاركة الخامسة والاخيرة تكرن قد ختمنا مشاركات القراء لعام ١٩٩٥ مع جريبتهم النسترر والتي عودتهم دائما على تقديم كل جديد. ومع حلول فصل الشناء .. اردنا أن تكون مشاركتنا الاخيرة مع أحد أمم النوائر التي تعنى مباشرة بسلامة المواطن في منا الفصل بالذات، وفي كلفة الفصول

في فصل الشتاء تهطل الامطار ولحبسانًا بغزارة شعيدة وينتج عن ذلك انستالاقات وانهيارات وفيضانات في الاوسية والمنساطق المنطفضة . وفي هذا القصل تهطل التاوج وهند نويانها تحدث أيضا انهيارات وانجرافات للتربة وتصدع لاسطحة المباني بسبب تراكم التاوج وكمناك يحدث لفلاق للعديد من الطرق، وفي هذا الفصل ليضا تتعبُّم الرؤية الالقية، وتصبّح تبادة السيارة من الأمور الصعبة والهامة جدّاً، حيث يعتبر معرفة اساليب السلامة على الطرقات في منا الفصل من اهم الامور التي يجب الالمام بها، وتأديم الارشادات بشائها لانها من الامور التي تحافظ على حياة المواطنين والسيارات والممتلكات في أن معا. وفي فصل الشناء تستعمل وسائل كثيرة للتدفئة ، ويحدث في كل فصل شناء حوادث مؤلة تنعب بسارواح بريئة كثيرة والسبب هو عدم التقيد الدقيق بوسائل التبغثة وخصوصا صوبات الكلز والسولار.

ان فصل الشناء هـ و فصل الخَير والْجِكَة لكل فصـول السنة، ففي هـنا الفصل ثعثل، السنود بـا لمياء التي نشرب منها طـوال ايام السنِـة، ونزرع حقـوانا بالمزروعات المختلفة، ولذا كان الموسم جيدا. يكون الربيع الحضر جميلًا، مما يزيد من شروتنا الحيوانية ، وبالثالي يكون فصل الصيوف معتدلاً ودرجات الحرارة في حدود ما يطاقه الإنسان، ومن هنا فان فصل الشنّاء هو الذي يتحكم في يقية القصول ، وفي انتصابيات الناس وحركتهم وهياتهم بشكل علم أن المله هو عنصر الحياة الاول، وهو يتجمع في فصل وأحد هو فصل الشتاء لكن الماء عند زيادته بشكل لا يمكن التحكم به يصبح وبالا ودمارا للزرع والضرع، للانسان والمهول، لذلك قال بناء السدود بشكل جيد يقع في مصلحة المواطن ولن المحافظة على هذه الثروة التي يهبها لنا الله كل عام، هي من الامور

ان مديرية المنفاع المثل وكافة منتسبيها بيذلون جهوبا حثيثة ومخلصة في كل فصول السنة . لجعل حياة المواطن سهلة، هادئة وهانئة، واكتهم في قصل الشتاء يبذلون جهدا مضاعفا نظرا للاخطار الطبيعية التي تكون مصاحبة لهذا الفصل. ومما لا شاء فيه أن الارشادات التي تتشرها مديرية الدفاح المدني تسعب في النهاية في مصلحة المواطن وأن أتباع المواطنين لهذه الارشادات سوف يجنبهم حتماً العبيد من الشاكل والاخطار التي قد يتعرضون لها. لذا ننصح كلفة قراء جريسة النستور باعطاء اولوية خاصة كل صباح للاطلاع على تلك الارشادات

المنشروة يومياً على المسلمة الشانية، وألتمن بها، واتباعها وتطبيق محتوياتها بكل الدقة - لا لاجل سيارة أو جائزة - لكن للحافظ على حياة المواطن ، الذي هو بلا شاه وكما قال جلالة الحسين ، أغلى ما نملك. نامل أن تجنوا أعراننا القرآء كل المتعة والسعادة والهناء في المطومات الكثيرة الواردة في ارشاديات المديرية العامة للدفاع الدني. ونامل لكم السلامة دائما في

الحل والترحال، وفي الطرقات. وفي منازلكم في كل مكان من اردنتا الحبيب. س والمحدث وي العرضات. وي مسرحم بي من مسان مي المساوية . تحية اكبار ولهـ الال للرجال الارامياء المسامدين في المدين لل المدين العام المساوية لهم بالتوفيق والنجاح دائما في أماء رسالتهم النبيلة السلمية للحفاظ على أرواح المواطنين في كل مكنان، فهم الجنود الصابق ون مع أناسهم ويستحقون منا كل التقيير والعرفان، مقابل خدماتهم الجليلة التي يتعمونها لناعل مدار الساعة. ظهم من كل مواطن محبته وتقديره ووفاؤه للجهد المتواصل الذي بيذله مؤلاء الرجال الاعزاد. والحية خاصة من اسرة جريدة النستور لكل منتسبي جهاز الدفاع المدنى في كافة انحاء الملكة ونظول لكل واحد منهم : انتم رجال الحسين ومعلل الامل والرجاء. ويكم نهزم المستعيل ونكبر فوق للجواح. وحياكم الله يا نشاعي الوطن وجنوده الاوفياء.



المثاركة الناهعة من ۱۱۱۱ ۱۹۹۵ وحتی ۱۲/۲۱ ۱۹۹۵

# شروط المشاركة

٣- سوف يجري السحب يوم ٢٢ / ١ / ١٩٩٦ . . كوبون المشاركة على الصفصة الثانية يـوميا وللدة شهدرين اعتبتنارا منن الاول من تشرين

ما عليك عنزيزي القارىء وعربيزتي القارنة الكا

جريدة النستور ص .ب: ۵۹۱ - ۱۱۱۱۸

١- تجميع ٥٠ كوبونا غير مكرر. هيث سيتم أهمال كل رسسالسة بساليب وغير مختومة بخاتم للبريد

لذلك سوف يتم اعتماد الرسائل الواردة بالبريد حتى يوم ۱۹۹۹/۱/۱۹۹۹.

سيسارة هوتساي اكسنت مسوسيل مه مجمركية وجنيدة) كتابة خمسة ارشادات توعية من تلك التي تم نشها خلال فترة المشاركة. وفي مالة عدم التمكن من ذلك سيتم أعادة السحب ه- سوف يستثنى كل من تصله الجريدة بشكل

مجانى . أما مشترك و المبازل والمكاتب وكنافة المشتركين المنين تصلهم الجريدة مقابل الثمن فيحق لهم المقبساركسة بجنيع المسساركشات

٦- يحق للقارىء النواحد المشاركة ساكار من ٧- نرسال الكوي ونات بالبريد العادي فقط . وسالة وذلك لريادة فرص الفور املم القراء سيتم عزيبزي القارىء وعزيبرتي القلولة نظر

الثاني ١٩٩٥ وحتى نهاية العلم الحالي ١٩٩٥٪ ٤ - سـوف يطلب من الفائز بـالجائزة الكبري ( \_وسـوف ينشر مع الكـوبـون يوميـ؛ ارشـانيـة ولجدة مقدمة من الدقام المدني.. تجميع ٥٠ كـوبونا على الاقل خبلال فترة نام هذه المشاركة وارسالها ال جريدة العستون جَأَلِبِرِيدِ الغَادِي عَلَى الْعُنُولِنِ النَّالِي دِ

المشاركة الخامسة اسلامتك

الاسلحة النووية في المنطقة خلال لجتماع قمة

● قرر مجلس جامعة الدول العربية عقد لجتماع

طارىء على مستنوى المتدويين الدائمين خبلال شهر

حزيران القادم لحسم موضوع الاعباء المالية المترتبة

على عقى ود بيوت الخبرة الموقعة بين الجامعة والامم

المتحسسية والتي تبلغ - 20 الف يولار وتهدف الي

تطوير خطة التنمية الابارية الشاملة للامانة العامة

لشخساص على الاقبل قيد بفنسوا تحت التراب السر

انتزلاق ارضى بمنطقة بولتزياد وسط العاصمة

المتحدة ستعيد الى هايتي معظم الوثائق الحساسة

التي استولت عليها القوات الأميركية العام الماضي

هليتي جان برتراند لرستيد لاعلدة هذه الوثائق.

نكرت وكالمة الانباء الجزائريمة إن ه

اعلنت وزارة الخارجية الاميركية أن الولايات

ويأتى هذا القرار بعد طلبات متكررة قدمها رئيس

● شديت سلطات المالينية امس الإجراءات

الالمانية في العديد من الموانىء ومهابط الطائرات

دون ان تَنْكر السبب وراء اتَّخادُ هذه الإجراءات.

الألن مصادر عسزت ثلث الى مخاوف من تسلل

يضم ٢٠٠ متجسر للملابس في وسط العاصم

الايرانية طهران مما اسفر عن اصابة شخص ولحد.

شخصا اصبيوا بأصابات خطيرة في انفجار قوي

في سوق مزيحم لليانصيب في منينة لـوبيانـا

بزعامة نايف حواتمة في بيان وزعته امس في بمشق

الهجوم الذي وقع الثلاثاء الماضي على سيارة عسكرية

امس افتتساح مجلس رجبال الأعمال البريطسانم

الاسرافيل برعاية رئيس الحكومة البريطانية

ريفكند امس أن بريطانيا تدرس اصدار كتاب لبيض

لتحديث موقفها تجاه اورويا قبل المؤتمر الحكومي

🝙 وصل الى بكين امس جيري جـو ن راولنجس

رئيس جمهـورية غـانا في زيـارة تستغرق ستــة

● نفت روسیا تقریرا صحفیا باکستانیا حوا

اعلثت الاناعة الـروانديـة للمرة الاولى امس

مـوافَّقة كيفــالي التعديــد " للمرة الإخيرة" لمهمــة

بعلة الامم المقحدة لمساعدة روائسا للدة ٣ اشهر

● أقرت الحكومة اللبنانية أمس مشاريع للبني

اكبر مسنة المضاريع شق طريق مريع عبر الجبل

للسنيمة سراطيين فقسط والشسار كل

ديمقراطى تقريباً لل انه سيؤيدها ..

ولم يشر اي ديمقسراطي الى انسه ان

الجمهبوريين قبال زعيمهم في مجلس

وعقب رفض كلينتسون لخطنة

وتحد خطــة الجمهــوريين من

البزيادة في كثير من ببرامج الانقباق

المحليسة للسماح بخقض الضرائب

بمقدار ٢٤٥ مليار دولار وموازشة

واضطر كلينتون بقبول

موازنة الميزانية في غضون سيع

سنسوات ان يسمخل على اقتراحسه

السابق بخفض الانقاق على مسى

عشر ستـــوات قـــدرا اكبر من

التخليضات في الانقباق على الرعباية

الإجتماعية وألنزراعة والمعروفات

المرية غير المسكرية.

الميزانية بْحلول ستة ٢٠٠٣.

طوله ٦٢ كيلومتما سيربسط بيروت بالحدود السورية

التحتية متعلقسة بشق طرق وبسالقطاح الفنسقي تبلغ

كلفتها ١٫٨٥ مليار بولار وتتولى عمليات تعويلها

وصول فنيئ روس الى قساعدة بسلجسرام الجويسة في

ايام للصبن بدعوة من رئيسها جيلنغ تسه مين

الفغانستان لمساعدة سلطات كلبول.

وادارتها واستثمارها شركات خاصة.

• اعلن وزير الخارجية البريطناني مالكولم

● اشتعلت النيران صباح امس في مركز تجاري

• نادرت صحيفة "هندوستان تايمز" ان ٢٢

تبنت الجبهة الديمة راطية لتحرير فلسطين

• قالت الإناعة الأسرائيلية الله تم في الندن

يعقد في بانكوك في الاسبوع المقبل.

الجزائرية الليلة قبل الماضعة.

عناصر جبهة نمور التاميل.

ألهندية اول امس بعد قلهر امس.

امرائيلية في الضفة الغربية.

الذي يعقد العلم القائم.

خلاًل عملية هايتي.

● قال معير عام منظمة الصحة العالمية للدكتور هيروش فاكتلجيما إن خمسة ماليين شخص قد تعرضوا لإشعاعيات نووية في المناطق الاكلس تضررا بحائث لنفجسار مفاعل تشيرنسويل وهى جمهوريات بيلاروس والفيدرالية الروسية

● صرح مسؤول أميكي بان الولايات المتخدة وروسيا توصلتا الى اتفاق يسمح بمراجعة الماهدة المتطقة بالصواريخ المضادة للمسواريخ بطريقة تريي الى السماح بنغر بعض الانظمية ألمضادة للصواريخ التي تتمتع بمرعة كبيرة.

• اقتحم محتجون من تيمور الشرقية سقبارتي روسيا وهبولندا في حي الإعمال بـوسط العاصمة الاندونيسية جاكرتا لمس ف مظاهرة احتجاج أوية على الحكم الاندونيسي لجزيرتهم. • منح صندوق التنمية الكويتي السنغال قرضا يقيمة (١٢ مليون دولار) لتتفيذ مشروع بناء طريق

🌢 بِـدات امس بِـالقباهرة لجِتماعيات رؤسياء مصالح الجعارك بالدول العربية بمقر جامعة النول العربية لبحث لزالة العقبات اماء انتقال للسلع بين الدول العربية وكافة القضايا المتعلقة

بالسماح الجمركي وتبائل الإعفاءات الجمركية. نقلت صحيفة "الفاينانشال تايمز" البريطانية من تقرير اعدم خبراء في الطاقة ان الاستهلاك المتزايد الطاقة في العالم سينيد من سجة حرارة سطح الارض بـ واقع درجتين عـلم ٢٠١٠ مقارنــة مع عـلم

• قالت صحيفة " فاينانشال تايمر للبريطانية ان دول العالم المصنعة لمعدات الدقام والطبران تحاول الان جاهدة الابقياء على المستوى الحالي في الصناعات الدفاعية وثلك بعد انخفاض نسبة ٢٠ بالمثة في حجم هذه الصناعات بعد انتهاء الحرب البارنة

 بدأت بمقر جامعة الدول العربية اعمال ندوة مالعمالة الاضريقية جنسوب - جنوب اضريقياء والتي تتظمها منظمة العمل العربية ويشارك فيهنا اطراف الانتاج الثلاثة دعمال .. اصحاب الاعمال .. الحكومة، من ٢٥ دولة افريقية.

 منح البنك الاوروبي لـلاستثمارات تـونس تسرضسا بقيمسة ١٩٠٥ مليسون دولار لتمسويل الصِّندوق التَّونسي الكافحة التلوث الصَّناعي. • غادر الرئيس التركي سليمان ديميريل أنقرة امس متوجها الى باكس في زُيارة رسميـــة لاتربيجان تستغرق شلانة ايسام الغايسة منها تعسزيز العسلاقات

الودية القائمة بين البلدين. وهِذه اول زيسارة بقوم بها ديم بريل الى باكس منذ تبولية البرئاسة التركيبة في ١٩٩٣. وكنان قد زارهنا

كرئيس للوزراء في ليار ١٩٩٢. اعلن الكرماين ان الـرئيس بوريس بلتسين يحث اول امس موضوع تعزيلز مكافحة الارهاب مع رئيس جهاز الاستخبارات السرومي (فيسي بي/ كي جي بي سابقا) خــالال لقاء عقده معه في مقر استراحته حيث يواصل قترة النقاهة. • حظرت الحكومة في بنفلانش مسيرة لاحزاب

المصارضة امس الى مكتب رئيسة الوزراء البيجوم

خالدة ضياه وامرت نحو ثالاتة الاف جندي من الشرطة والجيش بسالت زول الن الشوارح مسلمين بلتابل الغاز المسيل للدموع لفرض النظام ● من المتسوقع ان تسسوقع عشر دول في جنسوب

شرق اسياعلى اتفاقية لاقامة منطقة خالية من دائري صغير حول بيهد كلينتون يستخدم «الفيتو» في «معركة الميزانية»

# الحديمقراطيسون ياملسون بمنع إغسلاق المصالح المكوميسة للمسرة الشاني

فقد عـرض الرئيس الاميكـي خطته

يهذا الصدد انس كأسباس للتفاوش

واشعطن ـــرويتر: استخدم لرئيس المريكي بيل كلينتون حق الراش وللفيتوء ضد اقتراح قعسه للجمهوريون لموازنة الميزانية خلال سيع سنوات في حين قندم مساعدو لاعضناء الكوثغرس الديمقراطيين مشروع ميزانية يتضمن خفضا لكبر مما اشتمات عليه مقارحات سابقة.

في مراسم اليمت بالبيت الأبيض اول امس وقع كلينتون بالرقض على خطة الجمهوريين بناس الظم الذي استضعمه البسرئيس لينسدون جونسون ن التوقيع بالمواققة على برنامج الرعاية الصحية للمستين في

وقال الرثيس للنيمقراطي الأثاء التوقيع استخدم هنذا الكم حفاظنا ال الترامنا تجاه لبلانا والسلمة للفرصة لايتلئنا ويقاعا عن الصحة العلمة وموارسا الطبيعية ... ومنعا للزيادة الضّريبية التّي تحد بالفعل من أنيمة العملء.

ويعد ثمامات متكسررة من جانب الجمهـ ورين كي يقدم كلينتــون

الأبيض الخطوط العربيضة للخطة

على ميزانية متوازنة بحلول سنة ويأمل للبيعقراطيسون في لحياء المصادات المتعثسرة الخاص

محنيثات الميزانية لطريق مسدوب يتشبث حزب كلينتون بخطته حتى

ليبون ببلنيتها كبير موظفي البيت 

وان لضطر لاهداث تخليضات لكبر مما اقارحها من قبس في برامج محلية

وقسال ناسكل بعند أن عسرض

الشيسوخ بـوب دول ان کلينتــون بالميزانية ومنع الحائق المصالح اضاع و فرصة تساريخية جدا لاعطاء الحكومية للمرة الثنانية في (١٥) امىريكا لول ميـزانية متـوازنة منـذ كانون الاول، وكان معظم اللوقافين

الإتحاديين قسد طلب منهم عسدم التسوجسه ال اعمالهم في منتصف تغرين اللساني بعسندان وصلت وتسوقع تسوم باسكل زهيم الديمة راطيين في مجلس الشيوخ أن

استعدادات اعياد الميلاد



**عَمَّلُكَ مِنْ البِلْمِا نويل يتجمهرون أمام جامعة برلين لتاقي التعليمات الخاصة بالاحتفالات بأعياد الميلاد .** 

the second of th

# شبكة مراسلي الدستور في عواصم العالم

# رسالة الرستور من الخرطوم

قومي .. في مقاعد حكومة اسلامية

«الدستور» تحاور المفكر السوداني محمود عابدين

تجربتنا في الديمقراطية التعددية فشلت تماما

# ليت لنا أطماع تــوسميــة، فنمن دولــة تــارة لا تنقصهــا المــاحــة «مصرية حلايب» رأي يعلنه كل من يريد الاقامة في القاهرة!

حاوره في السودان: ابراهيم جابر ابراهيم مصود عابسين صالح، رجل العروبيين في سؤسسة الحكم الإسلامي ، ومنسق اللجــان اللوريـة في بلد يتهم بالارهاب ، مفكـر سوباني قومي يشغل منصب محافظ ولايـة القضارف ﴿ متلخَّمة للحدود الإليوبيـة ) ومنعق سلحة السودان اللتقى الحوار المسريي الثسوري

له عدّة براسات استراتيجيـة في القضايــا الـوطنية والقـوميـة، وكتاب عن ( الارهـاب)، قـومي حتى النحّاع .. ومنحّرط في مـؤسسـة الحكمُ الاسلَّامي بـواقعية لانــه، وكما يأول : « بيساطة ليس ثمة اسلام بلا عروبة م

التقيناه في مكتبه المتسواضع ، في ولاية القضـــارف ، شَرق الخرطـــوم بحـــوالي • • ٥ كيلومتر .. حيث السريف المسوناني الجميل، وحيث مـلامح القيدرالية بيئُـه في انْجِـئزاتها ، على اراضي

• تاریخیا، تاثر السودان بتیارات فکریة وسیاسیة متبايئة، منها من وصل قبادتها السلطة. .. ترى كيف اثرت هستم للتيسارات في بنساء النسيج للسيساسي والاجتماعي

– لا شك ان السـوبان تاثر في فترات متقـاوتــة بكل من التيسار القومي والماركمي وَالإسسلامي، ونتج عن ثلك قيسام تكتلات سيباسية حزبيسة طرحت ببرامجها وبخلت بلارة الصراع على السلطنة سنواه وفق التجرينة الليبرالينة عبر الانتخبابات للعامنة لو بـواسطنة الحركات العسكـريـة الاتقىلابية وكسان النساس متقسمين من خلال الانطسلاق في المسالة النضىالية عن طريق الكفاح الجزئي الـذي يتبناه الحزب، مبتعدين تماما عن الكشاح الكلي من بلخل الوطن والامة، وتشتت الجهود ولنتكست الثورات والانتفاضات الشعبيلة بسبب التفسير للخاطىء لفكرة تسليم السلطلة للشعبُّ، فكَانَتُ السلطـةَ تُسلم بَعد لنتصار الانتقـاضات الشعبية لقادة الاحزاب ظنا خـاطثا منهم بان هؤلاء القادة

ولما كسان الشعب السودائي يتمتع بطسابع جماعي في التعامل، ومستوى وعيه وادراكه بمّا يـدور حولـه مرتقع ولم تكن الاحزاب نات طابع اينيولوجي وأيادتها وراثية لتحول الطبلاقية المنتنية للعمل السيباس فهي اقبرب للقنوات الشعبية منها للأحزاب بالمعنى المعروف ألذا كان التحول للجماهيري نحبو السلطة الشعبية تأكيها للواقع السودانى المعين سياسيا ولجتماعيا.

• لذَّن ، هل كسانت تسورة الانقساذ هي العل. بعب التحويبلات التي حنثت على صعيد مؤسسة الحكم خلال

- الديمة واطية التعديية وأقا لتجربتنا في السودان خشلت تماما في ادارة دفية الحكم في البلاد ووصلت لطريق مسدود ، والانقلابات العسكرية مرفوضة جماهيريا لانها تبلى على حبالها دون تطوير فليم تحلق نجلحها بثحولها لبعد استراتيجي شعبى ينقلها من عملية انقلابيــة لثورة شعبية، فلنا كنان لا يسد من طرح البسيل الجماهيري والتحريض المباشر لاستيبلاء الجماهير على السلطة، وهذا ما قلم به القائدة التاريخيون لثورة الإثقاذ فلوطني.

• كمفكر قومي .. كيف تربط بين التحولات السياسية فى للمسوللن وامتثلاً أنها العربية ، وكيف تنظر كعروبي للتجرية الاسلامية في الحكم التي أنت جزء منها بحكم موقعك كمحافظ

- انا امارس بحكم موقعي كمقسارك في السلطة التحريض المستمس من لجل استيلاء الشعب على السلطة وتحقيق للسيمقراطية الشعبيسة المباشرة، وتطبيس نظلم الشورى والامسلام، يحقق شورة حقيقية على القواعد الظاللة ببالمجتمع وتدميرها وينساه قواعد بديلة لمساسها للعدل والشريعة الاسلامية تنظم حياة للناس في المجتمع وفق أسس عائلة غير قابلــة للتعنيل والحنف والاضافة ، كما انتنى ادعنو للوحدة العنزيينة الشاملية كسر الحدود والغاء ألتأشيرات والاقرار بحرية التنقل والعمل والاقلمة والاستثمار لكل العسرب على لرض العبرب ولحسرض على مقاومة التطبيع وعلى مقلومة العدو المشترك لتحقيق الانتصار لقضيتنا المركزية ، قضية فلسطين، والتيار الاسسلامي في المعومان لنه مواقف باعم، وثنابت، للقضاينا القومية ، ومتمرد على هالة الإحباط المسلادة، وفي صراع مستمر مع الإمبريالية والصهيونية.

• في للسالة الارتبرية .. والدعم السويلني عبر التاريخ للشورة الارتبرية، كيف تم منذا التصول السراماتيكي في

 السودان بحكم موقعه الجفران، والتاريخ المشتراء منذعهد السلطنة للزرقناء ، والثورة المهنية، والاحتسلال البريطاني والترابط الاسري، واللقسة والسنين ، أصبح يشكل عمقاً استراتيجيا لارتبريا مما أعطاه دورا بالغ الاهمية في مجريات الاهداث وقد تجاوزت للعلاقة الجانب الـرسمى ، واصبحت المعـركـة الارتيريـة جـزما من هموم الشعب ألسودلنى وأضية يتعامل معها بشكل يومى حتى حققت ارتبريا استقالالها علم ١٩٩١، وكان السودان اول من اعترف بسارتع يا المستقلة، لذا يصبح تفسير التحول الدراماتيكي في العلاقة ان الجبهة للشعبية لتحرير ارتيريا تنكرت لدور السودان والسول العربية الخذرى وارتمت في لحضان الولايات المتحدة الاسريكية واعترفت علنا بالعدو الصهيوني واعتمنت نهجا ويرنامجا معانيا لثورة الانقاذ بفتح معسكرات للمعارضة السودانية بالاراض الارتبرية وحشد جيوشها على الحدود، وكثلك قطع عسلاقاتها الديل وماشية مع السودان. أن الدولة الارتبرية الحالية ليست هي الثــورة التـي لنطلقت في عــام ١٩٦١ لنما هي غصيل مدعوم من المخابرات الامريكية والموساد مفرض عزل لرتيريا عن العرب والمسلمين علما بأن لقلبية سكانها عبرب مسلمون، والهيمنة على القبرن العبربي الإقبريقي لاتلحة للفرصة لاقبامة القواعد الامريكيسة وضعان عيور وسيطرة الصهيونية على الممرات الملاية.

حل مشكلة حاليب يكمن في عودة القوات المصرية لمواقعسها عسام 1991 حركة التمرد تترنج علی قدم عرجاء

> السلاجئون الاثبوبيون يشكلون الان عسامرة · بتواجيهم في شرق السودان، خمسوصا في القضارف ، هل تشكل موجات اللاجئين خطرا بيموغرافيا على السوبان ...

> على الدى البعيد .. وما هي ابعاد هذه للشكلة؟ - السـودان بلند مضيساف لشعـوب دول الجوار ، يلجأون اليه ليسام المحن والازمات والصراعات السيساسية النامية على السلطة، وهناك هجرات الديمة، لنصهر افرانها في المجتمع السوداني، لكن هناك لاجنون حضروا للسودان من اليبوبيا وارتبريها هربا من بعلش نظام منفيستو ، واقيمت لهم المعسكرات وقدمت لهم تسهيلات كليرته والان وبعد اکشر من عشرین عسامسا نری انسه لا بـد من عـودة اللاجئين الى دولهم نظرا لان سبب اللجوء قد انتقى تماماء وهناك مساع ببن معتمدية اللاجئين والمغوضية السامية للاجلين لتصريك العودة الطوعية بين صفوف اللاجئين

> • وجه الـرئيس عمر البشير مجموعة من «الـرسائل» السياسية من غلال خطابه الاخير في اعباد الحصاد.. وبدأ واضحا للتغير في السياسة السودانية، حيث الانتقال من الموقف السيفساعي الى الهجسومي، الى حسد اعتبره المراقبسون تهنيباً بِغزو كمبالًا.. كيف تتظرون الى منه المسألة؟

> — سياسة السويان الثابتة هي حل كافية المشاكل مع دول الجوار سلما وعسدم اللجسوء للعمل المسلح، ولكن اوغنسنا اعتست رصميسا وغزت جيسوشهسا السسومان وهسنا مخالف لكل الإعراف والقوانين السدوليية، وهنا تصيح مسألية الدفاع عن الوطن بالغة الاهمية، وتلقين الفزاة نروسا يستفيدون منها مستقبلا مسألة ضرورية، وهذا لا يعني تهديسنا بفسزو كعبسالا، فليس للسسودان اطماع توسعية. فهو دولة قارة لا تحتـاج مزيدا من المساحة بقدر ما تحتاج لاستغلال تلك المساحة، كما وانه تريطنا مع الشعب الاوغندي علاقات تاريخية طويلة لا نريد اقسادها بأن يتحمل هسنا الشعب الشقيق لخطساء حكسومتسه وحساباتها الخاطئة.

> • تشرت بعض الصحف ان مجموعة اللجان الشورية السودانية التي ترأسها والمتسولجدة في القامسرة، قد اعلنت موقفًــا لنشقاقياً عنك.. واعلنت عــزلك.. ولَهبت الى ايعد من نلك هين قمالت أن مصلايب، مصرية، وطمالبت السموبان

• معسکــرات عبد الناصر كان

ان منا اعلن في القناهـرة هـو رأي شخصين مقصولين اصبلاً من الحركة، وقد عقد ملتقى الحركة الثالث في للخرطوم وانان هذا التصرف، ولا يعتبر ذلك انشقاقا فالحركة متماسكة وولصدة. اما اعلانهم عن ان حاليب مصرية فهذه مسألة يعلنها كل من يبريد الإقامية في القاهرة، وموقف حركتنا من مسألة حاليب واضح، فنحن لا نعمل من لجل تعميق الخلاف بين الشعبين المصري والسوداني، وترقض ذلك لان اهل البلدين هم امل وثواة للـوحدة العربية الحقيقية، وحل مشكلة حسلابي في رأينا يكمن في عودة القوات المسلحة المصريسة لمواقعها عسام ١٩٩١ وطرح المشكل لتحكيم عبريي او افريقي أو دولي لتفويت الفرصية على الأنفصاليين وخصوصا ان الحدود صنيعية استعماريية

قصديها تقتيت وتشتيت للشعب العربى الولحد، والإمل معقود على الحبيبلوماسية الشعبية ذات التصرك الواسع لاحتواء الخلافات واعادة العلاقات المصرية السودائية الى النوى مما كانت عليه.

• بصفتك منظرا معروفا في مجال والارهاب، وشاركت في عدة مؤتمرات اقليمية ودولية، ولك كتاب تحت صنا العنوان.. مسا صورتك على مسا يثار حسول معسكرات للإهلب في السودان؟

– في رأيي لن الإرهاب ليس قساصرا على استعمال القوة والعنف المادي، بل أن هنسك انسواعا من الأرهساب الفكسري والسيساسي والإعسلامي الاقتصادي والحضساري يمارسهما المتمتعون بالقوة في المجتمع السولي ضد المعودان بأشكال كثبرة، خللحصـــلّر الاقتصــادي والتعنيم الاعـــلامي على المنجزات ونشر للسموم الفكريسة الضارة لخلق حسالة من الذعرء ودعم التمرد الانقصالي ومحاولات التأثير والضفط التي تــــزعـج المواطنين وتثير الكلق في دواخلهم ونحن

بحلجة لرقع هذه المعارسات الارهابية عن السودان. اما ما يشار حول معسكرات الارهاب في السـوبان فهو حسيث نسمعه كليرا، دون ان يقدم لنا دليل ولحد يؤك وجـود هـنه المعسكـرات التي هي مـوجـودة في انصانهم وتخيلاتهم فقط ولا وجود لها عندنا لان الشعب السوداني يدين ويستنكر العمليات الإرهابية لانها تستهدف الابرياء ونشر الرعب والفزع والهلع. ● التجربة الفيبرالية في المكم.. مل اثبتت نجاحها في

– السودان أطر شاسع المساحة وتصعب ادارته مركزياء والتجربة الغيدرآلية اعطت الغرصة لتبسيط الظل الاملري، واقتراب السلطسية من المواطنين والاهتمام بتطويس مناطق كانت بعيبة تماميا عن الاهتمام مما خلق تنافسا ليجابيا بين المناطق المختلفة من لجل حل مشاكلها مسا يحقق العبدالية والمسساواة والتنعيبة المتسوازيية والانجازات الاستثمارية للحكم الاتحادي، وخلقت حالة من الاستقرار ولتساع تفجير القدرات والطباقات الولاثية، وخصوصنا ان النظام الاتحادي يندار شعبينا من خبلال لجان شعبيسة في الاهيساء والقسرى والمحليسات والمدن والارياف ﴿ المصافِّظات والسولايات، وكنان تطبيق الحكم الاتحادي اتفناقنا مع رغيبات الجماهير في تحقيق التطبور والنهضة والنقبلات النوعيبة لمناطق كسانت مهملسة تماما. وأرى أن التجربة الغيرالية نلجحة تعاماً في السودان.

 كعروبي، رغم كونك جزءا من حكومة اسلامية، هل تعتقب بأن الد القومي شهد لنحسسارا ملموسسا في الفترة الاخيرة.. خصوصا بعد حربي الخليج الأولى والثانية؟

- وجـودي في حكومـة تطبق للشّريمـة الاسلاميـة لا يتعارض مع كوني قوميا، وعروبيا، وخصوصا ونحن تتعرض لافرس هجمة لمبريالية صهيونية تستهدف هويتنا وانتمامنا وبرنامجنا الحضاري وبالرغم من ان قطار التسويـة يحقق كل يوم تقدما جـديدا. ويكس حلقة من الطقات المولجهة له، من خلال نهج الاستسلام الذي اعتمدته يعض القيادات الرسمية، ومن حالة الاحباط والباس السائدة على الصعيد الشعبــي، مما ادى الى ترلجع العمل الشعبي القومي التقسمي، لدًّا قبالحاجبة ملحبُّة لخوض المعركة ضد الاستعسلام والتطبيع والهيمنة، على اسس علمية مدروسة ومنظمة ومثابرة نكون على مستوى التحدي فالمولجهة مطلوبة والمهمة مفروضة عليتا جميعا كقوى حية تنشد مستقبلا حرا لامتها.

 يقال الكثير عن عـلاقتك مع الـزعيم الـراحل جمال عبدالنامس. ما هي حقيقة هذه العلاقة أو الرباط؛

- علاقتي مع الزعيم عبدالناص ترتبط بتمتعي بكثير من انجازات الثورة المصرية حيث ولدت في القاهرة ولمست بشكل مباشر التغيير الاجتماعي والثقساق والاقتصادي ولحياء حبركة للبوعي القومي للبوحدويء والبزعيم ناصر كان وأبيا للسودان فلحبه السودانيون وسناندوه في وقت الزمة والهزيمة، حيث استقبل في الخرطوم بطلا قوميا.

ولا يخفى على اهمد امتداد التيار النساصري داخل السودان ومبازلت لحس بضرورة تجديد ميشاق طرايلس من خلال وحدة شاملة بين ليبيا والسودان ومصر للكون نواة لموحدة عربية حقيقية، حيث لا مقر من الخروج من لزمتنا للعربية للحالية الا بالمعوة الناصرية للوحدة

• الحركة الانفصالية في الجنوب، ما مي تطبورات الاحسات.. والى لين تسير خصوصاً بعد تجند للعارك، وحديثكم عن قوى خارجية تؤججها؟

– تترنح حركة الثمرد على أنه عرجاء، بعد ان لحترفت لتناقض خطابها السيامىء فأنهارت استراتيجيتها المبنية عل العناء للاسلام والعروبة، وانكشفت كل الاقتمة التي

كانت تختفي وراءها، لتظهر حانيقتها الانفصالية. كما ان الهزائم العسكريـة المتتساليـة التي لحقت بها اوجعتها، كما بمرتها الصراعات السامية بلخلها، وانحياز لعبك كبيرة من عناصرها لبرنامج السلام من الدلخل، علما بأنها امتداد للمشروع الصهيبوني للسيطرة على منسبع النيل لتهديد الامن القومي العربي المصري والسوداني. أناخات يطلعوا النا

بنهفة جريرة ويقولوا هذا (الكانون) مشعامتهم ولارم تستبدلوه به (صوتة)

# اوروبا والدول المتوسطية ـبرشلونة\_

هلهنسك امكانيسة لايجاداي نسوع من للقعاون بين العسرب يعكن للمرءان يبدامنها؟ ويجيب الأوروبيون على الفور بالتالي: يقول فيرشر فاينظد في بحله اوروبا والشرق الاوسط " ان التوجهات السياسية الحالية للدول العربية علجزة من وجهة النظر الاوروبية عن تقديم حلول دائمة للمشاكل الراهنة في المنطقة.

والشراقية لمتتقيم للصوار ككتلة ولايمكن لهاان تقعل ذلك وليست لها، على لية حال، نفس المشاكل. واذا وجهدت فانها لا تنظر اليها بعين واوروبا، من الجهاة الاخارى، لا تنتظار للك من شريكاتها

المتوسطيسة، لإن مثل هسنا الموقف غير عمل، ولا يسوصل لنتيجسة العربي اكثر ظهورا بين العرب، لا تبر مثل هذا التوقع من لوروباً لا ولماكان مايس يده الشركاء غير الاوروبيين غير واضبح وغير متفق

عليه. فانه من العبث هنا ان نتحيث فيه. فذلك اشبه بالناش على الماء والاجدى هو الحديث حول ما تريده اوروبا فقط. ثم ما اذا كانت الدول العربية عل وجه الخصوص قادرة على التكيف مع هذا الذي تحريده العربية الراهنة، ويمكن لن يوصل لل نتائج.

البيان الختامي لاجتماعات برشلونة، وهو حسب البيان نفسه للبحر الابيض ألمتوسط. " و " ان القضايا السياسية والاقتصادية والاجتماعيية في السول المتشباطئية تشكل تحبيباً مشتركها تتحدّ الاستجابة الكاملة له. " و " ان الضاية العامة هي تحويل المتوسط ال

ثميمضي البيلن الختامي محذرا الدول الشريكة غير الاوروبية: ا ــان البيادرة الاوروبية ليست لتحل محل المبادرات الاخرى ولكن للمساهمة في تقوية السلام في المنطقة.

هذه شروط اور وبية واسعة النطاق، خطرة تمتدحت

نلك بقيادة الشعوب التي لخنت مصيرها بيدها. اما في الشرق الاوسط وشمال افريقيا فقدجاء التصول في البلاد التي جرى فيها مثل هذا التحول من فوق. وما ترال النظم الحاكمة في غالبها تلك النظم الشمولية لياها. وما تزال المشاركة الشعبية في اتخاذ القرار كذلك حلما شرقيا ومطلبا لوروبيسا عبالي الثمن لنظك يسرى الشركساء الاوروبيون ضرورة لجراء تغييرات اسساسية في البنى الهيكلية المشوهة في غالب يول المنطقة.

لثاعوبة

# آواء...

والطالبة للوضوح بمنظور آخر.

ياتى من باب (لم تقولون مالا يُفهم) والتوضيح به ياتي من باب (لم لاتفهم ما يُقال)، هذا الناكان الاستاذ لا يدرك كلُّ ما تسأل عنه. وإهناالسياق فاناللقال يفترض مشكلة بحاجة للحل ومعضَّلة لابد من تجاوزها مع لن الامر غير نلك فمن الذي قال ان الوجود القائبوني لجماعة الإخوان المسلمين مشكلة تبحث عن

گالهاك،،، @فالح الطويل ● أنن ماالندي تم فعله ل برشلونة ؟الـ دول المتشاطنة الجنوبية

وتجاربها مع الحوار العربي الاوروبي، حين كانت دواعي التنسيؤ

اوروباً، ذلك، حسيما نزعم، اكثر واقعية، في ظروف البيئة السياسية اعلان مبادىء، ملَّ ء بسلاعبسارات التي هي اشبه بمشساريع لمباولات واتفاق مستقبل مثلل المجتمعون ياؤكنون الاهمية الاستراتيجية

منطقة حوار متبادل وتعاون يضمن السلام والاستقرار. " وهكذا.

٢ ـ ضمان السلام والاستقرار والازدهار لا يتأتى الا بتدعي البيمقراطية ولحترام حقوق الإنسان والالتزام فيذلك بالقانون الدوني وتبادل المعلومات في هذا الاطار والعمل على التثمية الاجتماعياً والاقتصادية المتوازنة الثابتة. ويفترح هنا أقامة حوار على فترات منتظمة لتأكيد ثلك والوصول الىهذه الغاية.

" ــ ان الشراكة الأوروبية المتوسطية ستأخذ بعن الاعتسا درجات التنمية المختلفة فالمنطقة. والبدء بتأسيس تدريجي لنطقة التَّجارة للحرة في المتوسطَّ حتى سنة ١٠١٠ كتاريخ مستهدف لها. ولا بدلننك من عدد من الإجراءات تستوجبها منظمة التجارة العائلية واتفاقية الجات، ومنها على سبيل المشال ما يتطلبه التكيف نحو

المامن الناحية المللية فان اوروبا قادرة على توفير ما يتفق عليه معالشركاء،اذا توفرت الشروط والاستعدادات لديهم

سس الامن الوطني كما تراهبا بعض القيبادات العربيية وهي التي ذهبتال برشلونة بهدف تشجيع المنافسة الاوروبية ضدامريكا: عظية موروثة من الحرب الباردة. تركة الانظمة الشمولية البغيضة. والاوروبيونيرصدونهاويعرفونهاعلىوجه التحديدويرون أيها لعبة صبيانية. الطرف الاخر فيهاليسواهم على وجه الخصوص، بل الاوهام العربية وموروثات الانغلاق المزمنة. الاوروبيون لم يعودوا

عندماحنث التحول فاوروبا الوسطى بعدسةوط الشيوعية كان

# •سميح المعايطه

# صالح القلاب: لابدمن الوضوح

رغمان ظاهر كلام الاستساذ صالح القسلاب في مقالسه المنشور امس الأول يبدو مجموعة من التساؤلات التي يُبِحَث صاحبِها عَنْ لجابِــات لاستكمال معلوماتــه وتوسيع افقه، الاان مــانعلمه عن الأستاذ القلاب من اهتملَّم بسالامور العَّامة واطلاعاته وعلاقاته السياسية وواقعه الوظيفي يجعلنا نتعامل مع هذه التساؤلات

ورغم لنني لا أنطق باسم الاخوان المسلمين لكنني كاحدافراد منظومة العمل الاسلامي أحب ان اقدم بعض ما يطلب الاستاذ

بداية لابدمن الاشارة الى ان مختصى الردعلى ما كتبه الاستاذ

ومنالذي قال انمجالات عمل الجماعة محل تساؤل وبحاجة

ومنقال ان وجود جماعة الاخوان المسلمين وجيهة العمل الإسلامي يشكل مشكلة قانونية وواقعية تحتاج الدكر؟!. انكل ماطرحه الاستاذ القلاب من تساؤلات ليست في حقيقتها الاقضايا فيذهنه يوداثارتها فيسياق نفسي وسياسي يفرضه عليه موقفة السياسي والإسديو آوجي.. وليستُ مشكلاتُ تعانى منهاالدولة والحكومة والجتمع والحركة الإسلامية.

فهل يغيب عن نهن الاستاذ مانا يقصد الاخوان حين يعرفون انفسهم بانهم هيئة اسلامية تعمل وتدعو للاسلام بشموليته التي تعتدال كافة المجالات السياسية والاجتماعية والدعوية والتُربوية، وان هنا التعريف بخُتلفُ عَنْ تعريف الحزُّب

وهل يغيب عن نهنه ان الاخوان ليسوا جمعية خبرية كما يتوهم البعض اويحاولون ترويجه وانهم يعملسون بشكل قلتوني متذعبام ٢٩٤١م أي منذ حصول الارين على استقلالت

وهل يغيب عن ذهنه ان مؤسسة الحكم تعلم ماذا يعني تعريف جماعية الإضوان وانها تعيامات وميازالت تتعيامل مع الجماعة دون مشكلات جذرية كالتي اشار اليها الاستاذ في بليان

وهل يعلم ان النموذج الايجابي في التعامل والتعايش بين مؤسسة الحكم وجماعة الاخوان لحد النماذج التي يسعى اليها الكثيرون ويتبساهي بهاالارين في ظل النماذج السلبيسة التي

# تعميم تجربة.. المقاهى الثقافية والفكرية

الثقافة والفنون الجميلة هي روح الحيساة وهي زينة الحضارة وعنوان التقدم والـرقي.. لذلك من الواجب دوام الالتفات الى هذه التلحيـة الجميلة من البوجه الاربثي المصاصر لكى نستطيع مسواصك المسيرة بكل ما فيهها من عنساء وتعب ومشقة وكن

من لجل لقمة الخير.. لهذا نسرى ان من السولجب تقعيل ودعم الحرك الثقافية، كما من الولجب عدم القاء كل العبء على كتف وزارة الثقسافسة والقطاع العسام، لان للقطياع الخاص دوره الاهم في دعم الابـــداع كما قعلت مؤسسة عبدالحميد شومان بنشاطاتها

الفكرية والثقافية والفنية المتواصلة. وهنسا تجب الاشسارة الى

دور «الفينيسي» الملتقسي الثقافي اللذي اسستم السبحة سعباد الصباح والتى تتبايع نشاطيات يوميا، وهي تجربة فردية وقسريسدة في الاردن، من الولجب دعمها وتقنيرها، كى تكون التجربــة حافزا لتجارب مشابهة لخرى في المنن الارمنيسة كساريسة والسلط والكرك والزرقاء. من المعكن ان تيسسادر الطلب ديسات الى تسرميم (بعض) المباني القديمة وتقسيمها استثمرين ف القطاع الخاص لتحويلها الى مراكز ثقافية وفكرية الى جسانب النسواحي الاستثمارية التي تضمن

مسواصلة دعم ألانتساج

مشرديتحول الىمدير عامشركة

بروكسل-افسي-خلال اربع سنوات تحول رجل من مشرد بلاماوى

المدير هامشركة يعمل فيها ٢٩ موظفا والكرق التوسع لتقيم فروساق

للولايات المتحدة وبريطانها وافريقيا واسيابعد لن اصبحت شركة الطيران

فقدكان هذا الشباب الذي نظرت الصحيف البلجيكية قصته امس الاول

ول ٢٩ تشرين الثاني ١٩٩١ بدأت معامرته عندما وجد تاسه في الشارع لا علك شيئا. ووجد عن طريق الصنفة عملا بسيطا عندسبتك بيحث عن مساعد

ويعدان أصلح تعييدات في منزل رجل عجور كان يعمل في مجال الكييداء

عرض عليه هناال رجل ان يغسل بيه بمستخضر اعده بتقسه. و التأكير

الشاب من فعالية المنتحضر قرر تسويقه اعتبارا من بساية ١٩٩٣ باسم

ولمتاريد النشرات العلمية والمتخصصة الإخرى في الحديث عن هذا الركب

وسيرتقع سندم وقلقي للشركة ألعنام المقبل لل ١٠٠ شخص ستنرج في

العثور على قطع نقود من العهد الروماني في بريطانيا

لمنسن - أ.ف. ب - عشر في بريط انباعل ١٧٦ قطعة نقود من العهد

ونكرت صحيقة التايمز امس الاولان باحتاعن الكنور اشترى مؤخرا

جهازا لكشف المعادن عثر على هذه النقود وقال المتحف البريط اني في اندن

البلجيكية والشركات الكبرى لصنع السيارات من زبلانها.

له. ومعانه لم يكن يعرف شيئا عن هذه المهنة قد بدا بقعمل فيها.

غير للسام والقعال والذي يصل محل ٢٧٤ ماءة للتنظيف

للروماني فيحقل يقع قرب اوكساورك

الثقاق والفني.

رو ليه ...

احمد عبد العزيز ٠

# على هامش تعقيب السيد الرنتاوي

على تصريحات م. **غوشة** كتب السيد عريب الرنشاوي في زاويت تصريحات الشاطق الرسمي باسم حركة

وقد اصباب السيد البرنتساوي من كملاء لست بمعرض الرد على السرنتاوي ولكثم

اعادة التولزن لل الكلام الجميع يعلم ان دحماسء ومث

ثم عندهما يتحسدث السيد الرنتاوي باسهاب مبالغ حنول اجتواء الاستقرار ومراحل الحوار والمتقنمة، لجنده ينقعني الى التسماؤل، عن أي حمولر يتحمدث، عنّ حوارات غُرْة التي وأنتها السلطــة في المحاكم العسكريـة الليلية، وإن زنــازين التعــنيب حلق اللحى ناخيل سرايسا غيرة. لم تسراه يتصدث عن حوار الخرطوم الذي اعتذرت عنه السلطة؟! أم حوار القاهرة الذّي عطلته

अरुकार्क व्हरनिष्ठा हिं।

اليومينة في الدستور الصادرة يتوم الإربعاء ١٢/٠ كلامسا هلجم فيسه باسلسوب مفتوح. وحماس» المهندس لبراهيم غُوشة، وريت في سياق مقايلة لجرتها معه صحيفة والعالم

غوشة ما لرك، ولخطأ مــا أراد وشرع في كيل الاتهامات والتصورات بدون حساب لنرجة جعلت القبارىء يعتقد أنْ غُـوشة قَـد شكل مُليشياتــه المسلحة، وبــدا بالقَعــل مسلسلا من اعمال العنف ضـد شعبه أو ضـد سلطة الحكم الناني مع ان السرنتاوي اول العارفين بان الأمر الواقع على غير ما فاض به خياله. ان اضع بعض الإشارات على كالامه بغيا

سلطــة الّحكم الذاتي رسمـت لنفسها خطّـا احمر تحت عنـــوأن الحرب الاهليـــة او الاقتدال، وكانت الوحيدة التي التزمت بذلك رغم كل شيء، وعنهماً كانت السلطنة تعتقل وتبطش وتحاكم وتقتل – لحسانها – كانت محماسء تدعو النساس للتهدثة والعودة الى منازلهم والكف عن مولجهة افراد الشرطة

غداة لحداث مسجد فلسطين المؤسفة. وبناعنها يتحبث غوشة عن حالة الاحتقان ويحدر سن الانفجار فهو يدرك ان السلطـــة هي التي وضعـت وتضع – حتى الان - فتساقل الأحتان الخال المجتمع الظسطيني. وهي التي تـــزرع الإلغـــام بممارسات العسكسرة ضد الجميع ودون اكتراث بدرجية اعتداليه او تشدده وغيوشة الذي لتهم الرنتساوي بالتبشير بالخراب، لم يـزد سـوى انه حـثر من الانفصار.. الـذي شهدناه في مسجد السطين وفي حي الشيخ رضوان وفي اغتيال مساني عسأبد وأبسراهيم

البقية ص ٢٠

معامعات...

حتواطا الزدو ●

جيش خلف

الإسوار...؟!

التصريحات والاجــــــواء المفتعلة التي اثيرت عن سبق

تخطيط وبــــرمجة والتي لحساطت بقضيـــة الاسرى

الفلسطينيين القـــــاجمين في

غياهب قلاع الاعتقال وللقمع

الاسرائيلية الاحتىلالية،

فللنشالم نشهد حتى الان

سوى مسرحية ســاخرة تلبر

الحنق، إذَّ لم تعلق سلطات

الاحتلال سرأح سنوى بضع

القلسطينيين جزء كبير منهم

من الجنائيين وكل هــؤلاء لما

ان تكون قترات محكومياتهم

قدانتهداوانهاكساندعل

أبدلا من أن تلتزم سلطات

الاحتلال بالافراج عن حوال

ثلاثة آلاف استر فلسطيتي،

اخذت تلك السلط ات تساوم

على قضية الإسرى، ولخـنت

القلسطينيين لابتنزاز المزيد

لا نستطيع في هــذا الصدد

اعفياء الوفيد الظاسطيني

المقاوض من المسؤولية ولا

نستطيع الزعم بان هذا الوفد

لم ينجح ف تحقيق افضل من

نلك ف خلل المسادلة المختلة

المهيمنسة على عمليسة

لله ان السوراسة

الظسطينية قوينة وقوينة

وكان على الوفد القاسطيني

ان يضـــع على راس سلــــ

اولوياته الوطنية تضية

تحريسر كسافسة الاسرى

الظسطينيين، وكسسان على

مسائقي أتفساق لوسلسو

الالتزام بهذه القضية بسالفة

الإهمية والصويبة للشعب

القاسطيني، القضيــــة التي

كسان بسألضرورة يجب ان

تحتل مقدمة استحقاقات

فهي تتعلق بجيش كامل

من النَّاصَلِينَ الطَّسَطِينِينِ

الإنفاق

المقاوضات

من التنــــازلات في الضيـــ

الرضوالسيادة عليها.

وشك الإنتهاء.

ات من المعتقلين

# ابومازن.. الغودة المظفرة!!

بشرى مهمسة زفتهما لنسما ألاوه وابومازن، صاحب انجاز اوسلو التاريخي، سيْكُونَ هُـو نفسهُ قبائدُ مَفَاوَضَاتَ الْمُرحَلَّةُ النهائيـة من التسويـة بين سلطـة الحكم

الذلتي والكيان الصهيوني. (الشرق) ۗ - كما يسميهم هـاني الحسن – في المتغلمة هم الثيـن قادوا مسلسل التنــازلات منىذ ما قبل مىدريىد وحتى اوسلو، وهنا هم يعودون الينسا مرة لخرى لقيادة مفسأوضات ألمركسة النهائيسة، التي ستصدد مصح الشُّعبِ الطُّلسطينَّى في الدلَّخْل، بعد ان شطبّ انجازهم الاول في أوسلسو مصير الشعب القلسطيني في الخارج، وفرض عليه الشنات

الى ان يشاء الله للد قرانا انجازات السيد محمود عياس في كتابيه حول المفاوضيات، ورأينا اعجبايه بَمَفَاوضِيهَ الصهايِنَّةَ وَمِنْ وَرَاءَهُمْ. قَرَلْنَا فلم نجد سوى منطق التنازلات لحل اي يمتلكه الظّسطيني في ظل اختيلال موازين

وهنا هو الصحفي ليهود يعاري المقرب من الجنرال رابين يعلق على كتساب آبو مارَّنْ وطريق اوسلو»، بسالقول ان رابين كسان مبهورا بابي مازن قبل ان يقرأ كتابه، ولكن بعد قساءته سقطت هالية لبي مازن وادرك أنه كان يمكن له تحصيـل اكثر لو كان يعلم

نقرأ هسنه العبودة فنجسد فيها مقبرة للقنس، ومأتما لحلم الحولية القسطينية المستظلة، ليس هنا فحسب. بل نقرا فيها ارادة تحويل شعب تسسسائر على مشروع استيطــــاني استعماري بشع، الى تــــــابـّع لجلاديه، ومنساهض لاحلام امته. اليس لبو مازن هو صاحب نظرية دنيمم وجوهنا صوب المتوسط وندير ظهورنا للصحراءه؟! نعم هو صاحب هذه النظرية في التحالف مع اسرائيل والتناقض مع مشروع الامة.

# افاق ...

صياسر الزعاترة ٠

المعه ۱۹۹۵/۱۲/۸ معمط

القمة الخليصا

دول خليجية هـ و المؤسسة

طلت على أبد المبساة قبل

بتجارب معاثلة انسترت

العسربي للسنتي ضع الزبل

وتحول الى تساريسة، ومثل (الانتحاد المشاريي) السني تحول الى شعار فقط.

تتوقف لبسنا بل لنها تطورن

سامى والإقلم والمسكسري والامني وتس ساهمت حرب الخليج الاول

وكملك الشانية في تعزيم

والعراق خدم استراتيجي

التقارب بين السدول السن

كما انه اني الى حصول هذه

اصحباب النفوذ ف المنطل

ابتناء من البولايات المتحدة

لا شك أن هذاك تسامتان

بياسية ونفطية في مواقف

الملاحظ أن ثلك لم يؤثر على

يؤد ال تصدعيات وشلقان

بالتجارب العملية الملالة

وهله تقطة تسجل للزعماء

الخليج البنين استطاعوا

ايجاد قاعدة تقاهم مشتركة

بعد أن وضعهوا مصلع

على أن هسنا النجس

الخليجي في العمل الشترة

يلقسي على دول المجلسس

مسسؤوليسأت لخسرى تتعلق

بالوضّع العربي العلم، اذ لا

يخفى أن لهذه السدول أسرارا

ولحدآ وقبوة تاثير ولحنة ف

مجعل خطوط السي

فان هذه العول لها حم

الوضع العربي العلم.

نامل ان تقسوم السنو

الخليجينة بخطوات عمليا

تجاد ترميم الوضع العربي

انطسلاقسا من شرورة طي

سفدحة حصرب الخليج

الضانيية والعمل على عوبة

الجميع لل قواعد المسؤولية

العربيـة المشتركة، خناصة

وان الاغلبيـــة في مجلس

التعساون اطلقت بعسوات

المصالحة العربية وضرورة

وشنع حبد لحمسان العبراق

كخطوة نصو شمولية هذه

الى هـــدڤ لصهــلم الإعـــناء

وقنوى التسمخل الاجنبية

التی لا تـــری ســوی

مصالحها. لكننا ندرك بأن

العسرب كانسوا فسأدرين

باستعرار على فرض ارادتهم

اذا ما كانت كلمتهم ولحدة

ومواقهم يستندال أواعد

قومية شلملة وهذا ما تأمله

ن المؤسسة العسريية

السواحسدة الفساعلسة على

مستوى القسة والإقليم هذا

ما نامله من مجلس التعاون

تجاز

واعسادة لجبواء التض

بلادهم أوق الخلافات.

وقرنسنا وبريطنانيا وحت

روسيا والبابان

سارب دول المجلس

بالخطس تجاه ليسران

سراق ومصر واليس

ساون الخليجس

مثبل مجلس انتعب

محمود عباس ومجموعة البروس، او

حقيقة الرجل؟!.

لانشا شدرك ان كل ما يأتي من اتفاقات يكون اسـوا من سـابقتها، وأنّ عـالم اوسلو سيظل يفسرز كل مسا هسو محزن للشعب الفلسطيني، فاننا نحساول قراءة عودة ابومازن الى ادارة المفاوضات النهائية قراءة واقعية في مسلسل الحزن الفلسطيني.

البقية ص ١٨

### "لنه لحداهم الاكتشاقات لقطع تقيمة رومانية في هذا البلد". وتعود قطع النقود التي كانت موضوعة فيجرة لل فترة بي علم ٢٠ و ١٦١ معرض عن اصول الحركة الفنية الباوهاوس

ديسلو (المانيا) - ا.ف.ب - افتتح مؤذرا معرض عن اضول المركة الغَيْثَة البَّلُوهُ اوْشَى (١٩١٩-١٩٢٣) إنَّ مليشة نيستاق (شرق) لحد تعيلُان الحركة التي تعدف ورة في عجال الهذيسة المعمارية والتصميم في القزن

ويستمر هظالعرض البثني يغدمن اهما للفارض التي تقلمت حتى الإن ويتركز على اصدولها والمعماريين الغلالة الذيبين مطوها: قالتر غير وبيوس وهانيس مايروميس فان بيرروهي.

يضم العرض حوالي ٢٠٠ رسم وقطع الثاث يذكران فلترغر وبيوس احدث هذه الدرسة في ١٩١٩ ف فايمار.

# استخدام الطائرات في التحريج

بكان - شيئةوا - وصلت مساحة التحرينج بالطائرات ال ٢٢ مليون هكتار فعموم المنين حتى الان •

قالت مصابر مسؤولة من مصلحة للطيران المبني الصينية انه ذباال الاربعين سنة الماضية استخدمت الصين الطائرات فرش المبيدات المشرية والاسعدة الكيماوية على ١٥ مليون مكتسار من المقول المزراعية والقسابات والمروج وف حماية ٢٦ مليون هكالرمن الغابات ٠

<del>Janes Garago de la composição en</del>

### وحتى نهاية السنة الماضية تم التحريج واستخدام الطائرات على لار ا مليقة مكتار (الكثرين ، ٧٠محالاتك مبينية اصبحت ١٠٠٥مليون مكار الأن غابات خضراء والجنير بالتكر أن أستختام الط الرات في التحريج با نوراهاما وتحليق الجدوى البيول وجية والحيلولة بون واوع جوان العُضَانات والجِعَاف في الضين، ....

علكة بدون سكر للمصابين بحرقة المعدة واشتطن ويراس تصح اطياء اميرغيون الاستخداص الدين يصابح بحرقة العدة بعضغ طكة بدون سكر لدهنصف ساعة ونقت مجلبة (وومن) للبريط النية عن الأطياء قولهم التعليد ال الإيصائان لامن كل مشرقات فاص يصيابون بالحرقة فللبواطيها مضغ العلكة المقتصف ساعة وتلك بعد تتلوكهم لهجية الكل

والووالعلكة بالجايز الراز اللعلب الذي يعتبر مطبادا فتبيعها المناوة

البدانة والسكري واشتطن - بترا - تمكن الباحث ون من اكتشاف الهرمون الذي الكوين الخلاب الترمون الذي المسلم والديساء وحدا الاكتف الفيل منافع المسلم والديساء وحدا الاكتف الفيل المسلم المسلم

جسيفلعالجة البدائه والعكري و وتكت صيحيقة (يولس توبلي) عن الباحثين أوالهمان منا الهرمونية كنوع من مغتاح الدهن الذي يجعل الشلايا النحو [ النخاليا بعنيه

والاقمكن العلماء من صد اعة هذه الدويه الريما ستختلي النط

# ألتغيج والتحصول للشكل والمصور نفسه. فكنانَ معرض

والتقسيم والحرب الاهلي

الارض، (استعفراوند)

الأصل اعبر كوستاريتسا

للتوت البتارية ولا سيما

للعناصر الانتهازية التى

تاف على راسهـــــا مـــــــا

التلكيث على القصل مــــا

بينهسا وبين للسزعماء

التساريخيين مسسواء في

وخلافا للانتقابات

\_م المالان

وويلات التقسيم والممأر للناجمة عنها.

السُّفَةُ السَّهَيِّةِ فِي • تور الشَّرِيفُ مهسرجان كمان الصيف

لماضى وأتهمته بانه «مسؤيد للصرب» لرفضه للتقسيم رأى

وراي عصبام ركريبا الناقد في مجلة دروز اليوسف،

لاسبوعية الواسعة الانتشار ان والحرب الباردة لم تكن

سوى وهم صنعه الجنرالات لامتصاص بمناء شعويهم

هؤلاء لم يخدعوا ويسراوا الشعب فقط وآنما خدعوا أيضا

السزعماء للسلين مسائسوا وسرأت منهم لحسلامهم وهم

ويصبور القيلم البذي عبرض لذى الفتساح مهبرجسان

لقساعسرة السينمالي للسنولي التساسع عشر الآلنين الماخي

اصة مدينة بلغراد منذ بداية الحرب العالمية الشانيا

١٩٤١ لل الحرب البوسنية ويحور القيلم حول مستيقين

مما مماركو، ووبلاكي، كانا يساهمان في دهم المقاومة صد

النازيسة عبر سراته لموال الاغتياء وفي ١٩٤٣ يقوم مساركو

بِتَهِــُرِيبِ بِـــلاكي بعيـــدا عن الإلمانُ في مخبا تَبَمَّتُ الأرضُ لَصِنَـاعَـةُ الإسلحــةُ لِلْمَقَـاومـة يضم عَـددا من المقاومين

المُحْبَا ويستمر في خداههم ٢٠ عَلَما في حين يحقق هو الثراء

ويصيح من الدرب المقربين الى تيتو وفي النهاية يخرج

بلاكي مَنْ الْمُحْيَا لَيْحَسَارِبِ مَجِنْدًا وَلَكُنْ هُذَهُ الْمُرَةُ فِي الْحَرِبُ اليوسنية من لجل الـوطن الذي حلـم به وعلى طريقتـه الخاصة.

وقبال المضرج المصري رضيوان الكناشف ان والقسم الإساسي مِن القيلم يركز على لدائنة النظم للشموليية التي

تجعل النَّاسُ علجزُ يَنْ عَن اسْتِيعَابِ ما يحدث حتَّى العمىُّ. ويدين الآلة الضفعة للحرّبِ الماكم التي تحول النَّاس ال

كاننات انتهازية مريعة في صورة منظرين يعرفون كيف

الا أن القنان نور الشريف رأى من جانبه أن القيلم لم

بعرضَ سوى والسَّيْئات الَّتِي رَافَقَتَ عَهْدَ جُوزَيْبَ بَرُونَ نَيْتُو (١٤٥ – ١٩٨٠) متجاهـلا النهوض الطَّيْقِي الذي

🧸 حالته في يوغسلانياء السابقة، ويضيف ان الفيلم دليل على

وأبيته رعايسة الإستاذ المكتور

والمنيخ سالم رئيس جامعة

أتنافأهما الباءن معادة شؤون

المانية عفلا فنيا تحت عنوان (ليلة

و الحمن الميتها فرقة الحمن

الشيون الشعبيسة، وذلك ضمن ويلان الجامعة بالعيد السنين

للكر جلالة اللك وقد حضر الحثل

والمعارمن عصفاء الكليسات

والقرقة البكاور خلق

المتعام القرقة في المتعام

ين المناف المعنى، والمساف ان

المست عام ۱۹۹۰ وكنان المست من مرجات

و المحالة عدل مهر جان

المسافرة وسافرة

ومهرجان بنجريان (

التراث أو ليرق سوريسة، هيث

ر الله و حرش الله قل مدة الحقيات الله الله الله على من

الارانوييان سهال حوران

والمرجعة شيؤون الطلبة بكلمة

العالمة وجمهور من الطلبة.

يستغلون هذه الإلةء

ورغم انتهاء الحرب يخفي ماركو النبأعن سكان

بتصورون ان بسلادهم ستمزق او تنهار من بعده

يستوي أن تلك ليتين لو تهرو او تيتو او عبدالناصر».

السينمانيون أن الفيام يعسرض فظائع الحرب الأهلية

التي وجهت في ضرنسا لل

مشاهد من سيرة كين الراهيم نعرالله

تقيم بارة القنون التسابعة الرسسة عبدالمعيد شوسان معترضنا متمينزا للقوتوغراف للمساعس والسروائي ابساهيم نصر الله يضم ١٠ صورة في هذا المصرض ستكون شهونا على لقطة محددة الشكل في فاترة مقيدة. بعسدها يأتى

دمشاهد من سبرة عبن شاهدا على اللقطة لبنة الزمن المصد 💥 وعلى المصور أيضا. وان كان اسراهيم تصرالله يلام بلغة يصرية شاعرية ضمايا اوحتى كملاسين اذا سفونية بيمومة الحياق فانه لتاح النزمن لنا تناعب كل هذب يـركــز على الحنث كماً صــور الانوار ويبسنو انه في السرّمنُ فسحة غلال هذا، وبسالتاكيب بون تغير كمكساية تسرويها العين التي تضاعلت مع الحبث ليس لانتيا أسباة بل لانتيالا واخرجت هذا للتفاعل بصورة جعيلة لكنها في بعضها مؤلة. الصبورة كبانت هياه التقساصيل وواضحسة تسرك

الظللال فيهسأ أشرأ وجعلهسا

لللابلاية باثمة عند الجلاد نابضة بالحركة فلخرجها من

دان انهيار الشيـوعية ليس اقضل من بقائها،

وانتشسسار القتل

وطيقسات المنتقعين

ليسس المنسسل رغسم

بعاوى حرية التعبير

للتي روجها الاعلامه

اللبنانية جوسلين

منعب التي شاركت ﴿

فصالبات مهرجبان

القباهرة ان وللعبرض

كان صييمة، المضرج

قبيم نظــرة من بلخل

النظلم وكان يجب ان

يكسون عنيفساً من

الناحية السينمائية

لا اجد القيلم ومؤيسًا

وقال صعب وانا

ليوصل فكرته.

للصرب المضرج عرض الاحتاث

لكنه لم يلضذ مواقا وقسم نهاية متقائلة مع انفصال

جيزء من الارض في اشارة ألى الانطلاق من جينيد ومع

الارض وعلى متنها كثل الشخصيات آلتي آعباد المخرج

لحيامها لتلثقى متناسية الخلاقات والصراعات يقدم

صورة مثالية للتوافق للذي كان فلثما تحت الأرض

وتأتيت الدول واضغانها وهو ما يتفق عليه الجميع».

وقال زكريا وليس في اللهيام ما يفزع اهل البوسنة وإن كنا وجدنا اشياء مفرعة عن لولك الناس في كل

بلاد الارض، واضاف ان دسنوات الحكم بعد نجّاح

النورات والاستقلال لم تكن سسوى وهم عباش فيه

للناس تحت الارض يصنعون الاسلمة في أقر شنيه

وكانت سقيارة البوسنة في القياهرة اصدرت بييانا

ويقدم القيلم الذي استمر زهاء شلاث ساعبات

ملحمة تعالج أبق التقاصيل المحيطة بشخصياته

وقبالت صعب أن المخبرج البذي قدم حلبولا مراثعية،

لمشكلة مبرور الزمن مثلا ريما لجأائل الاطبالة وليغطى

كل شيء فلا يترك مجالا لاتتقاده هذا يطرح تساؤلا: هلَّ

كان لنديه شعور بالننب هل كنان يشعر بالحاجة

عشر فعاليته في العباش من الشهر الجاري، ويتضمن

المهرجان مسأبقتين تشارك في المسابقة الدولية ١٧

تولية بعشرين فيلما وفي مسابقية نجيب محفوظ ١٠

هذا العسام واقتصرت على مصر والجزائر وسبوريسا

اما المشاركة العربية في المسابقتين فكانت ضعيفة

مثل (بــارودنــا هل مـع الجيش

وحول موقنوع التحديث يقول

مدرب القرقة: إنها مع التجنيث بعد

تَقْنَيْم كُلُّ الْتَرَاثُ الْفَتْلَانِ، وَهُـذَا لَمَ

يمنث لعسده لسلله لرى ان التراث

حسنيت ومتساسب للعصر بسنون

القرقة فيقول: لقد جمعنا التراث من

الكتب وعن طريق المشاقهة (من

خَـُلال كِبار السن)، ونَحَـُن تَعْمَـهُ

كامتنان مع الجذور الاولى لشعبتا

العربي، وحول لخللاف اللهمات خ

الاغنية الاربنية قيال: أن السبب أن

للك يعود لل تأثير الخاسرافياء فلى

العلبة ــ على سبيل المثال ــ تجـد

اللهجسة للخليجينة وثلثه تتيجسة

التماس الحدودي. واضاف مقتي الفراقة أن لنينا

طاقات ابسناعية كبيرة، ولكنهبا

تحتاج لل الدعم الكال. وهول ترايد

عند للفرق الشعبية قال: للاسف لَنْ

بعض هسلاء القسرق تمسخ التراث

وتقيمه ميثورا يعتمد هلى الحركات

الجسدية دون تراسة، وهذا يضر

بعا تلامية فرق إخسرى تعي التماث

وتهتم بكافة جوانيه.

أما السيد نسزار بسيع مغني

يختتم مهرجان القاهرة السينمائي الدولي التاسع

«تبرات» فيه من كـوستاريتمسا المولود في مساراييقو في العام ١٩٥٥ والهمته بلنة مؤيد ولصربياً المعانية، أيّ

ويحلمون بالخروج لل النصر ليكتشفوا الَّحْدعة..

وقال الكاشف أن القيلم دينين الحرب الإهلية

وقال شور الشريف والقيلم كان محيرا ان انقصال

ثلك قان النهاية لم تكن مقهومة تماماء.

خلافًا للمجازر الدائرة أوقهاء.

لتبرير ما مقعه...

دول بلحد على أعلما.

ليلة فرح اردنية في جامعة فيلادلفيا

النفت الالوان القطاعية البدوية مثل

(الهجيش) مع راحسة بالعينوف

وتقسول أحسدي كلمات الاغساني

وللينارحة ينا كلبن نومي تصناله

وتقول كلمات لخرى ددريت اثا من

القيس مكسويت لم قدمت الضرقة

مراهل العرس الاربني يسما من (يا

معزب فرش منتزلف، حتى مشطيدًا

إسم العريس من دفار العروبينة،

بالإضافة الى البلعونة والوان

الشلم، قبال المعيد أب راهيم العلان

مبير ومدرب القرقة أن منطقت

وُلحُسرة يسالتوات الجميل، وقب

تشكلت لكسرة جمع وتقديم هسنا

التراث من خلال علاقتي بالجمعية

الإربتية لحمايسة الأزلان أذ انتى

لشغل منصب لمين العبر فيهنا. وقد

وهديت خسلال بجثي في التراث تضايها كبيرا في تراث بناد الشام

مثل (السلعسوسة)، (جاسرا)

واشتساف لكن العسسوامل

والإمتماعية هي التي مُعنفت بعض الجوانب التراثيث لنطاقة

يون فيرهساء فستوهبود العثمانيين

اعطى بعض التخصيص في الأغلني

(الروزنة) وغيرها

السياسيسة والاقتصا

حول لعتمام القرقة بتراث بلاد

وأكنت الخرجية

جموىيتها ويالتاكيد كان عامل الوقت حاسما لإسداع مثل هذه المسور. وكلما تمعنسا في الصورة نجننا املم اصلح رُاوِيةَ لَحُنْتُ فِيهِا سُواءُ لِكَانْتُ سقليسة لم مسائلسة ، ولعبت الاضاءة نورا حيويا لاظهار تقاصيل الصورة الستقرة وكبائت بعيض الصسور تحتج على مسا وصلت البسه والاشجار المقطوعة، والأخرى لتروي لنا التجسوسة القسرى. لهنآ كسانت بعض العسبور فاسينة الملامح كقصوة جبرية التغيير. وتصاورنا هسده اللقطبات بجبراءة واتكل ولحد مناطعن مجموعة شهوداو

> لساليين في لحظات السفاع عن الجمأل والانسانية وحسال والعين هشالم تكن عيشا عاديـــة بل عين روأشي وشــاعر



للإستلذاذ منها.

ألمعرض نكسر فيها رتسلبة العين وجمونيتها ولنانيتها الى لحظت معتف بعمق. هــنا المعرض بما يحنثه من الريهز بلانة تقلينية للصنور يكشف لنا عن براعة الصورة ومعرة المسور ف تحريثه وتجميع البعشة كعنصر مهم في هذه القصدة الشعرية البصرية التي لا يمكن لن تمر دون توقف

يمكن ان نستخلصها مـن هـذا وقشان لايعلرس التصبويس الا كومضية شحريية لهذا تسمع

ليقاع المعرض للصور المتتلبعة برهقة قيها الحزن والامل. وقد تحول تعاطف العين مع الحدث وبشكل متصساعد الى مسوقف يرتبط بحالة انسانية واسعة لا تمر بسرعـــــة رغـم زحمة الحيساق لهذا تسققت المسورة باحلام فيها من القوضي ما

# جائزة الشابي للمصري عبدالغني داود والتـــونسي سمير العيـــادي

القاهرة ـ رويار: قار الكاتب المسرحي المصري عيدالغثي داود بجائزة ابو القاسم الشابي التونُّسيَّة في النُّص المسرحيُّ ئهذا العام مناصفة مع الكاتب التونسي سمير العيادي. وحصل داود على الجائزة عن مسرحيته واللعنة من فوق المنبره التي تتناول حسب قوله لرويتر محنة الانسان العربي ﴿ قُلْ الْانشَقَاقَاتُ وَالْمُلافَاتُ الْقَبِلَيَّةُ وَالْطَيِقِيَّةِ.

وحصل العيادي على الجائزة عن مسحيته عليسة. كانون الثاني ١٩٩٦ في تونس.

من مسرحيات عبدالغني داود الجازية الهلالية والزفة وغريب في بلبيس والخليفة وشجر الصاصاف



رغم الزلزال وما خلفه من فسيائر او اشباعسات**، فق**د استقبل ثغر الاردن البساسم (العقيسة) اسرة البرنسامج التلفزيوني المتميز (يسعد صباحك) بابتسامة مسلة يستحقونها ونسان حالته يقول ما جاء في رواية الشيخ والبحس لارنست همنضواي (ان الانسان قىد يهزم ولكته لا

والبحر تقلتها لناكاميرا المخرجة الكبيرة فكتوريسا عميش في حلقة

ما ينفع الناس يمكث في الارض وامنا الزبند فينهب جفاء... هذه سياسة معنة ومقدمة البرنامج المنيعة الموه وبة منتهى الرمحي التي البِّنَتْ حَصْوراً وَكَفَّاءَةً فِي فَتْرَةً رَمَنْيَةً قَصَارِةً مَنْدُ انْتَقَالُهَا مَنْ بَائْرَةً الأخبار الى بالرَّرة البرامج وهذا ما لم تحلقه مثيالتها من المنيعات العتق... فمن خلال تلقائيتها واسلوبها الانتقائي لفقرات البرسامج استطاعت السيدة منتهى الرمحي أن تكون ضيفة خليفة الظل من خلال الشاشة المعفيرة على كلُّ بيت بلَّا تصنع ولا رُخرفة او تزيين ما لا يجب

والجهد المتميز خارج استودي وهات التلفزيون لبث مواد جاهزة كَاغْنَيْهُ تَلْلُو أَغْنِيهُ . . . للخ السَّيْنَةُ مِنْلَهِي الْـرَمْحِي بِنُكَائِهَا وَالْتَـدَارِهَا والمُخْرِجَة القديرة فكتوريا عميش من خُلال الكَاْمِيرا كلتَاهما حاوراً الطبيعة ف العقبة البحر والشجر والحجس لتقولا للمزلزلين في السنتهم لتشويه ثغر الربن الباسم... أن الأمور طبيعية ولا مجال للشائعات وان من يطعن من الخلف اليعلم انه يسير في المقدمة وهذا هو واقع حال ذَّكُ الدُّفُرِ الصَّاقَ لِتِسَلِمتِهُ المُنْعِمِ بِٱلتَّقَاوُلُ بِالاِتْقِياءِ المُبشَرِ بِالْإِمَائِي والإجواء الشاعرية الجعيلة...

لبدا وتسعى دائما لتقديم الجديد الجيد والمفيد وتنقل هموم الوطن والمواطن بعيدا عن التعبير لو الاقليمية البغيضة وهذا واضح من خلال فرسان حلقة البرناميخ (زيال ـ جرسون ـ كترول ـ قطار (كهل) معوق سميرة تـوفيق المظليــة . . الخ) تقـنم السيــنة منتهى هـنم النماذج وتخوض مفهم صراع البقساء والامل في العطاء والحيساة الكريمسة ومحاولات البيات الثنات عن جدارة والكسافحة من لجل تفيير البواقع السييء والمسء... ولم نشاهد لبنا نابيا الجندي كأسارسة حلقة، ثلث المثلثة التي يقال انها هـرت عرش مصر في قلم درور التــاريخ، والغي نور جمال عَبدالناصر وريما هزته كما هنزت نجوى أسؤاد كيان الكهلّ كيسَنْجِـرَ!! وما لفت انتبِـاهي ليضا ببرنـامج تقدّمـه المذيعة لخــلاص يخلف وفي لحتضالات الاردن يعيسد ميلاد مساحب الجلالة الحسب الْقدى. . . أن تلك المنبعة قدمت من خسلال للبرنامج القضائين ورحبت بعديس البرامج الاستاذ صالح ارتيمة وقدمته للمشاهدين على انه لحد الهراد اسرة البرنامج فكت في نقسي ابش وتفاعل خيرا (كمواطن) فما دام مدير البرامج كان جالسا مع الفنانين كاحد اعضاء اسرة ذلك البرنامج فلأبدأن يسمى السيد مدير البرامج جناهيا لتطويره ليتبلاءم تماما



وابلغ ابو بكر المبروى رئيس لجنة جائزة آبو القاسم الشابي الكاتب المصري ان حفل توزيع الجائزة سيقام يوم ٢١ والجائزة ليعلها خمسة الاف بينار تبونسي ٢٦٣ بولار

تلفزيون

# صباحك وثغر الاردن الباسم»!!!

يُنمَّر والضَّرية الَّتِي لاَ تميتك تزيينك قومًا) ابتسامة الثفر

البرنسامج يسوم ١٣/١ /١٩٩٥... وكما

رسمها القن الاخراجي البيدع للمخرجة القديسرة كانت الرومانسيسة الحالمة تبشر بغد اكثر اشراقا والقسأ ووفاء ببالعهد لاستمرارية العطباء وتجاوز الممن والصعباب واشباهبات الطابور الخامس الذي سعى لتشويه ابتسامة النقاء والبراءة والانتماء لثغر الأردن الباسم المُنكل السّاكن في اعماق كل اردني واردنية من شتى

في الحلقة التي بلت من العقبة مباشرة: لاحظنا لمسات الفن والإبداع

لا خراب ولا دمار وثقر الاردن الباسم ظـل شامحًا بكبرياء كالطود العظيم رغم البزلزلية وهذا ميا اكتنبه المخرجية فكتوريبا عميش وهي تطوف الارجاء في العقبة وتنقل الصورة الحقيقية لواقع الحال

عا علقت الانتساء أن المذيعة الذكعة منتهى الرمحى لا تكرر نفسها وانواق الناس وليصل ال مرتبة القبول.



القنانية هند تناصي حاصلية على بكالوريوس تناريخ وسياسة من كلية بيروت العربية وتتلمنت في الفن على بد الفنانة الكبرة فخر النساء زيدعضو استرسة ساريس' التي ظهــــرت في الخمسينات ورئيسة المعهد الملكي للفنون الجميلة في الرين. كان الندرس الإكثير اهمية هيو قبولها 'يجب ان تنسى ما تعرفه لان ما تعرفه هو ما قد تعلمته، اما ما لا تعرفه فهو حقيقة ما ف نفسك، هو الاصحاء ألكوتية الموجودة فينا

اقيامت الفتيانية هند عشرة معارض فردية منذ عام ١٩٨٧ ق كل مَن عَمَانَ، لنسئن وليـو طبيّ. وشساركت منسـذ عسام ١٩٨١ في العديد من المعارض الجماعية ﴿ الاردن والاتماد الســـــوفيّديّ ويلجيكنا وفرنسسا والـولايــات المتحدة وسوريا. وهي متفرغة للغن ومعروفة بنشاطاتها للتطوعية ولقد ساهمت في انشأه

• من اعمال هند ناصر

العديد من مشاريع تنمية وتطوير الحرف اليدوية سخلت هند عالم الإلبوان والاشكال بحماس وطاقة كبيرين وانتجت اعمالا تجريدية ونصف تجريدية بأحجام صفيرة وكبيرة مستضعمة الالوان الزيتية

والمانية والإحيار. نَقُولُ النَّاقِدة التَّفْكِيلِية منج لبو حمدان: "ان جميع اعمال هذه الفنانة الفريرة العطاء هو بحثها النائم حول التعبير عن السيل الكبير لنيها من الافكار الجبيدة. تلخذُ هـــنَّه الإنكار بشكل رئيس تعبيراً تجريديا يتراوح سابين تجريد عفوى كامل الحريثة حيثُ تتَصَرَّكُ فِيهُ الأَلْوَانُ وَتَنْطَلَقَ كَالْبُصَرِ الهَائِجُ لَلْ اعمال ثابتة تتحدد الإلوان أبها ضمن أطرها، وتخرج

الإشكال في الـوانها الجريثة من التجريد الى الـواقعية، مناظر طبيعية بالوان غنية عديدة تتكاسل تحت سماء تَعِلِينَةُ اللَّوْنِ، أو أصراءٌ عبارية زرقاء اللون مستلقية امام حلجز برتقالي ناري". نَقُولَ هُنْدَ لَانِّي تَستُّوحَي الهامهـ الإساسي من الطبيعة والعالم الحقي خلفها: " هنـ الك رابط قوي ما بيني وين الطبيعة. في نبع الهامي، لجد مـلاذي في وضعها الدائم للتغير، وعندما تسيطر العبلية تصبح

ولي الأمن. ينطلق الأمل من "عسودة السولادة وتجدد الحياة أوهذا يشكل حلقة في حلقات الكون الإكبر حيث يسود الانسجيام والدقية والكمال، تلك الرغبية الملحة لَّـوْصول الْي المطلق تـؤجج قوة الخلق والابُـداع. نلك العال لا يتواطأ في سعيب للوصول لل العبالم المجهول اكنت الاستانة فخر النساء زيد على هذا الجانب أعمال هند بقولها "الطبيعــة طلسم لن يكتشف

اعماقها المجهولة الآوى الخارقة لمكنون الحب العميق والجمال الخفي. أن سعى هنـد ألى الصعـــود المستمــ بِثُقَـٰة نَصِو عَأَلُم الَّجِمَالُ وَالْقِـنَ هُوَ لِبِـدَاعَ مُضَيَّءَ، أنْـهُ

وكتبت كثلك في مقدمة كتسالوج لول معرض فردي لهند ّ فَأَثَلُـة " بِفَكْر عميق وابـداع سيطـرت هنـد علي خيلاها للواسع لتنتج الى العالم تُجربة خاصة بها. في مثل هسذا اليثوم حيث تقف هند محاطنة بساعمالها الصسائرة عن الكلب والسروح يلتقي محبسو الجمال

المطلق مصا. أن أعمالها مصحدر رائع للحياة سيحث الكليرين ويساعدهم للوصول الى حاليقتهم أنَّ الطَّنَاقَةَ والسَّدِيثَ أَمْنِكِيةَ الْكَبِيرَةُ فِي أَعْمَالُهَا تساعد على انتقال الرسامة السهل والسريع من فكرة

الل لشرى وكستلك العمل على عدة افكار معسا في أن ولحد وتعتبر هذه ميزة كبيرة للقنلية حسب راي ألبرواصور والفجائيج بيكر مديس متحف لخن الفنون الجميلة ف قال اندریه بارینو فی مجلته آر از / باریس

تطرين الثاني ١٩٧٩: "أن لوحيات هند تعبر عن عالم متحسوك يتغيذي من وحي كسوني. أن أعمالها تثير بشاعرية الفضامات المعلقة للزمن والقيم للجمالية". وال محلمة أر تقول جو ماري لاريس " لدى هند وحي يُحْتَرَقَ الإنسوانَ المطلقة، فين مليء بالحركة والدلالة يوحي لنا بصور فنية والفلز عن العالم الاش كتب النكتور عبدالسرحمن ياغي استاذ التاريخ في

الجامعة الاربنية "اعمال هند جبريثة والوانها مشعة. ق الاوقيات العصيبة، حيثما يصبيح للعبالم سوداويياً ويسود الداس السياس تعطى اعمالها الإمل والأقة". كتب الناقد التشكيل غسان مفاضلة يصف اعمالها: تلتقي في اعمال الفنانية (مند ناصر) مع الإثر الجماني الذي يُتَّخَذُ من قيم التجريد اللوني مُنطلقا له، عبر المسلميات والكتل اللونيية بلختلاف تبوزيعاتها وتفاعلاتها البصرية فمستوسات التجريد اللوني ف أعمال الغنائية تجعل حركية المسار الليوني تتجه من

مركز العمل القنى نحو محيطه انتشارا وأنجنابا بفعل تعلقل التجالات النمزكية لللاوان البنازدة والعافثة والتي تبولد بمدورها مدارات حسركية انتشارية على امتعاد السطح التصويري لإعمالها. ان للطباقة للحركيبة للالبوان تعبر عن (الضرورة النفظية) للجوهر والمضمون الكلمتين خلف الفاواهر البصريَّةُ. وبِـُلْكُ تَكْتَسِبُ اعْمَالُ القَيْاتُةُ عَمَلَـا تَعَبِّرِياً منفتماً على روحانية الوجود ضمن نظام حيوي كل

هذا ويستمر معرض الغنانة هند ناصر لغلية يوم السبت الموافق 1/1/1/1/1.

«بمناسبة حصوله على جائزة الدولة التقديرية في الفن التشكيلي»

الحركة والقاعلية

# حصانساة الأجساد في اعمال الفنان د. ابراهيم النبار ابو الرب

محمد أبو عزيز لجساد تجرينية، مصاغة باحكام مرسضة لآذاكرة الفنان ابسراهيم ابسو السرب متشبلسة بجذوره . . ن اعماق اعماق التربة (الارض، الانسان). . . شامخة. تعلسو بعلسو غظين ملحمسة الطبابع... معترة بناسهيا... صريحة التعبع...مغـزاهــا كبع

انها معانساة الجسد في داخل الجسد الذي يعسرك الحيساة بكل جـوانبهـا. . . فيكبل ناسـه في صراع يبدور ولكن حسول تأسب معاول التحرر ليضرج من الازمة

الحقيقة لهذا العالم الغريب اعمالت التي خناضهنا عبر سنوات عديدة ذات بداية لكن النهاية قائمة وهتما ستصير الى ان تتحرر من تلك التحويرات ذات. الكتل الضَّحْمَة للنِّي تَكَلَّقُ الغَثَانُ والتي تعبر عن مضسامين نساتجة عن انْفعالاته فالانقعال لا يمكن ان يناصل عن عمله الفني والإخر

> سيكلوجية الغنان والتي ظهرت في شطحات أرشاته ذات الجرأة الحانة المنبثقة عنه، قيحاول للتصرر من القيود التي تطارد الغنان في العامل (الزمكاني) فيترك اوراقه للماضر والمستقبل بلا قيود بالماسيس تنبع



من اعماقه الداخلية بكل صدق. فجدارياته الضخنة والمتواضعنة تترابط لتحلق فكره العميق الذي يغوص بلجواء تعمها (اللثق الإلم.

مواجهته الاولى للعظم، ثم في مواجهته للظواهس الاجتماعيـة. ليقين الذاتي الـذي تنبعث منـه الارادة الأجتماعية، ثـم في نشـدانـه للبقين الــناتي الــني تنبعث منه الرائة وتنعقد هوله الاضلاق، فهو حديث المعرفة التي يتوقف عليها مصير الانسان، او

> العجلوني في محاضرت مفهوم والاصول، وانتا واضاف الكاتب ابراهيم العجلوني (الندي لنه ساهامات في المجالات الفكرية والادبية وغيرها) قائلا

واكد العجلوني على دان النظر هو مقدمة العمل، وان معيار العلم كما هو عند الغيزان مرتبط بميزان العمل، وإن القلسفة النظرية كما هي عند لرسط و مرتبطة بسالفاسفة للعملية، كما أن الميتافيسريقا عند كانط مرتبطة بالإخلاق،

التي تقلضي منه موافقًا لخلالها.

وفي نهاية المحاضرة لجاب العجلوني عن استاة الطلبة التى تناولت جوانب مختلفة لغمها علاقة الاسلام بالغرب ومسألة القحنيث.

# محاضرة للعجلوني في جامعة فيلادلفيا

فيلادالفيا. القي الكاتب لبراهيم العجلوني محاضرة في (أَصول القَّكر الإسلامي). وقام الدكلور عينالمنعم الناصر بتقييم المصاضر.

وان حديث أصول الفكر هو حسيث الوعي البشري في

بدعوة من اللجنة الثقافية لكلية الأماب بجامعة

امـة اصوليـة ، في كافـة الجوائب، وقال: وفن مكتبتنـا العربيية عامرة بكتب الاصول المقتلفية. فمن اصول النحو واصول الققه واصبول النين واصول الكلام لل اصول الصناعات، وهي كلها كتب في قواعد العلوم الاسلامية سواء اكانت بندية اصيلة لمّ منكولة معرية.

وقدحض المحاضرة عندمن عمداء الكليات والإسالذة وجمهور من طلبة الجامعة. • صالح القلار

قبل أيسام في مسمونية العصور الطبية، عابت بي للذكريات أو

مطلع السنينات من هذا لكرن

عندتما لجسريت فيعطي

المستشفى العسكري الرئيم في (ماركا)، لقد أجرى العملية

ألطبيب من اصل لبنسيار

للياس نجم وكان السنشة

نفسه عبارة عن مجموعة من

والعنابر ، المتناثرة وكان مدير

هــنا المستشفى على مــا التأن المعتور عبد السلام المجالي امر

اللسه في عمسره وانعم عليب بالصحة الدائمة. اين البوم

من البارحة، فالساقة الزمنية

مِينَ هُـُذُهُ الاِيسامِ وَتَكَ الَّايِسَامِ شَـُزيدُ عَنَ النَّـالاثينَ عَلَمَـا، لَكَنَّ

المسافة من حيث التطور والتحم تساوي الله المالة

بين والعنابيرة التي كانت بلا

تنطئة وكان بعضها يضاء

وبالكساره وبين ذلك الصحن

السلاقط العملاق الدي يريط مبيئة الحسين الطبية بـ ومايوكلينك، في الولايات

المتمسسنة عبر الإقبار الإصطفاعية، في بساية

الستينسات، كنت اطع من الفرح عنسم الكتفف في

والمستشفى الرئيس، معرضاً من ابناء العشائر والعلالات

التَّى أعرفها، وكنا نُعتبره امرا

غبر عبادي ان يكون المنكتور

عبد السلام المجالي رئيس تك

المنتشقى للذي كـان يضاعى الستشقى الإيطـالي الذي كنـا

نعتبره لحسن المستشفيات ن

الاربن والمقيقة أن ذلك كنان

مبعث قشار لذا غصوصا وانه

لم يكن قد مرّ على تعسريب

حيشنا العربي سوى نحو عقد من السنين العط

اتسابسع الاسماء على صسبور كفساءات علمية في مستسوى كفساءات السولايسات المتحدة

والنبول الغربينةء فلصست

باعتزاز يصل أتى هدالنشوة لا

أن هـ ولاء جساموا في مضارب

لعلهم في البادية ومن قرنا النائية وان غالبية آباء هؤاء

لا يعرفون القراءة ولا الكتابة

وكسان الوصنول ال السنشفي والإيطالي، السواقف عند الدام

جبل الاشرابيسة كحسارس

بالنسبة لأي منهم كـ قوصول

لَّى القَمْرِ أَوَّ لَى الْسَاحِي الْكَرَةُ الارضية. لقد فرحنا ونحن

نتنگل بين السام مسيئ الحسين العليسة ونسرى انجازات تم لنجازها في نحو

عقيبين ونصف من البرمن مع

لكن الإهم من كل هسته

الانجازات هـو الانسان الـني

غدا في مستوى للعصر . هو تلك ا الخسط البسني وقف امسام

المحدن السلاقط العسلاق

ليغرح لنساطرق الريطبين

هنّا المجمع الطبي الذي يبعثُ على الاعتزاز والقصر وبين لام

المستشفيات فالسولايات

المتحسدة وهسو ثلك للطبيب

الذي بات يجري عملية القب المفتوح بيراعة الاطبء اللين

كنا نستوريهم من للفارج

لاجسراء عمليسات اللوزتين أو

هذا القرن راقيت والدي رهفا

الله وهو يكاديطم فرضالا

رأى لحد أبناء عشيرتنا يقود

سيارت العسكرية بالله بن

بيسوّت الشعسر التي كسانة مضروبسة في منطقسة تقع ال

الغرق من مسينة الهائس

الان، ولقد سمعته بحمدالله

همسا وتمتمة لانه جاء للوثث

الذي لمسح قيه لحد فيناء هذه

ف سنوات متقعة ف سلم

الزائدة الدوسية.

وخسلال هذه الجولسة كثن

والثافة

وسية والقضاء

ظناعور

الساك

والجواذ

للصادر

مركنوها

هوالي •

واقد

النناء الجولة التي تعنايها

# واخبتوا الى ربهم..

امن شنار 🗨

كم من شدة كابدها (الربيع بن خيثم) ليتقي نفسه من شوائيها. فلا تنشبث، في سريرتها، يشيء تتكتف أو تخشاه!.. ولقد كان على بصيرة بما يعلق بالنفس من أفات ورواسب تَحول بينهَا وبِّينَ لخُلَاص الَّنيةَ حيثًا، وتَعيلُهَا عن البِثُلُّ حيثًا

 أرابت اليه يقي نفسه الكبر، بألعام ويسالخشية وباليقظة الدائمـة. فلا يَجِالُ أَلْحق اذا سمعـه. ولا يَخَالَ انْ لَهُ فَضَــلاً على لحد؟. قال له لُحد أصحابه، مثنيا عليه : أثمة من هو خير منك؟. فرد، وقد ملاته الدهشة : (نعم. من كان منطقه نكرا، وصمته تفكرا، فهو خير مني!). وقال له آخر : لم اسمعك، قط، تعيب لحيداً: فقال ، (ما أنا عن نفي براض فأفرغ من نمها الى ذم

امنا ادرك العديد من اصحباب رسنول اللبه صلى الله علينه وما اشد رغبتنا في منيانا)؟. • ويدود عن نفسه العجب، حتى ليقف يـومـا بباب احـد

التابعين، ثم يعود من حيث أتى .. فيقال له : ما منعك أن تُدخل؟ فيجيب : وجنت بايه مغلقا، وكرهت أن تؤنيه!. وكان أنا زاره لحد، والمسحف بين يبيه، غطاه، وكيف يرى نفسه اهلا للثاء، وقد سمع رجــلا يقول في مجلس عبد الله بن مسعـود، رضي الله عنه : مَسا لَحِب أَنْ أَكُونُ مِنْ أَصِحَسابِ ٱليمِينَ .. أَنْ أَكُونُ مِنْ المقربين، يوم لبعث. لحبِّ لَيْ: قانا عبد الله يرتعد فرَّعا، ويقولُ : (لكُفْتَى وَاللَّهُ أُولِهِ انَّا مَتْ، آلَا أَبِعِثًا).

ما قنعت به نفسه، وما قل وكفي خير مما كثر وآلهي!)؟. • ويكف لسانه عن اللغو كي يكون لقول المعروف خالصا . حتى قيل فيه : (ما اراه تكلم، منذ عشرين عاماً، الا بكلمة تصعدًا). جَامَته لبنُـة لهُ، صغيرة، تستاننهُ في ان تنهب لُتلعب مع اترابُها، فقسال لُها : انهبي فَقُولِي خَيرا .. فَسُثَّل : ومساعليك لو قلت لها انهبي فالعبي؟. فقال : وما علي ان لا يكتب في صحيفتي

عمل خيرا طيتبعه خيرا، فأنه سياتي عليه يوم يود فيه لو لزداد .. ومن عمل سبوءا فليتبعه خيرا فيأن الله عز وجبل يقول : (ان الحسنات ينهبن السيئات) .. ولنا تكلمت قائكر سمع الله اليك، واذا نظرت فَعَلَاكُر نَظَرَ اللَّهُ النَّكِ، وإذا هممت فأنكبرٌ علمه بك .. واعلم انَّ كل مسالًا يبتَّغي بسة وجَّسه اللسه تعسالًا. يضَّمُحل

جلس، يومنا، في لخريبات عمره، على باب داره، فجناءه هجر

«السرائر السرائر السلاتي يحَقَينَ عن الشاحن، ولا يحْقينَ على

ذلك ما كــان يوصى بــه كل من استوصــاه .. ويروض النفس عليه، فلا تغفل طُرقة عَين عنه، ولا تنساه .. فهي بُــلَك تصفو. تصدر عن فطرتها، تداب كل جوارهها في طاعة بأرثها، تسعى في تشعلن رضاء. أن جنوارح هذا الجسيد الفاني للقب تنوافياً مشرِعة، تَتَلَقَى عنه، تَوْدَي خَبِهِ امْسَانَتَه .. فَانَا الْحُفْقَةُ، يَخُفُّهُا، تتعاق خصباً وحيام.

أَخْرِ، كَيْ تَطْلُ عَلَى شَقَاقَ مِع فَطَرِتَهَا فِي كُلِ حَيْنَا...

وسلم، فكلما نكرهم بكي، وقال : (ما كان أشد رغبتهم في الأخرة،

• ولا يدع للشَّح الى نفسة سبيلاً، وقد اعتقه ايمانه منه .. اعبت له زوجه، ثلث يوم، طعامًا شهيا.. فاتاء "سائل فقير، فتخل لــه عُنَّه .. فقالت زُوجِــه : ما قولَـك في ان نعطيه ثمنــه، وتأكله انت؟. وللته بلمنه، ضيقع الطعام والثمن الى المسائل جميعا .. ومرق له جواد كان قد اشتراه بمأل كثير، فقال له اهل بيته : ادع الله على من سرقه! قدعها : (اللهم أن كَأَنْ عُنْيا فَاهْد قُلْبِه. ولنَّ كان فقيراً فَاعْنَهُ). وخرج في ليلة شاتية وعليه رداء سميك. فراى رجلا في اسمال بالية، فاعطاه رداءه .. فلامه عابر، فَلَلا عَلِيهَ قُولَ لِللَّهُ عَـزَ وَجِلَّ : (لن تَنَالُوا الَّبِر حَتَى تَنْفُلُوا مَمَّا تحيونْ). اماً علمه عبد الله بن مسعود، رض الله عنه : (من استطاع منكم ان يجعل كنزه حيث لا يلكله السوس ولا يناله السراق. فليفعل .. فأن قلب ألرجل مــع كنزه، وانما يكفي لحدكم

 ويحرص على الا تتلبسه غفلة .. وكيف يغفل من يترصده الموت في أي لحظة من ليل أو نهار؟. كأن يحرَّج الى الْمُقَاسِر النَّا ازْعَجِتَهُ عَقَلَةُ النَّـاسِ ، فيحيي اللَّيلُ كله ، فَانَّا اصَّبِحَ فَكَانَمَا نَشَى من قبرا. وينادي من حواله : (اكثروا نكر هذا المُوت الـذي لم تَذْوَقُوا مِثْلَةً، واريِّدوا بِما تعملون وجِـه اللَّهُ. فَبِه تَنْالُونَ الَّحْيِرُ لا بغيرما). الم تكل له أمه، وهو قلى : (ان كفت يا ولدى قد قتلتُ قِتَيَلاً، فِلنَّمِشِ الى لِعلَـه لِعِلْهُم يَعِقُونَ .. وَإِلَّهُ لُو عَلَّمَوا مِا بَلَقَى من البكاء والسهـر لـرحموك! من تـراك قتلت؟) فيجيب: هي

لم تعد نفسـه حجابـا .. هي ذي تتلقى الخبر وتعطيـه، وقد حُـوله : ﴿ لِيكِنْ كُلُّ مَنكُـمٌ وَهِي نَفْسه ، وليعَـد زُادِه، وآلا هلكُ ولم يشعر .. ولا تكونوا كالـذين قالوا سمعنا وهم لا يسمعون .. من

شج راسه، فجعل يمسح الدم عن وجهه، وهو يدعو بْن وقع من الحُجِّر : اللهم أعَفَر له، قانه لم يتعمنني!. ثم طَفَق يحدث نفسه : هَا قُدْ وَعَظْتُ يَا رَبِيعٍ، فَاعْتَبِرُ!. وَيِقْوَلُ : يَا لَهُذَهُ الْنَتْيَا مَا اكْثُر شرورها!. ولنزم بيته ولم يبرحنه حتى مرض وفناته .. وأوصى من حوله : (لا تشعروا بي احدا، وسلوني لل ربي سلاا). وبكت لَبِنَتِهِ فَقَالَ لَهَا : (فَيْمُ تَبِكُنِّن بِا بِنِيةٌ؟ قُولَيْ : بِشُرَاكُ لَتِي ٱلصَّبِرَ!). كيف لا يملؤه الرجاء، وقد كان عمره كعما الضجعه ذاكي، وقبضته تلك؟. الم يكل فيه لين مسعود رضي الله عنه (لو رآك رسول الله صلى الله عليه وسلم لاحبك، وما رأيتك الأذكرت المُحْبِتِينَا) (ان الَّذِينَ لَمنوا وعملوا الصالحات ولَحْبِتُوا الى ربِّهم اولتك اصحاب الجنة هم فيها خالدون).

الامم المتحدة: اقرار خطة للتحقق

من واردات العراق .. بعد رفع العقوبات

المعدات السراد ملحقون بمسركن الامم

المتحدة الموجود حسانيا بسافعل فأ

بغداد والذي يتسول الرقابة طويلة

الاجل على أقرات العراق التسليحية.

اي مكان في العراق يعتقد المراقبون

أنَّ مثل هذه المعدات قيد تثقل البه لا

تضية مر عليها لكثر من ١٨ عاما.

المحاربين القرامي انفسهم..

عائلتها بسلام وامن في وطنهاء.

الإسكندنافية لل المأنيا لإعادة محاكمتها.

ويعكن لجراء هذه التلتيشات في

وسيقسوم بسالتفتيش على هسته

### عمان – بترا: تغضل جلالك الملك الحسين بحضور سمو الأمير الحسن ولي العهد مساء امس بتسعية سمو الامير راكسان بن



وسمسو الامير رعسدبن زيسد التهساني

وحضرحفل التسعيسة سمسو الامير فيصل

بن الحسين وسيادة الشريف زيـد بن شاكـر رئيس البوزراء وسمو الامير طلال بين محمد السكرتع العسكري لجلالة الملك وسمو الامير غازي بن محمد المستشار الثقاق

يتنفل بتمية الامير راكان بن مره بن ره

احتفاء بعيد ميلاد الحين

الامير رعد يرعى الاحتفال

الفني لذوي الحاجات الخاصة

رعسسي سمو الامير رعدبن زيد كبير الامناء رئيس الاولمبيك الارتني للخاص

لرياضة المعوقين عقيا لمس المهرجان الرياضي الغني في صالة قصر الرياضة

وعبر سمو الامير رعند في كلمة القلما يهذه المتناسية عن سعابتت لحضور

هذا الاحتفال الذي تشارك فيه مجموعة من مؤسسات ومراكز التربية الخاصة

المُشارِكة فِي الإولمبياد الخاص الأردني الذي حظي بـرعاية جلالة الحسين منذ

وقال سمو الامير رعد ٠٠٠ لقد شاهدنا اليوم لكير مهرجان رياضي لذوي

وقال سموه ان نجاح هذا المهرجان يشجع على اقامة المهرجان سنويا

ووجه سموه بلسمه وباسم المشاركين في المهرجان التهلني والتعتيات

وقدم المشاركون اغباني وطنية وحبركات ريباضية تشكيلية ومبباراة

استعراضية للعبة الهوكي الرضي ودبكات شعبية والصاب في الكراتية والكرسي المتصرك ونقل الكرات المعاقبة ونقل القطع البلاستيكينة وتعليليات

نالت اعجاب الجمهور الكبير الذي تابع باهتمام كبير فعاليات المهرجان،

مجلس النواب الاميركي يقرر تعيين

مجلس مستقل للتحقيق في ممارسات رئيسه

تعيين مجلس مستكل وقتـح تحقيق

تمهيَّسني حسول الله المتعلق بالمساضرات التي القساهسا

غينفريتش في جامعة جورجيا.

ويشك المجلس بسان غينغريتش

ولم يحدد موعد تشكيل المجلس

المستقل المكلف التحاليق في هسنه

المسألة ويعتبر هذا الأجراء المرحلة

الاول من عملية سلقرر في نهايتها

لجنة الشؤون الإضلاقية في مجلس

النواب مالحقة غينفريتش رسميا

او التخل عن التهم الموجهة له.

استخبيم هيذة المصاشرات التي تم

تمويلها بهبات لا تخضع للضرآئب

للمويل انشطته السياسية وهو امر

ممنوع بموجب للقانون الاميركي.

الماجات الخاصة الذي نظم واعد من قبل لجنَّة الإولمبياد الخاص الاردني

بعشاركة ١٠٠ رياض من المراكز الخاصة بلخل العاصمة وخارجها

بمشاركة عند اكبر من مراكز ذوي العلجات الخاصة .

واشنطن- (اف ب) : اعلنت

رئيسة لجنبة الشؤون الأضلاقية في

مُجلس الشواب الأميكي أن المجلس قرر ليل الاربعاء الخميس تعين

مجلس مستقل للتحاييق في بعيض

" المعارسات" التي اتهم بآرتكابها

رئيس المجلس نيسوت غينا ريتش

للمتحافين قآلت ننانس جونسون

ان المجلس الـــذي سيتـــم تشكيلـــه

ويتألف من خمسة نواب جمهوريين

وخمسة نواب بيموقراطيين وجه

رسالة الى غينقريتش لابلاقه قرار

واضافت 'صوتنا بالإجماع مع

ولى تصريح مقتضب لنلت بسه

(جمهوري).

فلح تحقيق ضدم

بالعمر المديد الى قائد الوطن بمناسبة عيد ميلاده السعيد •

عمان — بِتَرا: صَمن لحتف الات الاردن بعيد ميبلاد جلالــة الملك الحسين

لجلالتسه وسمنو الاميرعل بن نسليف الامين الخاص لجلالة الملك وانجال سعو الأمير رعد بن زيد وعدد من افسراد العسائلة المالكة والاقرباء والمدعوين

# بدء الدورة ٦٢ لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية في القاهرة ابراهيم يؤكد اهمية التكامل الاقتصادي في المرحلة الراهنة

القاهره - بترا: بدات بالقاهرة اس لجتماعات العورة الثانيه والمتن لجلس الوحدة الالتصابيه بمشاركة وقود من ١١ بولية عربية من بينها الربن لبحث آخر آلمستجعات بالنسب للأوضاع الاقتصانية

مرعد بن زيد حفيد سمو الامير رعد بن زيد

وقام سعلحة الشيخ

عــز الــــــين الخطيب

التميمي آساضى القضاه

مستشار جلالة الملك

الحسين بـــالاذان

والإقسامسة وتسلاوة

الاعية الخاصة بهذه

المناسبة المباركة •

كبير الإمناء

وانعكاساتها على العمل الالتصادي العربي . وحث البكتور حسن لبراهيم الامين العمام للمجلس الدول الاعضباء التي لم تسند حصصها على الوضاء بالتزاماتها تجاه المجلس هيث بلغت المتذكرات التي لم تُسـند حوالي قر٧ مليـون دولار مشيرا لل ان ١٨ في المَّلالة فقط من الميزانيه السنويه للمجلس البالف، ٥٥ الف

دولار سندتها ثلاث دول هي الاردن ومصر وسوريا • واكد اهمية اللتكامل الاقتصادي العربي في المرحلة الراهنة موضحا ان هناك تصورا قد تم وضعه من قبل الخبراء العرب لسفع وتنمية التجسارة العربيسة والبيثه تمهينا لقيام سوق عربية مشتركة لمواجهة المتغيرات الاقتصاديه الدولية خاصة وان اعلان منطقة تجارة حرة بين الدول العربية تعتبر البدايه الاساسية لتحقيق لتحاد جمركي ( مرحلة لاحقه يعقبها اتحاد اقتصادي

للمنطقة العربية ياكملها وببحث المجلس على مسدى يسومين استراتيجيسة وبرامج عمل المجلس في ضوء ما يتعرض له من أزمة فتصابيه وكنلك اقتراح الإمانه العامية للمجلس لتناهيذ خططها وبسرامجها في آطبار تقريس وتوصيبات فريق الخيراء الاقتصاديين ألعرب وموازنة المجلس لعام ٩٦ و استراتيجيسة بسرامج عمل المجلس للسنسوات العشر

القليمة في نطاق العمل العربي المشترك ، وفي تقرير لمراسلة بترا في القاهره حول الاجتماع لوضحت فيه أن مجلس الوحدة الاقتصادية العربيه لم يعد قنادرا على مولجهة الازمنة الملليه التي يعيشها منذ اكشر من ٣٠ شهرا ويولجه وزراء المالية والاقتصاد للدول الإعضاء بالمجلِّس الازمة دون اية دلائل على قرب حلها أو الخروج منها بشكل تدريجي . وأمام الازمة المللينة التي يتعرض لها المجلس فقد

قرر تخفيض موغلفيه من ١٨٠ مـوظفا الى ١٦ موظفا فقط بِٱلْأَصْنَاقَةُ لَكُ تَخْفَيْضُ مُوازَنْتُهُ أَيْضًا مِنْ ثَلَالُـةَ عَلَابِينَ دولار سنــويــــا الى ٥٥٠ الف دولار سنــويـــا

موجة الاضرابات تدخل يومها الرابع عشر في فرنسا

# مليون شخص يشاركون في مسيرات احتجاجية والاختناقات المرورية امتدت لاميال حول العاصمة

عمان – بترا – انتنب سمو الامير الحسن وفي العهد السيد محمود توفيق القائم بالاعمال الاردني في القاهرة لنكل تعبأزي ومواساة سموم الى اعضاء مجمع اللغة العربية وال اعضاء المجمع الملكي لبحسوث الحضارة الإسلامية مؤسسة أل البيت و إلى علالة أل مذكور في القاهرة بوضاة فليستهم المرحسوم الاستباد الدكتور فبراهيم مذكور.

خالد الكركي ناثب رئيس الوزراء

وثمن الورير العماني التعاون القبائم بين البلدين والحرص للتبام على تصريّبز التواصل بين لجهزة البلنين الإعلامية لما فيه خير البلنين

في مواقع الاستخسمام المعلن عنهسا

في تشرين الاول عسلم ١٩٩١ قسد

تضعن بندا يدعسو لل انشاء مثل هذا

الجهار التقتيشي. لكنه أن يسري

قبل رفع العقوبسات التي قرضت على

المثقفون الفلسطينيون يطالبون المانيا

باغلاق ملف سهيلة اندراوس

بيت لحم - قسس برس: وجه كتاب وادباء وفنانون وصحفيون

وجاء في الرسالة واننا نستفرب لعادة نبش وفتح ملفات هذه القضية من

لسطينيون وعرب رسالة لل المستشار الالماني هيلموت كول عبروا فيها عن

والمهم وغُضْيهم، لمُحاكمة المواطنة الظمطيئية سهيلة انتراوس مجتنا على

جديد في الوقت الذي تشق فيه شعوب المنطقة خناصة الشعبين الفسطيني

والإسرائيل طريقا للمستقبل. واضافت الرسالة وانكم تعلُّمون جيماً أنْ

السالام اللذي تعمل قيادات هنذه المنطقة على الوصبول اليه يتم على ايدي

وكَأَنَّتَ لَنْبُرِلُوسَ وَهِي أَمْ لَطَقَاةً فَيَ الخَامِسَةُ مِنْ عَمْرِهَا شَارِكَتَ فَي لَخْتَطَاف

وطلاب الموقعون على السرسالية المحكومية الالمانية داغملاق ملف الاسيرة

سهيلة المدراوس مرة واحدة وال الإبد وتعكيثها من العودة لتعيش مع

طائرة فوق الاراضي الالمانية وتم تسليمها مؤخرا من قبل لحدى المكومات

وكان قبرار اصدره مجلس الامن

# الحسن يعزي بوفاة د. مذكور

# برقية تقلير للكركى من نظيره العماني

# عمان – بترا – تنقى السكتسور

وزير الاعبلام براية شكر من السيد عبد العبزيز بن محمد السرواس وزير الاعلام العمائي اعرب فيها عن شكره وتقدره لوسأثل الاصلام الاربنية في تغطيبة لمتفالات السلطنية بالعيث الــــــوطنـي الخامس والعشريــن (اليــوبيل الأقمي) وخطــاب جــالالــة السلطان أعابوس بن سعيد سلطان عمان ضمن لحتف السلطنية بالعيد الوطئيء

# .....

 موظفات مضربات من شركة الخطوط الجوية الفرنسية يتظاهرن على مدرج مطار لورني في باريس.

> بــــاريس – رويتر: بخلت موجـة اضرابات القطاع العلم التي شلت فرنسا يومها للرابع عشر لعس ن الوات الذي تعنلت أيه الإتحادات ألعمالية بشأن خطط آلان جوييه رئيس وزراء فسرنسها التقشفية واستعدت ليبوم أخر من المظاهرات في كل انجاء فرنسا.

وقال مارك بلبونديل زعيم اتحاد

دُهْبُوا لَلْ عَمَلُهُمْ سَيِّا عَلَى الْأَقْبُلُمْ لُو لَتَضْمُوا لَلْ الْخَتْسُأَلُّـاتَ الْمُرورِيَّةُ التي امتبت لاميال حول العاصمة. وزانت حدة تعطل وسائل النقل الــــــذي نجـم عن اضراب السكـك

الاضراب لمساركة مسوطفي المكسلاب وأتلقست معظسم الإتحادات العمالية لاول مرة على السير جنب لل جنب في شوارع بــاريس في تغلب

للقوى العساملة لاناعية لوروبا ١ لن والبوهيد السذي يمكف حل هذه الشكلة هو رئيس الـوزراء، وطالب

بلجراء مفاوضات مع جوبيه بشان خطته التي لا تحظى بشعبية لاملاح نظام الرعاية الاجتماعية وأضاف المناخ القارس البرودة سزيدا من المعانية للالاف الدين

الحسينة وحافلات باريس ومترو الإنفياق امس مع انضمام موظفي شركات الطيران الى الاشراب وقبالت شركية ليسر فيرانس انها

تتبوقع لن تلغي أدا رحلية من رحالتها للعالية التي تبلغ ٢٠٠ رحلة يوميا من باريس كما أنه من المتوقع أن آلا يشغل فرعها المحل لير ائتر سوى ثلاثة لرساع رحلاته التي تبلغ ٥٠٠ رحلة. ولتضم الأف مسن المدرسين الي

العربيبية والمستشفيات والمصالس المعلية ومؤسسات الغاز والكهرباء والتلطونات ف اضرابهم.

المثلل بالنيون.

ونقى الان جوبيله رئيس وزراء فرنسنا شائعات في الاستواق الملية الألانية بانبه استقال بسبب لزمة عمالية بدأت منذ ١٤ يوما. وقال الجهاز الصحفي في عكتب 

اشتعفت موقفها.

على الخلافات التي ريما قد تكون قد

وشسارك مسايصل للى مليسون

شخص في مسيرات لحنجاجية ف كل

لنحاء فرنسا أمس الاول بعث لليها

نقابة "سيجيبتي" العمالية التي يتزعمها الشيوعيون.

المستوطنين اليهود ن الضفة الغربية

وأطاع غرة ابدت مؤهرا استعدادا

للجلاء من المستوطنات القائمة هناك

والانتقال للاقامية داخل الغط

الاخضر لقناء تصويضات متلائمته

وألل عضو الكنيست نناعومي حزان

من حركة معربس، اليعماريمة أن

و ۲۰۰ عائلة يهوسية من عائلات

المستسوطنين تسرحت طسوعسا من

مستوطنات والضفة والقطاء منث

التوقيع على لتفاقية اوسلو في القاهرة

وطاباً،، وأكنت حـرّان ان في حورتها

قائمة باسماء جميع منده العائلات

التي انتقات لـلاقــامـة دلخل الخط

الاخْضَر، مشيرة الى انها تلقت مخلال

الشهسسر الاخير عسسننا كبيرا من

# ساغى ينضم الى حزب العمل لخوض الانتخابات الاسرائيلية المقبلة

القدس المحتلة - (ا ف ب) - اعلن ان الجنرال اوري ساغي الرئيس السلبق للمُخابِرات العسكريـة اعْلَىٰ اس أَنْهُ سَيِنْضُمْ الْي حَزَّبِ العمل لَيْخُول الانتخابات المقررة في نهاية تشرين الاول ١٩٩٦.

وقال للاناعة الإسرائيلية "لقد قررت الانضمام لل حزب للعمل للتأثير على مجرى الاصور". ومن المقرر إن مترك الجنرال مساغى الجيش الاسرائيل رسميا في بداية ١٩٩٦. وقد توقف عن اداء مهامه في بداية السنة ثم حصل على عدة اشهر من التقرخ للدراسة.

واشاد نسيم زفيلي العكرتير العلم لحزب العمـل بهذا القرار مـوضحا ان الجنرال ساغي ربما يسهم في عملية السلام مع سوريا. واعرب عن امله في

واعلن قائد الغرطة السابق يعقوب تيرنر ايضا مؤخرا انه سينضم الى حزب العمل برئاسة رئيس الوزراء شمعون بيرين.

اما جنرال الاهتياط ايهود باراك رثيس الاركبان السلبق الذي ترك منصبه في بداية السنة فانضم هـ و ايضا لل حزب العمل وعين في تعوز أ غاضي وزيرا للداخلية ثم في تشرين الثاني وزيرا للخارجية في الحكومة .

العشيرة يقود سيسارة والان فاننى لحمد الله أن لبناء هذه العشيرة والعشائر الأهرى غسيواق مستسوى علياء هارفسارد. ودمايسوكلينكه وأب مستوى جهابخة واكساورت ودالسوربون، ودكيميدع، ودجسورج تساونه

# ٦٠٠ عائلة من المستوطنين غادرت بعد اتفاقات اوسلو

# جمعيات تنظيم الرحيل عن المستوطنات مقابل التعويض

أدراء مسلكن جديدة لها دلخل حدود

لجراه معهد ممونيعين لزرلحيء

مؤخرا ف صفوف المستوطئين اليهود

المستوطئات اليهودية في الضفة

والقطساح معنيسون بسالجلاء عن

مستوطناتهم مقابل تعويضات

ملائمة ونكرت صحيفة ويبيعون

لحروشوت العبرية الصائرة لنس

أن ومثات العائلات اليهويية المقيمة

في مستوطنات للضفة ألغبربية بدأت

تنظيم معمية غامية تستمينف

ترتيب رحيلها عن المسلوطنيات

مقابلُ الحصول على تعويضات،

وافسارت المنحيفة آل ان محبركة

ان ٤٠ في المائلة من معك

من جهة لشرى اظهر استطلاع

للخط الإخضري.

القيس المطلعة – قيس السلام الاثره اليسارية هي التي تكف مقتل د١٢٠ شخصا تنمرت من المسلف دات التقيلة التي تحصل عليها من المكومة من لجل وراء مبادرة اقلمة هذه الجمعية وإنه برس: قالت مصلار يسارية أمرائيلية ان اعدادا متسوايدة من

حضرها مثلت المستوطئين وخاصة من كريات لربع دوكرني شُمرون، و «عمان وثيل» بالضفة تغريبة، من جهة لخرى اعلن مستوطنون مهود في مرتفعسات الجولان العسوريسة ألمحتلة اس تشكيل جمعية تؤيد الانسحساب الإسرائيل من الجولان والجلاء عن مستوطئاتهم مقابل سلام كاعل مع سوريا وتعويضات ملائمة للمستوطنين، وقال متمعث باسم الجمعية ألتي اطلق عليها منتدى الطريق ال السلام أن نصف سكان مستوطئات الجولان على الاقل يسانتون الجمعية ويؤيدون الملاء

تم علدُ عسدة القيامات لهذا القرض عَنْ مستوطنًا لهم في سبيل التوصل لسلام شامل وحليلي مع سورياً.

اسيطرة بفسالا منذ العسام

بانفجار في شقلاوة نيقوسيا – العب اعانست المعارضة العراقية أن (۱۲) شخصاً بينهم حارسان تُلبِعُ إِنْ لِلامِمِ ٱلْمُتَحِيدَةُ قَالُوا امس في انفهار سيدارة في شقالوة في منطقة كريستان العراقية ونكر بيان صادرعا المؤتمر العراقي أن الانفجار وقع صباح أمس عندما كأنت للعريسة التلبعة لسلامم الملتبة تتزود بالوفود ف شقلاوة عل يعده و كلم من لربيل، اكبر منن كسريستسان غير الخاضعية

الامم المتحسسة - رويتر:

اعطت لجنة تسابعة لجلس الأمن

تتولى متابعة تنفيذ العقوبات

المفروضة على العراق موافلتها

للنهائية الليلة الماضية على مشروع

تظام يستهدف ضمان الا تستضدم

ای سلّع تستوریها بِغَداد عقب رفع

العلوبات الدولية المفروضة عليها

وقالت مصادر اللجنة ان الثقام

الذى يطلق عليه اسم البنة التصيير

والاستبراد كسان قسد ووفق عليسه

مبعثيا في تعوز الماضي لكن روسيا

طلبت تلجيله الى ان وواق عليه

نهائيا فرجلسة مغلقة عقيتها

اللجنة مسأه الاربعساء وتم رفعه ال

مجلس الامن الذي يتوقع لن يصدره

التأكد من عدم استيراد العبراق بعد

رفع العقوبات اي معدات لو لجهزة

مزنوجة الفائدة تصلح للاستخدام

العسكري او المعني. ويعلقني أليسة التصسييس

والاستيراد هسده يتعين على كمل من

للعسراق ومسوردي المعسنات ذات

الاستخدام المزدوج أن يبلغوا الامم

المتحدة بتفاصيل الشحنات وطريقة

تصديسها ومشافلا بخبولها ومواقع

والغرض من هنا النظاء ه

قريبا في صورة قرار رسمي.

في انتاج اسلحة محظورة

The state of the s

ملير الأدارة ..

مئوان للجريدة شارع الجامعة الاردنية الرمز آبريدي/الستور

(ADDRESS) UNIVERSITY ST. P.O. Box: 11118 - 591 Amman - Jordan .

تلكس: 10 فاكس التحرين فاكس الاعلان:

TEL: 664153 } baled ( Alle 686121 ) TL.X: 21392 MEDIA JO Fax:(EDIT.) 667170 Fax: (ADV.) 685810

النتروات ١٠ دينازاستويا لو مليعادتها يشاف اليها اجرة البريد ظمستركين بالخارع مكتب النيث ع١-١٣١٠

الاملانات Market Med

الماجع بشافها وكالت التعلق للعصدا ومكتب شرع المن حسين المرب سينا العرال WATTAA STA